

V48

Knallerbsn un Streichor

30.06.2017

Charakter	Abkürzung	Akteur
Elektro Büttner	EB	Robert H.
Farbn Klaus	FK	Rookie
Pumpn Wiek	PW	Robert L.
Werner	WE	Arne
Eberts Isolde	EI	Katja
Trumps Donald	TD	Paul
Kruschwitz Mandy	KM	Anne
Büttners Kerstin	BK	Marie
Vadors Darth	VD	Simon
Jobpresenter	JP	Arnus Magnus
Reverent Lovejoy	LO	Love
Ramona	RA	Katja
Deckerts Mannfred	DM	Philipp
Jähns Sig	JS	Robert L
Bumsis Bernd (Off)	BB	Schuwi
Steichers Helga (Off)	SH	Marie
Mauerseecher Sigg (Off)	MS	Love
Knopps Guido	KG	Paul
Päckle Mah	PM	Robert L
Degenhardt Cordula	DC	Sabine
Lesbe1	L1	Anne
Lesbe2	L2	Marie
Seecher1	S1	Stefan D.
Seecher2	S2	Simon
Seecher3	S3	DJ Paule
Gruschwitzsn Bauor	GB	Fabian
Schöningers Kerstin	SK	Katja
Spiechel	SP	Robert H.
Friedolin	FR	DJ Paule
FDJler 1	F1	Rookie

FDJler 2	F2	DJ Paule
FDJler 3	F3	Anne
Beckn Boss	BE	Stefan
Wappler Jens	WJ	Simon
Dammischs Bernd	DB	Stefan D.
Dressels Kämmerin	DK	Marie
Meinls Jauche	MJ	Simon
Wassermännel	WM	Stefan D.

Organisation

ToDo - Liste

<i>Was?</i>	<i>Wann und Wo?</i>	<i>Wer?</i>
Programm aktualisieren		Katja
Video Liste Pflegen		
Lieder Liste Pflegen		
<i>Live-Stream vorbereiten</i> <i>Und nicht vergessen auf AUFNAHME</i> <i>zedrücken</i>		
<i>Plakate aufhänge</i>		Heinzer
<i>Plakate aufhänge</i>		
<i>Proben</i>		ALLE
<i>Fete</i>		ALLE
<i>Fettbemme schmiern</i>		
<i>Technik währnd doar Fet</i>		
<i>ausnichtorn und schloafm</i>		ALLE
TECHNIK!!!	Stefan K.	
Saubor machen nach Fete	PAUL SCHÄFER	

Lieder - Liste

<i>Lied</i>	<i>Wann?</i>	<i>Wer?</i>
Zwiggor O: The Boxer [Simon & Garfunkel]	Szene 1	Stefan, Fabian
Geborn in Wernesgrie O: Born in the USA [Bruce Springsteen]	Szene 2	
O: []	Szene 3	
Bierworscht gefressn O: Du hast den Farbfilm vergessen [Nina Hagen]	Szene 4	
O: []	Szene 5	
Seechn gehn O: Hello again [Howard Carpendale]	Szene 7	
Vadors Darth O: TNT [ACDC]	Szene 8	
O: []	Szene	

Video - Ideen

11. Juni Videodreh

1) Kleines Vogtland Adorf Fickerts Ella randaliert rum durchs Vogtland und am Ende in Berg rutscht se aus und wird festgenommen

→ Robert H. und Katja kümmern sich um Skript

2) Dreh in Adorf: Streit zw. Lenk und Manne → ähnlich der Sparkassen-Werbung „Meine Frau, mein Haus, mein Boot“ + „Mein Block“ (Sido) → Neubaugebiet Vogtlandblick

→ Robert H. kümmert sich um Skript

VIDEO Idee zu Klingenthal Szene: Wutbürger Meinel, Glaß und noch emol Glaß sei vorm Rathaus und fangen Deckert ab. Reng sich auf, dass 3 Mann nach KLingedthol gezuung sei, aanor aus Schönneck (schreit aaner:"E staabeißor"), aaner aus Hammorbrick un aaner aus Markneikinrng! Im Netto die komme gar nimmor mit ne Ansrurm klar udn missn zwee Kassn aufmachen zum Freidoch Oohm! Haaa und wenn dann noch die vo Kraslitz zum erbten riebör komme! Des is ja noch schennor!

Werbevideos Dreh?

a) vogtl. siri + sexhotline vertauschen sich + ella die matratze (arne)

b) wernesgrüner werbung

c) Hülsenstecher auf Feld (wie Sparchel) hat Saison, dann mit Sauce Hollondais übergossen - aber, außversehen Stern Hüls ausgebuddelt -> kommt Seuchenschutz in breaking bad outfits und sperrt is konterminierte Feld ab

d) indeed / jobscout: Berufsalkoholiger, Klaatierbesaamer, passiv klempntnerin, sprachsschule vogtland niederlassung oberzwota (sparkassen logo) lachs mit zikezakzi kommt lehrer auf vogtländisch und saut den zam, "gib hochdeutsch kaa chance, lern vogtlandisch" + stefan dauemen hoch)

Video - Liste: FERTIGE Videos

<i>Video, Präsentationen, Musik</i>	<i>Szene</i>	<i>Wer?</i>	<i>Fertig?</i>
VIDEO Metro Goldwyn Meyer	0		Ja
VIDEO Warner Bros	0		Ja
VIDEO V48 Century Fox	0		?
VIDEO: V48 INTRO	0	Robert	
VIDEO:		Robert	
VIDEO:		Robert	
einblendung:		Robert	Ja
einblendung:		Robert	Ja
Einblendung ChefKoch	4	Robert	
Einblendung Bild Robert als Spiegel	4	Robert	
VIDEO: Sightseeing Rützingrün Sehenswürdigkeiten	4	Robert	
VIDEO: Interview Worschtautomat	4	Robert	
VIDEO: Interview SK und EI	4	Robert	
Einblendung: Wiedor zerick im Rathaus	4	Robert	
Einblendung: In Rützingrün und Bild von Worschtautoma	4	Robert	
LIED: Epischer Kampf Worschtautomat Star Wars	4	Robert	
Einblendung: Vogtland fürst	2	Robert H.	
Video Fickert's Ella randaliert	5		
Video Ergreifung Fickert's Ella		Robert H.	
Video Wunderhülse 1436		DJ Paule	
VIDEOsequenz: VRF Jobbörse			

Requisiten - Liste

<i>Requisite</i>	<i>Szene</i>	<i>Verantwortlicher</i>
Outfit Hüllse: Hut, Brille, Trenchcoat	6	
Outfit Müllers Lutz: Jacket, Brille	6	
Outfit Handwerker: Latzhose, Arbeitskacke	6	Arne
Altmodisches Telefon	6	Robert L.
Tischplatte zum zerhauen	5	
Mauritius Plakat, Magnete	5	Katja
2 Eimor (Seecher)	5	
Sprengstitz (Seecher)	5	
Wasserpistole (Seecher)	5	
Paar Flaschen Mauritius Bier	5	
Mistgabel	4	
Knacker und Möhre	4	
Zeitung	4	

Programm

- ▼ Licht aus
- ▶ VIDEO Metro Goldwyn Meyer abspielen
- ▶ VIDEO Warner Bros. abspielen
- ▶ VIDEO V48 Century Fox abspielen
- ▶ VIDEO Intro V48 abspielen

1. Szene: Im RiHo

Akteure: WE, RA, EB, FK, PW

FK hat wenig n eignartigen Akzent

- ▶ Szeneneinblendung Szene 1 abspielen

- ▲ Licht an

[Werner auf Bühne, Kollengen kommen auf Bühne gelaufen, setzen sich an Tisch, Werner steht am Tresen]

WE: Na, mensch Kolleng. Es is lang nach halb 10! Wue ward ihr nu bis itze? Eior halb 11e Bier wird lang schal.

EB: Mach ner erst emal 3 Bier und 3 Schnaps, Werner! Mior ham grußn Durscht!

PW: Haa un... fior mmich a dreie!

WE: Na abor itze sacht ner mol. Bevor des hier Bier gibt will iich wissn, wue ihr ne ganzen Vormittag wart? Un warum seint iohr eigentlich ner ze zweet?

[EB und PW gucken sich verdutzt an]

EB: Wos, wie? Ze zweet? Mior sei doch nu immor ze dritt!

PW: [völlig entsetzt] Abor EB...Mior sei fei wirklich wirklich ner ze zweet...

WE: Nu haa, merkt ihrs denn gar nimmor?! Eich fehlt doch dor FK! Mior wird lang Angst un Bang um meinen virtuellen Vormittachs Umsatz! [leicht böse]

EB: Pass e mol auf Werner, ohne Bior kenne mior doraane erstemol gar kaane Frang beantworten.

WE: Na meinet weng...

[WE nimmt Bier und Schnaps, öffnet alles, Stellt 3 x Bier und Schnaps hin - a an leeren Platz EK]

PROST KOLLENG [Alle prosteten sich zu]

PW: Sue.... Werner du musst itze ganz stark sei!

