

# V46

## Is wird e klaas Wernes

23.06.2016

Charakter	Abkürzung	Akteur
Elektro Büttner	EB	Robert
Waschbecknbaur von Weer	WW	Jonathan
Pumpn Wiek	PW	Heinz
Werner	WE	André
Ramona	RA	Marie
Eberts Isolde	EI	Katja
Rolf Keil	RK	Stefan D.
Komissar Hülse	KH	Paul
Balistikers Beate	BB	Melly
Duedes Schoof	DS	André
Dr. Kot	DK	Leibi
Assistentin vom Dr. Kot (Durchfalls Doro)	DD	Rookie
Büttners Kerstin	BK	Rosi
Speedi	Speedi	Marie
Sexy Psychaterin	SP	Marie
Bierfee	BF	Rosi
Varietee Tänzer1	VT1	Rookie
Varietee Tänzer 2	VT2	André, Robert L.
Randtschech Erduan	RE	André
Boddigard1	B1	Rookie, Heinzer
Boddigard2	B2	Robert L.
Experte bebanante Erdbehmvorhersaang	EX	Marie

Sondereinsatzkommando	SE	Rookie / Robert L., Heinzer
Bier Strobel	BS	Robert L
Azubi	AZ	Rookie
Problembär	PB	Robert L.
Lenk	LE	Paul
Domina	DO	Katja
KMBH	KMBH	Leibi

## Organisation

### ToDo - Liste

<i>Was?</i>	<i>Wann und Wo?</i>	<i>Wer?</i>
Programm aktualisieren		Katja
Video Liste Pflegen		
Lieder Liste Pflegen		
<i>Live-Stream vorbereiten Und nicht vergessen auf AUFNAHME zedricken</i>		
<i>Plakate aufhänge</i>		Heinzer
<i>Plakate aufhänge</i>		
<i>Probe eins</i>		ALLE
<i>Probe zwei / Liederprobe</i>		ALLE
<i>Probe drei</i>		ALLE
<i>Fete</i>		ALLE

<i>Fettbemme schmiern</i>		
<i>Technik währnd doar Fet</i>		
<i>ausnichtorn und schloafm</i>		<i>ALLE</i>
<i>Dr Bob titelmelodie</i>	<i>Szene Dr. Kot</i>	<i>Love</i>
<b><i>TECHNIK!!!</i></b>	<i>Stefan K.</i>	

## Lieder - Liste

<i>Lied</i>	<i>Wann?</i>	<i>Wer?</i>
<b>Drinne Riho</b> O: Schickeria [Spyder Murphy Gang]	Szene 1	Stefan, Fabian
<b>Steif life</b> O: Jesus [Die Doofen]	Szene 5	Arne, Rookie
<b>Griebacher Wein</b> O: Griechischer Wein [Udo Jürgens]	Szene 7 (Psychater)	Kolleng (EB, PW, WW, WE)
<b>lich biie immor noch dor Lenk</b> O: Alles nur Geklaut [Prinzen]	Szene 11	Paul Stophen Alle Refrain
<b>Zugabe: Wernesgrie</b> O: Barbara Ann [Beach Boys]	Zugabe	Alle

## Video - Liste

<i>Video, Präsentationen, Musik</i>	<i>Szene</i>	<i>Wer?</i>	<i>Fertig?</i>
<i>VIDEO Metro Goldwyn Meyer</i>	0		Ja
<i>VIDEO Warner Bros</i>	0		Ja
<i>VIDEO V46 Century Fox</i>	0		?
<b>VIDEO V46 INTRO</b> (Schafffüttern + Wilde 70er)	0	Robert H.	
<b>VIDEO:</b> Mein VRF	1 und 5	Robert H.	ja
<b>VIDEO:</b> TscheTscheRätsche	3 11	Robert H.	ja
<b>VIDEO</b> VRF Reisemagazin Ergebirch	1	Robert H. Katja	Ja
<b>VIDEO:</b> Fäkalspende	4	Robert L.	Ja
<b>EINBLENDUNG:</b> Brauning Bior Beim Bierstobel im Kellor	5	Robert L.	Ja
<b>VIDEO1 und 2</b> Undercoverboss_Elektro Büttner	6	Robert H.	Ja
<b>VIDEO</b> Coke Zero	????	Robert L & co.	
<b>VIDEO:</b> Kinderüberraschung	8	Robert L. Rookie Marie Love	ja
<b>VIDEO:</b> Brille Fielmann	????	Robert L. & co.	
<b>EINBLENDUNG:</b> In Hundshübl	11	???	???
<b>VIDEO:</b> Hot Stuff	11	Robert H.	ja
<b>OUTRO</b>	Nach 11	Max	ja

## Requisiten - Liste

<i>Requisite</i>	<i>Verantwortlicher</i>
Schaffell	Stefan D.
Bananen	Katja
Schneckentorso	Robert L.
Trenchcoat + Hut	Marie
Blaue Perrücke	Marie
Sekt, Nutella	Katja
Zwangsjacke	Robert L.
Anzug für Bodyguard	Robert, André
Kirsch, Becher	Robert
Brette, Platte für Szene 2	Robert H.
Leisten für Schrank, Tuch	Robert H.
Freie Presse	Stefan
Telefon	Robert L.
Röcke 3x	Marie
2 Tassen	Rosi
Blauer Kittel	Robert
Outfit Rookie	Marie
Messbecher, Kakao	Katja
Schlauch	Stefan
Weißes Laken	Robert H.
Requisiten Breaking Bad	Robert L.
Reisebürokataloge	Katja
Tastatur	Robert L.
Zigarette (Dübel)	Paul
Konfetti Bomben	Rosi

## Programm

- ▼ Licht aus
- ▶ VIDEO Metro Goldwyn Meyer abspielen
- ▶ VIDEO Warner Bros. abspielen
- ▶ VIDEO V46 Century Fox abspielen
- ▶ VIDEO Intro V46 abspielen

### 1. Szene: Im RiHo

Akteure: WE, RA, EB, PW, WW, PB, EI, Speedi

- ▶ Szeneneinblendung Szene 1 abspielen
- ▲ Licht an

[WW und PW sitzen am Tisch, EB fehlt, Werner steht an der Bar]

WW: Gieß diech Pumpn Wiek

PW: Gieß dich Waschbeckenbauer vo Wer, gieß diech Elektro Büttner [beide schauen auf Platz von EB, der aber nicht da ist]!

WW: Gieß diech PW, ach na des hattmer scho... soch emol wu isn dr EB? der fehlt doch.

PW: Iesch was a net. Abor iesch was, was noch fehlt. [ruft Werner zu] Wernor mach emol 3 Bior und 3 Schnapps.

WW: Ha fior miesch a.

[Werner steht an der Bar, reagiert aber nicht]

PW, WW: Weeeeernor unnor Bior!

WE: [verdutzt] Hä... ach itze. Iesch reagior sonst immor ner bei 3 mol 3 Bior und 3 Schnapps. Dann wass iesch das iors seit. [Werner bringt Bier und Schnapps an Tisch] Abor socht ner emol, hior fehlt doch anor? [Werner macht Bier auf und schenkt ein] Stoßn mior itze trotzdem a?

WW: Ne klaor. Des werd doch sonst schaal. Prost! [stoßen an]

PW: Mior wissn a net sue richtisch wu der is. Wu mior gestern Mittoch pinktlich Feieromd driem Landratsamt in Plaue gemacht ham, warer noch do.

WE: Mittoch? Ior wart doch scho halb Zehne zim Im-Elfe-Bior do.

WW: Neja ehm... Pünktlich zim Feieromd.

[Ramona kommt auf Bühne gestürmt]



RA: [ aufbrausend ] Weeeernor bist du scho wieder am saufn? Du sellst mior doch bim Wäsch legn helfn!!!

WE: [ genervt ] Ramona iesch ho Kundschaft. Und wenn iesch hior ewos legn dät, wers ewos annorscht und bestimmt ka Wäsch.

RA: Des is ka Kundschaft, des sei die Suffköpp, die immor do sei. Lues itze is werd gelecht.

WE: Ramona itze hälste emol deine Bäll flach und guckst emol ob noch genuch Druck aufm Zapfhah is. Iesch muß itze im meine Gäste kimmorn. [Ramona stellt sich unter Bar und übrtprüft Druck] Ha Genau do.