EB: Wue mior itze vorm Riho parken wollten, war alles zu geparkt!

WE: Na is doch wunnorbar! [schreit nei ne Kellor] Ramona!! Häng is gruuße 200 Litor Fass na, es kimmt e Rudel Kundschaft!!

EB: Naa Werner, die komme net ze dir! Hast du nu draun des net geseh, was do draun lues is?!

WE: Na was sollndn do lues sei?

PW: Na Mensch, hast du denn dein neien Nachbar noch net geseh. Do driem hat e vegane Bio-Lesbenbar dor Mauritiusbrauerei aufgemacht!

[RA kommt aus Keller / auf Bühne]

RA: Werner, iich hoo dei bleedes 200 Litor Fass na gesteckt. Abor wos hoo ich do itze mit Lesbenbar und Mauritius geheert?

EB: Na Ramona, schlimm is des! Do driem sei ner noch Lesben, die Mauritius trinken.
[schüttelt resigniert Kopf] Wue sell ner des noch hiie führn?!

RA: [leise, nachdenkend, schwelgend] Aha hm, Lesbenbar, Mauritius-Bier.....
Lesben... [laut zu Werner] Werner, iich geh e mol de Wäsch machen! [geht von Bühne ab]

[FK kommt völlig irritiert, außer Atem auf Bühne gekrochen]

FK: Menschskinnor! Iich hoo itze bal drei e halb Stundn vo dor Baustell driem Plaue bis her gebraucht.

WE: FK setzt dich ner erstemal hiie! Du brauchst e Bier un in Schnaps zur Beruhigung!
PROST KOLLENG!

PW: Itze erzähl ner mol, wos denn lues is. Warum bist denn du sue außer Atem? Un warum rednstn du sue bleed? Hattest du ebbor in Schlochaafall?

EB: Haa du warst doch sue lang drim ne Paris. Hast du ze viel tschitschoriegriene Froschenkel gessen?

FK: Naaaaaa iich hat die ganze Zeit Stau! Als iich itze riebor gefahrn biie war der ganze Kreisvorkehr in Rodewisch total vorstopft. Besonders de Ausfahrt Ohorn hatte in totalen Hänger!

EB: Na wieviel Tonne hat nu der Hänger Zuladung gehabt? Un warum redst du sue dabbisch?

FK: Orrrr naaaa, dort ham se frisch asphaltiert un die sei alle neigefahrn!

PW: Was?! Die sei mit die grußn Anhänger nei den frischen Asphalt gefahrn?!

WE: Hert itze auf mit eiorm Gelatsch! Lasst ne Framklaus ner e mol ausreden!

FK: Neja, es war alles bis rauf zum RiHo völich verstopft. Iich hoo lang gedacht dor Werner vorkaaft Freibior...

WE: Un wann komme die itze alle ze mir?

EB: [schreiend] Mensch Werner, kapiertst du des denn net? Abor Farmklaus du redst immor noch sue daab?!

PW: Daabhuubor...[anklagend]

ALLE: Wer itze!!!

PW: Die sei driem in der veganen Lesben Bar un trinkn Mauritius!

FK: [verständnislos, dabei an Bier nippend] ... un wasste, wos is allor schlimmste is?! Des sei a noch alles Zwiggische! 5:00 min

LIED: Zwiggor

Lied eweng kürzen, net komplett - sonst zu lang!

Simon & Garfunkel – The Boxer	Simon uns Furunkel – Dor Zwiggor
<p>I am just a poor boy Though my story's seldom told I have squandered my resistance For a pocketful of mumbles Such are promises All lies and jest Still, a man hears what he wants to hear And disregards the rest</p>	<p>Iech bie mit mam Auto Unnerwechs nach Georschgrie Iech fahr recht zügich, be Beerhaad Fährt aans vor mir, iech muss dichtich Nei de Glätzer gieh! Wer is denn des? Kriecht mit sechzig dinge dor Stroß lang degis des is ä Z!</p>
<p>When I left my home and my family I was no more than a boy In the company of strangers In the quiet of a railway station Running scared Laying low, seeking out the poorer quarters Where the ragged people go Looking for the places only they would know</p>	<p>De Zwiggor lassn siech net ieborholn Do führt kaa wech dra vorbei Weil die mit Ihre bleeden Karrn Außerorts ner rim gurng und ständig Mittich fahrn! Werst vorrickt, wenn sue Griehl vor dir dimbelt Und sei Gaspedal net drickt Du kann Meter machst, net ä mal ä Stück</p>
<p>Lie-la-lie . . .</p>	<p>Sue Fahrerei, Kaa iech leiden saach iech dir Sue Fahrerei, Da zitt siech alles zamm be mir Be suor Fahrerei!</p>
<p>Asking only workman's wages I come looking for a job But I get no offers Just a come-on from the whores on Seventh Avenue I do declare there were times when I was so lonesome I took some comfort there Lie-la-lie . . .</p>	<p>Neine Lenkrad kennt iech beißen Mor in grässten Staa raussuung Und auf ne schmeißen Der soll zu seh des or sei Karr vo dor Stroß roh gricht Fahr ner mal zu, vo demm geschleich do werz dor übel Grichst graue Haar im Nu Vo Su ror Fahrerei ei ei ei</p>
<p>Lie-la-lie . . .</p>	<p>Sue Fahrerei, Kaa iech leiden saach iech dir Sue Fahrerei, Da zitt siech alles zamm be mir Be suor Fahrerei!</p>
<p>Then I'm laying out my winter clothes And wishing I was gone Going home Where the New York City winters aren't bleeding me Leading me Going home</p>	<p>Do vorne sieh iech ä Ohbiechung Ne hoffentlich nimmt der die Des wär schieh Itze setz endlich dein Blinkor und seh zu des gett Macht or net! Sue Dreck!</p>

In the clearing stands a boxer And a fighter by his trade And he carries the remainders Of every glove that laid him down And cut him till he cried out In his anger and his shame "I am leaving, I am leaving" But the fighter still remains	Doch dor Zwiggor kimmt neis torgeln Kricht sein Bock nimmer nein Griff Er versucht de Spur ze halten Doch itze hilft ne alles nüscht Or schlinkert und or dreht sich und rutscht ganz sanft driebn nei Ach wie herrlich, Ach wie herrlich Ich bie endlich dra vorbei
Lie-la-lie . . .	Sue Fahrerei, Kaa iech leiden saach iech dir Sue Fahrerei, Da zitt siech alles zamm be mir Be suor Fahrerei!

3:00 min

WE: Des kaa doch net sei, alles Zwiggische vor meinor Haustür!

FK: [energisch] Die überhaupt net Auto fahrn kenne!!

PW: [kopfschüttelnd] ... Des a noch alle mitn Aahängor!

EB: [sauer] Und in ganzen Dooch ner die Mauritius Plörre saufen!

WE: [total Sauer] Abor itze platzt mior glei dor Arsch! Do kasste dich bal nimmer nauf de Straß getraue, wenn des ganze Gesindel freien Zugang zum Vuchtland kriecht! Den Loodn knepf iich mir itze emol vor! [Werner rennt böse von Bühne] 0:30

8:16 min ihr Kamelpimmel

▼ Licht aus

2. Szene: An dor Kosta Pöhla

Akteure: TD, KM, BK

Ende Streitgespräch muss sich entwickeln

► Szeneneinblendung Szene 2 abspielen

▲ Licht an

[BK und MK leigen entspannt in der „Sonne“ mit Bior in dor Hand]

BK: Ach Mandy! Sue lässt siechs lehm! De Sunn scheint, mir hamm in kiehl Hopfencocktail in de Händ und in einwandfreien Blick auf ne Ü60 FKK-Strand.

KM: [lüstern] Oh ja! Und des, wu iech auf reifere Männer stieh!

BK: [Schaut über Sonnenbrille etwas; angeekelt] Nuja...wenn iech mor manches do driem e sue agugg, dann is des scho mehr als reif. Eher bissl wie Fallobst...

KM: [neugierig] Apropos Fallobst! Wie laafts denn ieberhaupt dinne ne Landratsamt?

BK: [Sauer] Ach her mor ner auf! Seit dem mir umgezuung sei nei doraane der neien Bud, laaft nischt meh sue wie frior. Mir hamm neie Computer gekricht. Die hamm itze nimmer Windows 91, sondern windows XP. Des haast natürlich, dass itze ah mir schneller arbeiten missen. Sue wie de Cumputer halt. Und klaa sei die Büros! De Schuberts Elli kaa sich kaum noch drehe mit ihrn Hintern!

KM: Iech kaa mors scho vierstelln! Ner gut, dass iech ne Absprung geschafft ho und itze in dor Wirtschaft dätig bie.

BK: Nu tu ner net esue! Wirtschaft! Du bist itze bi dor Sparkass. De aanzsche Wirtschaft, mit dere ihr eich auskennt is de Gastwirtschaft, nei die ihr zu Middoch gett.