**LIED:** Drinne Riho

Ja im Vuchtländ gibt's e Kneipe,  
die muss was ganz besonderes sei.  
Do komme solche Knallköpk,  
wie de Erzer gar net nei.  
Drinne Riho, drinne Riho.  
Jedn Omd do is wer da,  
und trinkt is Wernes dra dr Bar  
drinne Riho.

drinn-drinn, drinn-drinn drinne Riho,  
drinn-drinn, drinn-drinn drinne Riho

Allmecht wie sisst nu du ner aus,  
steck dei Hemd ner erst mal nei,  
sonst lässt dich draun dr Werner,  
Nei Sei Stübl gar nicht rei.  
Drinne Riho, drinne Riho.  
Jeder säuft siech e Birne na,  
weiler sonst net landn ka,  
be dr Ramona  
drinn-drinn, drinn-drinn drinne Riho,  
drinn-drinn, drinn-drinn drinne Riho

Ja im Vuchtländ gibt's e Kneipe,

die muss was ganz besonderes sei.

Do komme solche Knallköpk,

wie de Erzer gar net nei.

Drinne Riho, drinne Riho.

Jedn Omd do is wer da,

und trinkt is Wernes dra dr Bar

drinne Riho

drinn-drinn, drinn-drinn drinne Riho,

drinn-drinn, drinn-drinn drinne Riho

drinn-drinn, drinn-drinn drinne Riho,

drinn-drinn, drinn-drinn drinne Riho

[EB kommt mit Problembär (PB) auf Bühne, beide setzen sich zu Kollegen]

EB: [aufgeregt] Kollegn, Wernor iesch muss eich unbedingt ewos erzähl.

WE: [unterbricht EB] Mensch EB beruisch diech ner erst emol. Mior ham uns scho Sorgn um diesch gemacht. Wo warste denn? Mior mußtn hior ohne diesch astoßn. Und wen hastn du hier mitgebracht?

EB: Kollegn iesch muß eich ewos erzähl... ach und des is doch dr Problembär von dr Landratsamtbaustell driem Plaue. Der war grad noch drbei de freischwebende Rohrpostklimatisierungsmechatronik im Hausmeisterschwimmbad ze installiern. Er kimmt abor net waddor. De Piezokristalle wern afach net gelifort. Do ho isch ne mietgenomme. Abor itze emol ze mior.

PW: [unterbricht EB] Trink erst emol in Schluck und beruisch diesch. [PW schenkt Schnapps ein] Prost!! [stoßen an und trinken] Ach und griß diesch Problembär. Mensch du hior?

PB: [grummelt vor sich hin] Ach der Lenk hat doch in Knall, was der eschal vor Sonderwünsch hat. Do reign doch 100 Mio. net. Na na na... Wlan-angebundene-Klospülung, feuerverzinkte Küchnroll in dr Parkhauskantine oder der zweespurische Treppnlift im Notausgang, im ner e paar ze nenne.

Und itze sell auf a mol ieberall gespart wern, weil mior sue viele Schuldn hättn.

PW: Was is des denn? Der Lenk gibbt mei Toch is Geld sue schie mitn alln Händn naus und mior ham schee ze daa und alle sei glicklich. [nachdenklich] Neja des komische Sparschwein dorane setzt siech eh net durch. Abor gut itze. Kollegn iesch wollt miet eich emol ewos ernstes beredn. [Ernst] Iesch ha e Problem. Iesch glaub iesch bie lesbisch.

WW: Was wie lesbisch???