KM: Ich ho halt is sinkende Schiff verlassen, wo unner grueser Lenk gegange is...

BK: Des haste eigentlich richtig gemacht. [träumerisch] E richtig starker Politiker für's Vogtland. Des wärs mal wieder...

[Ansage aus dem Off (PAUL): Ladies and Gentlemen! Please welcome the President oft he Unites States of America, Donald J. Trump!]

► wehende amerikanische Flagge einblenden, Song: Hail to the Chief
(<https://www.youtube.com/watch?v=A1wXEEQBHeQ>)

[TD betritt Bühne und winkt Massen zu zusammen mit Keil, begleitet von zwei Securisties, positioniert sich in Mitte der Bühne, zwinkert BK und MK zu]

KR: Also Trump's Donald des doraah wär itze des Objekt von dem Lenk's Thassilo. E ganz bescheiden Sommorlaube mit 712,28 Quadratmetor reinor Wohnfläche, 7 Toiletten miet separtn Spa-Zonen, Aufmarschplatz... ähhh Sonnenterrasse miet Rednorpult und zwee Geheimeingänge fior de geräuschlose Zuführung dr [macht Gänsefüßchen] "Haushälterinnen". Is des net ewos?

TD: Nu ha fiorn Afang gar net schlecht. Do kleben mior e Trump-Schild drauf und dann gett des scho. Thank you Mr... Reichs Wolf...äh Kolfs Reil...äh Hausmeistor, un itze make you ford fiesta. [macht Handbewegung und läßt Securitys Keil von Bühne tragen]

KR: [beim hinausgetragen werden] Abor iesch wollt doch eweng vo dir region lerne und wie mor sei Volk fior dumm vrkaaft

TD: Nüsch... die german Bratwurst fliescht naus. Sue und itze fang iesch emal a. Liebe Vogtländer! Es ist mir eine Ehre hier zu sein. Eine noch größere Ehre muss es für Euch sein, dass ihr mich hier begrüßen dürft. Ich bin hier als Freund des Vogtländischen Volkes. Meine erste auslandsreise führt mich zusamemn mit meiner wunderschönen Frau Melania, sie ist die beste, und meiner heißen Tochter ins Vogtland! Großartige Leute, großartige Landschaft und sehr großartiges Essen! Ich möchte mit Euren politischen Führern wichtige Projekte besprechen und gute Deals machen. Zum Beispiel mit dem Farbenklaus, der uns mit Farbe für unsere Panzer beliefern soll. Oder mit Eisenkießling, der mir Schrauben liefern soll, wenn bei mir mal wieder eine locker ist. Oder mit dem Kollegen mit dem bunten Haus, KMBH, der das weiße Haus illuminieren soll.
Ich bin aber auch als Freund eines großen Mannes hier, der riesige Dinge für das Vogtland, awsums Zeich für Euch geleistet hat. Mein Freund und Vorbild: Dr. Tassilo Lenk.

Er hat mich eingeladen, den Sommer hier in seinem großartigen Ferienhaus an der Costa Pöhla zu verbringen. Er ist der Beste!

Für die Zeit in der ich sein werde, hat er mir die Macht übertragen, weil er zurzeit eine Männergrippe hat. Ich habe deshalb gleich einige sehr, sehr gute Dekrete unterzeichnet, die ab sofort in Kraft treten.

1. Hässliche Frauen dürfen sich nicht mehr im Bikini zeigen.

BK: Allmächt Mandy! Heerst du des?! Wie selln mir die waremen Temperaturen iebersteih, wenn mor kann Bikini mehr ahamm derfen?!

TD: 2. Erzegebirgische Gastarbeiter werden mit sofortiger Wirkung des Vogtlandes verwiesen. Alle Erzer haben Einreisverbot!

KM: Nuja gut...des find iech wiederrum ganz gut esue! Die nemme uns eh ner de Jobs weg!

TD: 3. Der Pussy-Grab wird als offizielle Begrüßung zwischen Mann und Frau eingeführt. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit! Ich werde jetzt einige Hände Schütteln und Pussies grabben. [geht auf Publikum zu, schüttelt einige Hände und geht dann auf BK und KM zu]

BK: Gieh blues weg, du alter Lumisch! Na mei Pussy grabbt hier kaaner! Des hat scho mei Maa seit 5 Goarn nimmer gemacht!

KM: Genau! Gegen doorane sette Lüstlinge hamm mir nämlich was! Mir sei karrierte Frauen! Äh...emanzipierte Frauen!

BK: Du kasst diech glei widdor verpissen von doraane! Gugg diech ner emoal ah! In dor Freien Presse stand nämlich, dass du e Berück aufhast. Und Milliardaär biste ah net, kam im VRF!

TD: Passt emol auf ior Kochlöffl auf zwee Beinen, wenn hior net glei Ruhe is miet solchem menstruierenden Gelaber, untorschreib ich sofort e Dekret zr Zwangskasernierung in Bad Schlema oder zieh hior mal fix Mauor um eier Bretterbud hoch.

KM: Is einzsche was du hochzieh kast is e Krönzsaun du Weißkopflurch.

[KM, BK bauen sich vor TD auf, energisch] Lesch diech net mit uns a, mior genne steil wie e nordkoreanische Mittlstrecknrocket.

TD: Iesch glabs glei. Eich zwee Papierflieschor falt iech zam und schick eich unfrankiert nach Pjönjang.

BK; Und mior zrhächsln glei dein Twittoraccount wennde net zusiehst das de Land gewinnt. [schieben Trump von Bühne] Mach diech fort!

[Trump kommt nochmal auf die Bühne]

TD: Iesch zerr eich vors Kriegsvrbrechortribunal in Brüssl. 100 Jahre Zwangs-grabbn...

[KM, BK schieben TD nochmal von der Bühne]

KM: Sue Föhnwelln-Lutschor! Aus denne USA komme wohl ner sette Luschen! Du kenne mior froh sei, dass mir „Born in Wernesgrie“ sei! 8:00 min

LIED: Born in Wernesgrie

<i>Born in the U.S.A.</i>	<i>G'born in Wernesgrie</i>
Str	Str
Born down in a dead mans town	G'born, wo is Gras grie wächst

The first kick I took was when I hit the ground End up like a dog that's been beat too much 'Til you spend half your life just covering up	Mei erste Party war is Brauereifest Mei Mutter hat mir ka Brust gebm Iech musst glei na der Flasch, des war e Lebmb
Ref Born in the U.S.A., I was born in the U.S.A. I was born in the U.S.A., born in the U.S.A.	Ref G'born in Wernesgrie, bi g'born in Wernesgrie Bi g'born in Wernesgrie, g'born in Wernesgrie
Str Got in a little hometown jam So they put a rifle in my hand Sent me off to a foreign land To go and kill the yellow man	Str Im Sommer brauch iech kann Strand Iech hupp nei dor Mulle, hol mir Sonnebrand Im Winter gitts nauf jeden Hüchel In Schlietn im Schlepptau, wird dann nogebriechelt
Ref Born in the U.S.A., I was born in the U.S.A. I was born in the U.S.A., born in the U.S.A.	Ref G'born in Gopersgrie, bi g'born in Carolagrie Bi g'born in Altmannsgrie, g'born in Rützengrie
Str Down in the shadow of the penitentiary Out by the gas fires of the refinery I'm ten years burning down the road Nowhere to run ain't got nowhere to go	Str In de Wälder streif ich umher, Sammel dichtich Schwamme, was will mor mehr Griegeniffte und e gute Rollad, gibt's was annors do zieh iech e Flaad
Ref Born in the U.S.A., I was born in the U.S.A. I was born in the U.S.A., born in the U.S.A.	Ref G'born in Rempesgrieh , bi g'born in Raamtengrie, bi g'born in Hauptmannsgrie, g'born in Rebesgrie
.....	Str Überwachungskameras sei hier ner Fiktion De Rentner leisten be uns Kriminalprävention Sonntag frieh im Bett um Acht, Werste aufn Dorf vo dor Kreisseech wach
Born in the U.S.A., I was born in the U.S.A. I was born in the U.S.A., born in the U.S.A.	Ref G'born in Poppengrie , bi g'born in Friedrichsgrie, bi g'born in Dresselgrie, Gott sei Dank net in Stützengrie

3:00 min

EINBLENDUNG: Vogtland vürst, America second, Erzgebirge last

▼ Licht aus

3. Szene: Im Palast vom Reverend Lovejoy

Akteure: LO, FR, DB

▲ Licht an

- LO: Liebe Gemeinde, schee dass er widdr moll alle dou seid. Hach, dou get mr is sparschweinl, äh is Herzl auf wenn iesch eich alle hier sieh. Es is mr e wahre freid. Vor allem in denne schweren Zeiten heit, wu de net e moll sicher sei kast ob de deim nachbarn de hitsch ah wirklich gehm kast ohne dass er se ze loch trächt, dou muss iesch moll e wenig frieden prejdichen. E weng ruhe. E weng vortrejch die ihr bei mir ouschließen kennt, die glei moll e paar russen beordern sollt der kriebel eich eier hitsch net wiederbrenge! Sau die elende... Wu war iesch? Ach ja, Frieden und Ruhe. Wie iesch ne deckerts manne die douch scho gesocht hou als er gemahnt hot er wird dr neie chef im vochtland: lass miesch ze frieden mit deim mist, sinst gib ich dir de ewiche Ruhe..
- FR: Ja aber der will dich fertich machen itze desweng.
- LO: Wos will der? Sell er ner kumme. Mei treue gemeinde schitzt mich scho.
- FR: Neja net wirklich. Der will dr dei körngamt entziehe. Irngdewas weng Machtmissbrauch, veruntreuung von geldern und was ne ah net gefallen hat war, dass de sei alde gekachelt hast.
- LO: Scheiße... stand der doch im Schrank... glei die russen noch e moll ahrufen...
- FR: Iesch hou e bessere Idee. Wenn de weit genug im Rang steichst, bevor der dir dei amt entziehe kah, dann biste quasi imun.
- LO: Jawoll! Ne dann krön iesch miesch itze glei selber zim papst!
- FR: Brauchs dazu net ne wahl?
- LO: Du hast de wahl itze irngdewoss im Kamin ze verbrenne wos sofort weißen rauch aufsteing lässt oder en monat schrankdienst ze schiehm.
- FR: Weißer Rauch, wird gemacht!
- DB: [kommt auf Bühne] Mooooooooooooooooooment e moll! Hier wird gar nischt verbrannt! Hier wird scho viel ze lang rimgezindlert. Itze is schluss, des is alles kreizgefährlich!
- LO: Wer bist denn du itze widdr!?
- DB: Iesch bie dr Dammischs Bernd. Dr Diplom Bezirks Schornstah fecher aus Reichenbach Unterheinsdorf, und solange iesch des net fachmännisch gesichert hou wird hier nimmer gezindelt!
- LO: Sue scheiße Bernd!
- DB: Na, Dammischs Bernd!
- LO: Du wisst doch ner widdr ouhfettn! Wos sell des denn kosten?
- DB: Neja sue grob ieborn daume knapp 500...
- LO: ne dou geht's ja...
- DB: ...tausend
- LO: Fimfhunnerttausend!?! Dir Ham se woll zindspulen als lockenwickler nei de haar gedreht!?! Kah iesch widdr kahne mahagony kirchenbänk eibaue lohn... scheiße Bernd!
- DB: Nah, dammischs Bernd!
- LO: Dir werr iesch itze moll paar takte erzähl warum dr die idee glei widdr nei de haar schmiern kasst! Freidolin, hull mei kapell!

Lied: Lovejoy sei Rap

Itze pass moll auf du bleeder aff - iesch soch dr ahns:
Alles was im den Palast hier is? - des is meins.
Weder dr deckert oder du kenne irngdewas machen,
Eier gelaber is firr miesch eh ner weng kinnergarten.
Iesch wer heit zim papst, und? - kahner wird des ännern!
eich nimm iesch miet, scheiß auf die paar hampelmänner.
Iesch will net lovejoy hahsen – wenn iesch des net ah schaff!
Und du stieh net su rim – echal des rimgegaff!

Du wisst mei geld ham? – Pfff, I don't give a fuck
Wasst du wer iesch bie? – Iesch hou de wahre Macht.
Warum iesch su bie? – Iesch hou de wahre Macht.
Iesch bohr dir glei neis knie – denn iesch hou de wahre Macht!
Sue wos haste noch net gesäh, nah – sue wos get net.
Nie gesäh, - wie e winterfete ohne speckfett.
Nie gesäh wie de Kollehng ohne ihr wernes, ne päcklemao nimmer be hermes und miesch
ohne mei sternquell. Nah.
Nie gesäh wie de Weibor die moll net stressen, von denne genießbares essen, des kasste
nämlich vergessen. Nah.
Nie gesäh wie wos wos mal net eloxiert is, bim werner wus mol kah bier gibt, e
wasserflasch in dr Bierkist. Nah.
Nie gesäh wie ne Kiesling ohne des Eisen, Chefs die mol net bescheißen oder e Waisenhaus
ohne Waisen. Nah

- 7x „Schneller“, Ah! –

Iesch bie dr Lovejoy und hatte Götterstatus – du kasst dich verziehe mit deem
Schornstahfecher Apparat.

Iesch bie im Vochtland nämlich dr richtiche Fädenzieher – und des macht dich lausbub
höchstens zu nem kleinen Nebenspieler.

Iesch hou die Schnauze voll von eierm bleeden rimgesabbel – denn is meiste was do
rauskimmt is ner komisches gebrabbel.

Du frouchst miesch warum iesch so abgehoben bin? Frouch mol n annern Gott. Kasste net?
Des macht ah gar kann sinn!

Iesch hou man geldspeicher scho ums maximum expandiert – und mei ganze energie is neis geld machen fokussiert.

Itze kimmst du ah und wisst dorahne abfetten du lumisch? – Iesch hou glei n sprachausfall und der wird alles annere als blimuch!

Iesch bie dr allahnische Herrscher, su wie bim waschen dr kärcher – du bockst rim wie e drei gährischer und deshalb gibbs itze ärcher!

Glabbt mrs, Iesch bie ner ehrlich! Und jeder der mei geld will, lebt sowieso gefährlich!

LO: Sue, Iesch denk dodrmiet is alles gesocht, Dammischs Bernd!

DB: Nah, Scheiße Bernd hahs Iesch! Ne wart... des war itze falsch... Also... sedde obszeene sachen muss Iesch mir hier net bieten lassn! E uverschämtheit is des! Mir senne uns vor Gericht! [Abgang DB]

LO: Firr diesch wer Iesch glei zim jüngsten Gericht! [verschwörerisch zu friedolin]
Wenn der wisst!

5:30 min

▼ Licht aus

Video: VRF - Geschichten ausm Vuchtland -1:40 min

4. Szene: Rützengrünszene

Akteure: GB, SK, SP

► Szeneneinblendung Szene 4 abspielen

▲ Licht an

[SK sitzt auf Schreibtisch auf Bühne, Blättert in Zeitung, guckt an den Beamer]

SK: Sue wichtigste Amtshandlung glei emol vorneweg. Mal guggn was mior mei bleeder Spiechel heut emol zim Middoch kocht. Sue Chefkoch.de und lues gedds.(sucht und morfelt) Vegane Cahsew-Lasagne miet Fußnäschel von nr glücklichn Bio-Amsel... na hatt Iesch derer Woch scho. Vegane Käs-Leberwurst aus kontrolliert aufgefangene Bauordnung. Naaa hat Iesch gestorn scho. (erfreut) Ahhh hier des klingt gut.

Einblendung: ChefKoch Veganes ekliges Gericht

Veganes Chilli Sin Carne „Super Nova“.

Des klingt noch mior. Isch bie a sue heißor Feuerball der iebor de belange meiner Bürschor hinwegfeschd und ner vrbrannte Erde hintorläßt. Was ist do sue drinne? (ließt vor)

2 Kilo unbehandeltes Rindortofu Geschmacksrichtung Ente-Wirsing, 117g Amaranth-Ersatz in Bulgurform, 2 Büchsen Bio-Saitan, 2 Esslöffl Agavndicksaft Geschmacksrichtung Colgate und nach Bedarf 3 Pfund Maggi frisch aus dr Käsetheke. Des klingt gut, des machmor.

Sue wue isn mei Spiechel? Spiechlein, Spiechlein drah dor Wand, komm schnell rah, sonst gibts e paar mit dor flachen Hand.

Einblendung Bild Robert als Spiechel

Spiechel spricht aus dem Off

SP: Gieß dich Schönigers Karin...äh...Kerstin. Herrscherin über die die erhabenen ruuwischer Großländerein. Was kaa ich dir denn gutes tun?

SK: Tachesordnungspunkt eins. ich ho is heitiche Rezept fürn Mittachs Vespo rausgesucht. Des machste nochort, dass ich pünktlich um 12 essen kaa....sonst fliechste naus. km^ zwei. Wie seh iich heut aus? Un tachesordnungspunkt 3, wie is de Lach an dor Zwangsveganisierungsfront?

SP: Ze erstens. Wie immor gern. Geräucher bohntofo oder eher gegrillte Quinoamorcheln?

SK: Gibts doch kaa Froch. Natürlich de gegrilltn Quinoamorcheln.

SP: Zweitens. [schmeichelnd] Ihre soja Gurkenmaske und die ägyptische Tonerde haben heute wieder Wundor bewirkt... Und jetzt zu drittens: Also eigentlich läuft alles gut. Außer ein kleines Dorf, was sich ihnen beharrlich widersetzt.

SK: Was war des? Was wer wie widersetzt sich meiner Zwangsveganisierung?!

SP: Naja, da gibt es e klaans Dorf, hintor dem großen Schatten des Planetariums, is nennt sich Rützengrie.

SK: Was wie Rützengrie?! Was solln des sei, kenn ich net! Gehert des ze meim Reich?

SP: Natürlich, die 300 Einwohner und 500 Kühe ham sie zur letzten Wahl mit über 900 Stimmen gewählt. Ilch ho do mal was vorbereitet.

▼ Licht aus

VIDEO: Sightseeing Rützengrün Sehenswürdigkeiten 2:00 min

▲ Licht an

SK: Ach haa, un itze stelln die sich geng miich?!

SP: Ja indem waddor Wurscht gemacht, vorkaaft un gessen wird...

SK: Des kaa doch net wahr sei. Iich ho Zwangsveganinoerung aageordnet. Spiechel ruf is VRF a, iich muss do hie un e Statement oogehm.

▼ Licht aus

VIDEO: Interview SK und EI 2:30 min

▲ Licht an

Einblendung: Wiedor zerick im Rathaus

SK kommt auf Bühne geschländert, Bild Spiegel wieder einblenden

SP: Na holde Landfürstin, wie war denn ihr Staatsbesuch in Rützengrie?

SK: Was wie, wue war iich? Ach haa dort uuhm be die Worschfressor! Des wird alles vom Dotzauer platt gemacht. Die hässlichen Silos, die Wortschtpipeline und der ekelhafte Automat des is morng alles geschichte!

SP: Sei Sie sich do ganz sichor Schönigers Karin, äh Kerstin. Iich hoo grad e Interview vom VRF mitn Gruschwitzschn Bauer geseh. Der sieht die ganze Sach eweng annorscht.

SK: Was, die Eberts Isolde spinnt wohl. Der alte Wendehals. Zeich her!

▼ Licht aus

VIDEO: Interview Worschtautomat 2:30 min

▲ Licht an

SK: Des kaa doch net wahr sei. Die alte Worschthaut vo Gruschwitzns Bauor, den steck iich itze glei nei ne Smoothie Mixer! Spiegel, fahr mein Tesla fior. Ilch fahr itze nach wue fahr iich hiie?

SP: Rietzengrie. Gruschwitzns Bauernhof. Worschtautomat.

[SK geht von Bühne ab]

▼ Licht aus

Einblendung In Rützengrün und Bild von Worschtautomat – ner e Bild was eigeblend wird

▲ Licht an

SK: [Schreiend] Wue is itze der bleede Worschtfinger???!!!!!

GB: Wer will des wissen?

SK: Ich biies de Schönigers Karin, äh Kerstin. Glei das mior uns vorstenne. Ilch mach hier alles platt und du fliechst nei ne Knast!

GB: Des glaab iich net du Ballaststoffloser Grünkernbratling! Du bist mior doch gar net gewachsen!.

SK: Des wern mior noch seh du oogehängte Minisalami! Solang iich Schönigers Karin, äh Kerstin haas blabbt mei Großruuewischer Reich vegan.

GB: Niemals. Rützengrie blabbt beworschtet. [deutet auf Mistgabel. Überreicht Mistgabel] Halt e mol!

[GB zieht Worscht raus, SK guckt weng bleed, scheidet Mistgabel weg und zieht Möhre raus - Duell - Kampf, epischer Kampf Starwars Musik, rangeln rum: dann: Gb steckt SK Worscht in den Mund. Musik abrupt aus. SK beißt ab und kaut]

SK: Hm geht eigentlich. Mach dich fort itze. [GB will Knacker mitnehmen]

SK: Nischt gibts. Mior senne uns vor Gericht.s

6:30 min

Lied: Du hast de Silos ougerissn

Du hast de Silos ougerissn

<p>Hoch stand der Sanddorn am Strand von Hiddensee Micha, mein Micha, und alles tat so weh Dass die Kaninchen scheu schauten aus dem Bau so laut entlud sich mein Leid in's Himmelblau</p>	<p>In meinem Loden, do stett e Automat Do is ner Wurscht drin, do findste kann Salat Kerstin, ja Kerstin, jetz' scher dich endlich naus Du wirst hier net fündig in meinem Bauernhaus</p>
<p>So böse stampfte mein nackter Fuß den Sand und schlug ich von meiner Schulter deine Hand Micha, mein Micha, und alles tat so weh tu das noch einmal, Micha, und ich geh</p>	<p>De Landwirtschaftliche Produktionsgenossenschaft, hat mir damals die Wurschtsilos gebracht, aber Kerstin, ja Kerstin, du hast se mir genommt, und dafür wirst' jetz' dei Fett wegbekomm'</p>
<p>Du hast den Farbfilm vergessen, mein Michael nun glaubt uns kein Mensch, wie schön's hier war ha ha Du hast den Farbfilm vergessen, bei meiner Seel' alles blau und weiß und grün und später nicht mehr wahr</p>	<p>Du hast de Bierwurscht gefressen, meine Kerstin Jetzt glabbt dir ka Mensch, dass du vega ha ha n bist Du hast de Silos ougerissen, des ka net sein Jetzt ist die Verbindung weg zu meiner Wurstpipeline</p>
<p>Nun sitz ich wieder bei dir und mir zu Haus und such' die Fotos für's Fotoalbum aus Ich im Bikini und ich am FKK Ich frech im Mini, Landschaft ist auch da - ja</p>	<p>Nun sitzt de wieder aufm Thron in dem Rathaus, und denkst dir neie Tyranneien aus dass meine Kühe bleed guckn ausm Stall aber uns Vogtis kriegste net ze Fall</p>
<p>REF</p>	<p>REF (2x)</p>

2:30 min

In all: 16 min

▼ Licht aus

▲ Saallicht an

Pausenvideo 1 abspielen [15 Minuten 1. Pause!]

▼ Licht aus

5. Szene: Im VRF

Akteure: EI, JP, BB, SH, MS

- ▶ Szeneneinblendung Szene 6 abspielen

VIDEO: VRF Einblendung / Nachrichten Breaking News **Fickerts Ella gefasst**

[EI kommt auf Bühne]

▲ Licht an

EI: Gieß diech Leit iesch bies wieder eire Eborts Isolde. Mior beginne heit glei emol mietorer Schrecknsmeldung. Ruewisch: de 85. jährische Fickert's Ella is ausgebrochn und randaliort siech emol wieder durchs Vuchtland. Dodrzu senne sie itze in Beitrach miet Augenzeugnberichtn.

▼ Licht aus

Video Fickert's Ella randaliert 2:40 min

▲ Licht an

EI: Erschütternde Bildor. Aufgrund des enormen Randalierungsaufkommen bitten mior alle Bürschor des Vuchtlands sämtliche Fenster und Türen geschlosn ze haltn und und nr im Notfall außor Haus ze gieh.

Elsterberg: Entlaufene Kuh wieder entdeckt. Nachdem e herrnlosr Wassorkocher im neue LRA in Plaue Brandalarm auslöste und somit die völlische Evakuierung nach siech zog, war de Kuh Elsa ausn dr Führorscheinstelle fior insgesamt 47,5 Stundn vrmissst worn. Glücklicherweise isse nachn Eingang von nem anonyme Hinweis bim Keil's Rolf in dr Aservaten-Garasch zwischn ne komplettn Hitler-Tachebüchorn und grueßn Teiln vom Bernsteinzimmer wieder gefunne worn. De Polizei hat se unbeschadetet an iorn Arbeitsplatz im LRA zerick gebracht. [EI greift sich ans Ohr und nuschtelt kurz]

El: Hmm, haaa, de Fickert's Ella? Alles kloar. Meine Damen und Herrn dramatisches ereignet siech grad. De Fickert's Ella konnt lokalisiert und geschnappt wern. Dodrzu schalt'n mior um zu de Leifbildor.

▼ Licht aus

Video Ergreifung Fickert's Ella - 2:40 min

▲ Licht an

El: Mei liebor Schwan, des war e heiklor Einsatz fior unnore Einsatzkräfte. Abor itze is is Vuchtland wieder sichor und iesch ka noch kurz zim Wettor komme. In den nächstn Tagn werds wie immor unbeschdändich und es wechseln siech Regn und Graupel beschdändich o. Und itze getts nach ner einem Spot miet unnorm neie Format „VRF Jobbörse“ waddor.

▼ Licht aus

Video Wunderhülse 1436 – 2:00 min

▲ Licht an

El: Sue, un itze genne mior ze unnern nei implementierten Format hier in unnerm Heimatsender - dor VRF Jobbörse iebor.

▼ Licht aus

VIDEOsequenz: VRF Jobbörse - 0:12 min

▲ Licht an

[EI und JP setzen sich an Tisch, wo ein Telefon steht.]

JP Outfit Kommisar Hüllese]

El: Herzlich Willkommen ze unnor neien Format - dor VRF Jobbörse. Vor unnere erste Aazeige ham mior hier unnorn Kommisar Hüllse. Hüllse, sach a, wen oder was sucht de Direktion?

JP: genau vor dor Jobbörse noch e kurze Ansache. Iech, also de Polizei Direktion Auerbach - also Vuchtland - sucht in Vorgewalticher der im Park Frauen belästigt.

Telefonklingeln

[BB spricht aus dem Off. Telefongespräch]

El: [geht ans Teelfon] Ja VRF Eberts Isolde.

BB: Ich däts machn!

El: Wer is drah? Un weng was rufm Sie eichentlich a?

BB: Na, iich bies doch, dor Bumsis Bernd aus Falkenstaa. Ich ruf weng der offenen Stell a. Ach her ner zu. Ich bring alles miet, was der Job braucht. Ich kaa Vollzeit. Ich biie flexibel. Kaa

gut mit Frauen un hoo zahlreiche Weiterbildungen im Bereich Sittenstrolcherei vorzeweisn. Bim Gehalt biee ich außerdem gesprächsbereit. Sehen Sies als Initiativbewerbung. Und brauch iech da n Hygiene Ausweiß? Muss ich do erst niebor Plaue neis Gesundheitsamt? Ach naa, des is mior ze viel Aufwand. Do bleib ich lieber Freiberufler. [Legt auf]

EI: Ne was war nu des widdr for e Gust. Unnor 1. Jobangebot senne se itze drinne in kurz n Film.

▼ Licht aus

[JP zieht sich um nei Outfit Handwerker]

VIDEO: Jobangebot 1 – 0:38 min

▲ Licht an

EI: Für unnere nächste Stell ham mior in Düblers Manfred, Dachklempnor aus Adorf eigeloodn. Wen oder was suchstn du?

JP: [prollig] Un zwar sung mior unbefristet e Passivklempnerin.

EI: [ungläubig] Was? E Passivklempnerin Was issn des?

JP: Neja, unnere Auftrachslache is momentan net ganz su gut. Um neue Aufträch ze kring, brauch mior aane, die sich mol kräftig e Rohr vorleng lassn kaa.

EI: Des sie iich scho ei. Abor was muss mor do miitbringe?

JP: Hm... eigentlich nischt. Mor muss halt tüchtisch wolln.

Telefonklingeln

[SH spricht aus dem Off. Telefongespräch]

SH: [erzgebirgischer Dialekt] Hior is de Steichers Helga aus Zwönitz. Iich biee 1,57 groß, wiech 97 Kilo un ho de Schugreeß 42 e halb. Untn rum biee ich tüchtig nervös un hoo einschlächige Berufserfahrung.

JP: [angewiedert, sauer] Na her ner auf, bist du olber! Ich will doch neie Aufträch ham un net de letztn paar Kunden vorkrauln. Die flicht naus!

[SH legt auf]

EI: Gut dann is die Stell a noch frei. Danke Düblers Manfred. Machs gut.

[JP geht ab und zieht sich fix Outfit Müllers Lutz an - Jacke runter - Jacket drüber]

EI: Fior unnere letzte Stelln aazeiche ham mior itze n Chef vom Freizeitpark Park Plohn ze Gast, in Müllers, Lutz. [JP kommt wieder auf Bühne, setzt sich mit hin]

EI: Gieß dich Müllers Lutz, soch e mol a, wen oder was suchtn iohr?

JP: Mior, also dor Freizeitpark, also de Wildwasserbahn sucht in professionellen Fahrgeschäftsbestruller.

Telefonklingeln

EI: Allmecht, scho wiedor aaner am Telefon. Hier is is VRF - de Eberts Isolde.

[MS spricht aus dem Off. Telefongespräch]

MS: [euphorisch] Hior is dor Mauerseecher Sigg, ich däs machn! Ich bring a alles miit. lich hoo `n 18er Lachs, `n kräftigen Mittelstrahl un e Blasenvolumen vo 7 Hektoliter des ich innerhalb kürzester Zeit kontinuierlich oostrulln kaa.

JP: Oh des klingt abor gut. Denn nemme mor...

EI: [aufgerecht, steht auf] Naaaa, des geht net. Des is alles net Gender gerecht. Hior muss e mor e professionelle Fahrgeschäftsbestrullerin eigestellt wern.

JP: Was, wie? Bestruller ...RIN? Tschändergelatsch?[aufgeregt, steht auf] Mitn settn Mist fange mior gar net erst aa.

EI: Plohn braucht abor endlich e Fahrgastbestrullerin!!

JP: Des wird ja immor schenner unerre Fahrgäst wern gor nett bestuhlt du alde Hierack!

EI: Du hast doch kaa Ahnung! [rangeln rum]

JP: Red mior net nei mei zeich du bleede Strullerin.

EI: Sue gehts net! Des klärnmior vor Gericht!

JP: Des wern mior ja noch seh. Mach dich naus itze. [drängelt JP von Bühne]

EI: So un damit endet unnere Sendung fior heit. Wenn a Sie in Wernesgrienor Kessel FFFFick...Flicker sung dann schalten sie a nächste Woch wiedor ei, wens haast, VRF Jobbörse. Vergessen se abor net, später wiedor eizeschalten wens in dor neuen Rubrik haast - VRF History.

8:00 min

▼ Licht aus

6. Szene: In Dor ZWAV Kläranlach Ruewisch

Akteure: WM, MJ,DK

► Szeneneinblendung Szene 7 abspielen

▲ Licht an

DK: Sue Wassermännel, die Kläranlach dehier is itze Geschichte! Des werd komplett umfunktioniert.

WM: Wie umfunktioniert?

DK: Hast scho richtig gehehrt! Im Zuche dor Zwangsveganisierung machen mor hier e großes Seetang-Tofu-Becken draus.

WM: Und wu soll iech mit der ganzen Scheiße hie?

DK: Dodorfier bist du is Wassermännel! Ieborlech dor was!

[DK geht ab und dor WM verbleibt alleine auf der Bühne]

WM: Die Dressels Kämmerin spinnt doch! Wu soll iech denn mit demm ganzen Abwasser itze hie? [WM überlegt kurz] Iech brauch ä Loch... ä großes Loch...aans wu richtig was neipasst... am besten weng ogeleeng... am Rand... wuus kann steert.... Am besten ä

Tal... Ah, iech hoos! Mir klingeln lang de Ohrn [WM verfällt in seine spastiken] Des hatt iech lang immer mal vor.

[WM nimmts Telefon und ruft in Jauche Meinl in der Funktion des Leiters der vollbiologischen Kläranlage Sachsenberg an. Jauche Meinl nimmt aus dem Off das Telefonat entgegen.]

MJ: Meinls Jauche hier, Leiter dor vollbiologischen Kläranlach Sachsenberch. Was kaa iech für sie klärn?

WM: Tu ner net so vornehm! Hier is Wassermännel aus Rubisch. Heit is dei Glicksdaach! Kasst du mal rimm komme mir missen mal reden!

MJ: 15 Minuten, bis glei!

[MJ kommt auf die Bühne]

WM: Gut des de su schnell komme konnst. Folchendes: Mir missten Klingethal ä klaa weng umfunktioniern... netürlich ze damm Vorteil! Du hast da aa was defaa!

MJ: Wie umfunktionier?

WM: Neja, [Weng stottern] Mir missten die vollbiologische Kläranlach klaa weng Iech will mal saang ausdehne.

MJ: Inwiefern?

WM: Neja, iebor Klingethal aans, zwee, dreie, und viere!

MJ: Also Praktisch um Klingenthal ä Mauer rind dimme nimm ziehe und mit Gülle voll laafen lassen?

WM: Iech hätts net besser beschreim kenne!

MJ: Und iech bie dann Facility Manager!

WM: Alles was de wisst!

MJ: Und mit was wisse die Mauer huch ziehe?

WM: Pass auf in dem Tal stitt genuch Schutt rum, da wird siech scho was finden. Folgender Aufbau:

[Aufbau der Kläranlach wird an die Tafel gezeichnet]

WM: Pass auf! Klingenthal 1 wird dor Zulauf und Sand und Fettfang!

MJ: Des is doch totaler Quatsch, des muss nach Steindöbra!

WM: Was Steindöbra? Alsu nach Klingenthal dreie!

MJ: Naa, viere!

WM: Was erzählst denn du fier Zeich! Viere wird de Vorklärung!

MJ: Was? De Vorklärungklärung? De Vorklärung kommt nach Sachsenberg!

WM: Gut eivorstanden!

MJ: Und is Belebungsbecken kommt nach Klingenthal zwee!

WM: Kommt garnet nei dor Tiet. Nach der Flutung wird niemand wiederbelebt! Und Außerdem wern in Sachsenberg de filtertietn montiert!

MJ: Obskures Zeich! Iech hoff mir sei uns wenigstens in aaner Sach einich, des dor Abfluss in Sokolov driem bei de Tschechen is!

WM: Des is doch kompletter Müll! Des Zeich lassn mior in Zwota oofließn!

MJ: Da wärn mior ja wedor in Klingenthal 1?

WM: Meinls Jauche pass auf wenn diech dor Hacht holt!
MJ: Pass du ner auf Wassermännle, wenn iech diech glei nei dein Wirsing-Seelachs- Becken dutsch.
WM: Kom raa auf Meter! diech Falt iech zamm wie ne nasse Zeitung!
[Is wird hie und her gekämpelt, wie de Kängurus]
MJ: Au Au Au net dra de Arschhaar ziehe!
WM: Die sei abor aa scho lang!
MJ: Wenn des nochmal machst senne mior uns vor Gericht!
[WM zieht nochmal]
MJ: Su, itze reichs mior senne uns vor Gericht!
[MJ und WM gehen von der Bühne ab.]

4:00 min

▼ Licht aus

7. Szene: In dor zwiggischn Mauritius-Lesbenbar

Akteure: WE, RA, EB, FK, PW, DC, L1, L2

Szeneneinblendung Szene 5 abspielen

▲ Licht an

[Werner kommt auf Bühne gestürmt, L1 und L2, Ramona sitzen/stehen an Bar un trinken, Kollegen mit]

WE: *Wer issn hier is verantwortlich Glied?!*

DC: *Chauvinistische Phallus Symbole ham hier nischt ze sung! Ilch bie de Degenharts Cordula, de Lokalitätsherrin! Wasn lues Klaanor?*

WE: *[richtig böse] Sue geht des hior net! Nehm meim gesitteten Ritterhof kaa net dohierne sue e dreckische Lustkaschemme existiern! Un außerdem parkt ihr Zwiggor mior de ganzen Kundenparkplätze zu!!! Dor Farmklaus hat lang is halb 11e Bior vorpasst weng eiror bleedn Fahrerei!!! Des heert mior itze hier auf!*

DC: *Pass e mol auf, mei klaanes Mosmännel. Erstens hast du gar kaane Kunden. Zweetens kenne die gar net Autofahrn. Un drittens sei mior hier e highfidählity-transgender-veggi un cherity Etablissment mit hochglanzanstrich für Jung und alt.*

WE: *Ilch denk des is e Lesbenbar?*

DC: *Des hoo ich doch grad gesocht, du Knallkopp.*

WE: *Du bist a net grad de Hellste Biir am Birnbaum! Hier sei doch gar kaane Lesben! Ilch seh hier ner Kerle.*

[Werner guckt weng rum und sieht völlig entsetzt, dass Kolleng an der Bar sitzen]

WE: *Apropos Kerle. Mensch, Kolleng! Was machtn ior dorane?*

EB: *Neja Wernor du warst ja grad net hintor dr Bar und do hattn mior nicht ze trinkn.*

FK: *Und großn Durscht hattmor.*

PW: *Do sei mor halt emol do rübor und emol guugn.*

WE: *[erregt] Nu Sau und Hund des ka doch net sei! Itze seit ior a noch dorane. Abor ior saßt doch noch driem wo ich riebor bie.*

FK: *Wernor des tut doch hier itze nüscht zr Sach.*

[Ramona kommt schnappt hinterm Tresen hoch]

RA: *Cordula iesch ho dei 17 e halb Litorfass Mauritius Steckrübe-Zudelsupp ageklemmt. Leffts durch?*

WE: *[verdutzt] Ramona was machtsn du a hier drinne? Iesch denk de leschst de Wäsch?*

DC: *Na die ho iesch grad im Wäschhaus gelescht.*

RA: *Du herscht mior ja nie zu Wernor.*

PW: *[trinkt Schluck, guckt ins Glas dann zu Cordula verwirrt] Soch emal Cordula, is des itze a doraane Mauritius Staucherfett-Gurkenwasser?!*

EB: *Haa wenn ichsmior itze recht überlech, schmeckt meins a wie Guave-Anus-Extrakt...*

FK: *Un lich hoo gedacht hier sei Lesben?! Ilch seh ner die ganze Zeit irgnwelche Zwiggor, die mir nauf mei Brust starrn. [reibt sich an behaarter Brust]*

PW: *Werner, du hast Recht, die bleedn Weibor ham in tüchtichn Hänger!*

EB: *Haa, abor net ner in 3ehalb Tonner!*

FK: *Werner, du hast Recht, hier läfft e was gewaltich schieef...Hier müssn mor mal tüchtig aufraaame!*

DC: *Mädels kommt e mol her! Passt e mol auf ihr Kaninchen Besaamer, sonst klatschts emol ordentlich, abor kann Beifall!*

[Werner packt DC am Schlawittel]

WE: *Mei Gute, des Mauritiusgesöff is gefühlter, vorsätzlicher Mord. Ich sperr die Geschmacksverirrung itze zu!*

▼ Licht aus

VIDEO: Werbeblock 0:50 min

Diese Rängelei wird Ihnen präsentiert von...

▲ Licht an

[DC reist sich los, schreit wild rum, DC verprügelt Werner und EK, ramdaliert rum, RA kommt aus Ecke gerannt und wirft PW von Bühne Kollech nauf ne Tisch krachen, Arschtritt etc...]

DC: *Des glabbste ja wohl selber net, RAMONA! Gieh mior zur Hand. AHHHHHHRRRRH*

RA: *AHHHHHHRRRRRWWW!!!*

EB: *[völlig verzweifelt, änglich, ins Publikum] Itze wern mior lang von nor Zwiggischen vorpriecheht!*

DC: *Nischt, ich hoo in vuchtländischen Migrationshintergrund!*

[Kolleng + Werner werden von Bühne geprügelt, DC und RA klatschen auf Bühne ab, Werner kommt nochmal schnell auf Bühne gestürmt und schreit]

WE: *Mior senne uns vor Gericht!*

[DC und RA kommen triumphierend wieder ins Zentrum der Bühnen]

RA: *Mensch mei Gute, hammor des a geschafft!*

DC: *Haa, do hammor uns a Bause vordient. [Ins Publikum] lohr a????!!!*

[Publikum schreit haaaa oder Prost...]

RA: *Abor wart, erstemol missn mor noch seechn geh!*

5:30 min

[während Lied 3 Seecher im Hintorgrund mit Wassereimer umschütten, Sprengstütz ... agieren im Hintergrund während das Lied läuft, damit alle noch mehr nauf de Hitt missn]

LIED: *Seechn geh*

Seeschn gehn – iech muss aafach ner seeschn gehn
Aafach am Pissoir dranstehn, da wo alles begann
(Uhuhuuhuhu) iech muss aafach seeschn gehn (Uhuhuuhuhu)

E Stund lang war iech ohne Zisch, Iech brauchte die Zeit for misch
Hab mor drei Litor eingefüllt, Dacht des wär alles halb sue wild
Doch nu füllt sich de Balse wieder (uhu) Iech hüpf vor Druck scho auf un nieder (uhu)
Es drückt so stark, du musst verstehn (uhu)
Iech muss jetz aafach seeschn gehn

Ref.:

Seeschn gehn – iech muss aafach ner seeschn gehn
Aafach am Pissoir dranstehn, da wo alles begann
Seeschn gehen – iech muss aafach ner seeschn gehn
Und dann ze de Kolleschn gehn, und dann fängts wieder an
(Uhuhuuhuhu) iech muss aafach seeschn gehn (Uhuhuuhuhu)

Noch e paar Stufen bis zur Tür, Iech spür e bissl Angst in mir
Iech fühle mieh total verletzt, Denn dieses Scheißhaus ist besetzt
Iech müsste vor de Türe Pissen (uhu) müsst sanitären Luxus missen (uhu)
Iech würde gern mich ab jetz lenken (uhu), Doch ka iech nur ans Seeschn denkn

Seeschn gehn – iech müsst dringend mal seeschn gehn
Und nu tu iech im Reeschn stehn, iech hoff, iech bin bald dran

Seeschn gehn – iech muss aafach ner seeschn gehn
Aafach am Pissoir dranstehn, iech bi aa ner e Mah
(Uhuhuuhuhu) iech muss aafach seeschn gehn (Uhuhuuhuhu)

3:21 min

▼ Licht aus

▲ Saallicht an

Pausenvideo 2 abspielen **[15 Minuten 2. Pause!]**

▼ Licht aus

Video: VRF – Geschichten ausm Vuchland 2

8. Szene: In Kottengriie vor dor Doppelgarasch

Akteure: JS, VD

► Szeneneinblendung Szene 8 abspielen

▲ Licht an

[VD und JS sitzen beim Bier auf Bühne und Prosten sich zu]

JS: Na Vaders Darth, mei Gung. Wie gehtn dors sue?

VD: Neja Jähns Sigg, eigentlich ganz gut. Abor iich kaa aafach seit letztor Woch man gebrauchtn Todesstern nimmor finden.

JS: Wasn, den alten Kriebel, der sue halbschlierid vor meim Garagendoor stand?! Na denn hoo ich letzter Woch vom Luderers Jürgen drum dor Kaiserstroß ooschleppn loahn.

VD: Was?! Wie?! Du hast den ooschleppn lassn? Abor ich ho den doch extra dorthie geparkt, weil ich mior e Schwerlast Hängerkupplung na geschweist ho!

JS: Was willst du Larf mit ror Aahängerkupplung?

VD: Na ich hoo halt neiardings in tüchtschn Hängor!

JS: Na des war mior scho lang klar, du alte Luftpump!

VD: Du mit daanor Huusntaschraket glabbst wohl a, du hast in Mond orfundn?!

JS: Abor ebbor emmende du? Du halb vorroste Receikling Tonn.

VD: Willste mich itze bleed vo do Seit aamachn?! Wenn haa, dann hol ich mal mei bestes Stück raus!!!

JS: Her auf, des will doch kaaner seh!

VD: Pass auf du möchtegern Sturmtruppler, ich wer dir itze mal tüchtisch in Hindorn vorsohl!

beim Abgehen JS/VD: Mior senne uns vorm interplanetorischn Gericht.

[VD steht auf und zückt sein Laserschwert. JS steht auch auf, zückt Bierflasche und es kommt zum Kampf. Kämpfen, rangeln rum und während die kämpfen kommt das LIED, damit alle Darth anfeuern.VD schwänzelt weng auf dr Bühne rum]
1:21 min

Lied: TNT – ACDC – „Vaders Darth“

Darth, Darth, Darth, Darth ...

Leit guckt her, hior kommt doar Meistor
Hoa, des is doar Vadors Darth
Sei blueß lieb, sonst beißt or diech -
Und seine Zäh´ sei schoarf!
Or hat en schwarzn Umhang aa
Und e schwarze Huos.
Or röchelt ner kurz
Dann holt or tief Luft

lech glaab, itze getts lues!

Es is doar Vadors Darth
Der hat e Larv! Vadors Darth
Und e Lichtschwert! Vadors Darth
Doar schwarze Moa! Vadors Darth
Vom annorn Stern!

Or is schwarz, wild, or waaß, was or will
Sue schleicht or durch de Nacht
Fast wie e Geist und trotzdem reoal,
De dunkle Seite doar Macht!
Moar koa net wegrenne,
Moar koa net entkomm´,
Or is nergndewue
Und aa ieborall
Doar Moa, der alles weiß
Sue macht blueß kaan Scheiß

Es is doar Vadors Darth
Der hat e Larv! Vadors Darth
Und e Lichtschwert! Vadors Darth
Doar schwarze Moa! Vadors Darth
Vom annorn Stern!

Vadors Darth (Darth, Darth, Darth)
Vadors Darth (Darth, Darth, Darth)
Vadors Darth (Darth, Darth, Darth)
Vadors Darth (Darth, Darth, Darth)
Vadors Darth (Darth, Darth, Darth)

Der hat e Larv! Vadors Darth (Darth, Darth, Darth)

Und e Lichtschwert! Vadors Darth (Darth, Darth, Darth)
Doar schwarze Moa! Vadors Darth
Vom annorn Stern!

2:31 min

▼ Licht aus

9. Szene: Bim VRF History

VIDEO: VRF History 8:00 min

Akteure: KG, DM

► Szeneneinblendung Szene 9 abspielen

▲ Licht an

Anmoderation Paul

Interview

Streit der beiden

Paul Abmoderation

4:00 min

▼ Licht aus

Lied MEDLEY

Johnny B.

Es war ne lange Nacht, ham fei lang durchgemacht
Es is mei letztes Bierund iech wass glei gibt's Ärscher
Immer wieder such iech ner Stunk
Doch aans was iech genau, iech bi e geile Sau

lech bi so schie, ich komm aus Wernesgrie
lech ho lange Haar, mei Gott bi iech schie
lech bi so schie, ich komm aus Wernesgrie
lech ho lange Haar, mei Gott bi iech schie

Jolene

So schie, so schie, iech bi so schie,

guck ner hie, iech bi so wunnerschie
Als iech heit morgen erwachte,
mei Spiegelbild betrachtete,
da viel mir auf,
iech bi so wunnerschie
Mei Mondgesicht erstrahlt im Licht,
mei Phänotyp is ein Gedicht
Mei Gott, was bi iech schie
So schie, so schie, iech bi so schie,
guck ner hie, iech bi so wunnerschie
So schie, so schie, iech bi so schie,
guck ner hie, iech bi so wunnerschie

Barbara Ann

Schie, schie, schie, schie

...

2:35 min

▲ [Licht an](#)

KG: Und ... **kurze Zusammenfassung ZDF History** Und um die Geschehnisse noch einmal genau zu beleuchten, habe ich mir zwei Protagonisten - nämlich in Deckerts Mantel und den Eichel's Siegfried bei dem VRF History Studio eingeladen.

Er selbst sagt über sich „ Manfred Deckert – eins!“

Wahlbeteiligung 30% - 40% Stimmen – mit 70% gewählt... in DM 140

Einsmannwahl

10. Szene: Finale am Auerbacher Amtsgericht

Akteure: LO, FR, DB, SK, GB, WE, DC

► Szeneneinblendung Szene 10 abspielen

▲ **Licht an**

[DB, SK, WE links auf Bühne, GB, DC rechts auf Bühne. Alle schreien]

Koll.: Ich hab dir ja gesacht mir senne uns vor Gericht! Ich mach dich fertich du Veganazi! Euch Lesben packt ner kahner aa! [sowas in dem stil. Denkt euch was aus]

FR: Ruhe bitte! Seit nur ma ruhich! So geht das ni! Beruhicht euch nur ma bis der Richter kommt, sonst wird der Sauer! Ich ahn schlimmes...

[NIER – Gestalt und Replicant – Snow in Summer fängt an zu spielen / Richter betritt theatralischst Bühne]

LO: Itze is hier Ruh! Auf meiner Liste stenne heit zwee Dinge: Erstens mich selber zim Papst kröhne. Stattgegeh. Des ging fixx. Zweetens eich pappnasen verurteilen. Da iesch noch fix in termin im vatican hou um den annern kaschper abzelösen, wird des itze im schnellverfahren gemacht. Wer bist du?

SK: De Schönigers Karin... äh Kerstin. De oberste chefin vom--

LO: Mir wurscht. Mit wem haste Streit?

GB: Mit mir! Die will alles zwangsveganisieren!

LO: Auf was pleddierst de Karins Kerstin?

SK: Iesch hahs Schönigers--

LO: Also schuldig! [GB freut sich]

LO: Und zwar alle beede! Nächster Fall! [beide wollen protestieren, werden aber abgewürgt]

LO: Wer seid ihr zweee?

DC: Iesch bie de Degenhardts Cordula und hou Streit mit dem muttermillichbieble dou driehm!

LO: Und du bist?

WE: Ne mensch, Lovejoy... Iesch biehs doch. Dr Werner! Ausm RiHo deines vertrauens.

LO: Aaaach ne klar, Werner... ja... Schuldig! [wolln protestieren, wern abgewürgt]

LO: Letzte Fall firr heit. Wer bist du itze noch?

DB: Dr Dammischs Bernd!

LO: Schuldich! Hätt mr des ah geklärt. So ich muss itze fort. Alle schuldigen Parteien müssen freiwilllich e gigantonomische Unsumme nei mei Kollekte haue.

DB: DAMMICH!

SK: Gibts da kah annere alternative?

LO: Klar gibts die. Vier wochen Bad Schlema, wu ihr vonnerm hieraggeden Erzer innerm leicht durchgerosten baumwollschlipfer de Fieß massiern misst in kombination miterer schenn zwangsenteignung.

Koll: Also sue gigantonomische Unsumme klingt doch eig ganz gut hä?

LO: Gut dann is die Sach durch.

Lied: Are you gonna be my girl – Jet – Iech hätt gern e Bier vor vier
Lied: Roulade → Randle

▼ Licht aus

▲ Saallicht an

ENDE [ab hior komme de Zugabm]

▶ **Lied: geboren in Wernesgrie**

Meine Mam macht gern en Salat,
Do is gut, wemmor en Seihor hat.
E gudor is zwar eweng teior,
Doch iech schenk meinor Mam en Edelstahl-Seihor.

Ref.
Iech schenk meinor Mam en Edelstahl-Seihor,
Der gett für Spaghetti, und der gett aa für Eior,
Und für Birn, Birn, Birn
Gettor aa, dor Seihor,
Dor Edelstahl-Seihor.

Ja, und aa e gude Brie
Macht mitn Seihor net viel Mieh.
Und für de Kliess zum Weihnachtsgeior
Brauchste aa en Edelstahl-Seihor.

Ref.

Iech schenk meinor Mam en Edelstahl-Seihor,
Der gett für Spaghetti, und der gett aa für Eior,
Und für Birn, Birn, Birn
Gettor aa, dor Seihor,
Dor Edelstahl-Seihor.

▼ Licht aus

▶ **Video: OUTRO**