- PW: Neja irschdewie denk isch itze das iesch auf Frauen stieh... immor wenn iesch e Fraa seh, ka iesch miesch nimmor ordntlich aufs Bior konzentrien und fiehl miesch ze dem Weib hiegezugn.
- WE: Hä PW abor du hast doch e Fraa. War das net scho immer esue?
- PW: Neja su afach is des net. Bis itze war des sue, wenn iesch drham mei Fraa gesehn ho, ha iesch gedacht, Himmel net die scho wieder... PW du brauchst schnell e Bior. Mei Fraa is ja ehor als Inventar, also quasi als Pantoffelspannor ze seh. Abor itze is alles annorscht. [verliebt] Wenn iesch driem dr LRA Baustell die neie, dralle Baggrfahrerin sieh, is des irschdewie alles schiie.
- WW: Hmm itze wu de des sue sochst, mior gett des sue, wenn ichn in Wernor sein Zaphhah sieh, werd mior ganz annorscht.
- WE: [völlig verdutzt] Was wie mein Zapfhah??? Gugst du mir nauf mein Zapfhah?
- WW: Naaaa net dein Zaphhah, dein Zapfhah dort driem dra dr Bar. [erklärend] Und do ha iesch miech emol belesn. Ich glaub iesch bie gastrosexuell. Iesch steh auf Zapfhäh.
- WE: Hmmm wennde des itze sue sochst, ho iesch des a scho gespürt. Mior gett des a esue wenn iesch mein Zapfhah sieh.
- PW: Mesch des isses. Die Baggrfahrerin stand eschal dra dr Pausnvrorschung wenn iesch die gesehn ho. [verliebt] Miesch hat net die agezugn, sondrn des 50 Literfass mit dem schen goldene Zapfhah drauf.
- EB: [immernoch aufgeregt]: Leit eire sexuelln Neischunge in alln Ehrn, abor iesch ho ewos ganz schlimmes geträumt. Wu isch miesch heit Nacht gedreht ho, lach plötzlich de Eberts Isolde nehm mior und hat gesocht dasses is VRF nimmor gibt.
- [Ramona kommt aufgerescht zu Kollegn]
- RA: [laut] Sochtemol eich bekommt wohl der Schnapps net? Lesbisch, gastrosexuell? Und was solltn des miet dem Problembär? Hior is doch gar niemand außer eisch? Und is VRF ist a net abgeschafft. Spinnt ior itze total?
- WW: [angefressen] Mior spinne? Des sei ernsthafte Probleme. Du kast des doch gar net beurteiln in deim beschütztn Lebmn drunten Biorkellor.
- EB: Ha und außerdem sitz doch hior unnor Problembär nehm uns. Sesst du den net? Gugg ner emol hie.
- WW, PW: [rufen und zeigen auf PB] Mensch hior sitzter doch.
- RA: [erzürnt] Also itze habter endgültisch an dra dr Waffel. Ihr gett itze zr Psüscherin und lasst eich behanneln.  
Sonst kimmt ior mior hior nimmer rei. Und du Wernor gest a miet. Und wehe net, dann kaste was erlehm. Iesch mach eich itze auf heit nochmittoch in Termin bei dr Hengsts Jutta driem Rebesgrie.
- WE: Ramona sue gett des net... [wehleidig] Mei virtueller Imsatz. Mior kenne net dorthie.
- RA: [bestimmend] Nüscht is, nach dem Bior macht ior lues. Und wehe ior landet beim Elektro Büttner in dr Werkstatt. [geht zurück zur Bar]
- EB: [aufgeregt] Leit Leit habter gehört was iesch gesocht ho miet dem VRF? Mior kenne itze noch net lues. Mior missn is VRF eischaltn und guggn ob des noch do is.
- WW: Abor EB soch emol, was machstn du eischentlich miet dr Eberts Isolde im Bett?

EB: Neja erst lach Werneroder dor EK nehm mior und dann ha iesch mich noch emol gedreht und plötzlich wars de Isolde. Iesch soch doch, dodal verrickt.

RA: [laut, von der Bar aus] Weeernor miet wem laaaaachst du im Bett???

WE: [genervt] Niemand Ramona! Kimmor du diesch um mein Zapfhah itze und lausch hior net eschal. EB wann looch iesch miet dir im Bett? Des wass iesch doch gar nimmor.

EB: Des war doch ner getreimt Wernor. Aber wennde sue frochst, is letzte Mal war des letzter Woch Dienstisch.

WW: Leit was is ner dorane lues? Wern mior itze alle vrrickt? Wernor mach itze emol des VRF a. Iesch will itze wissn was do lues is. Hior is doch irschendewos vrstopft.  
[Werner nimmt die Fernbedienung und schaltet VRF ein]

[Kollegen, WE, RA bleiben auf der Bühne und gucken VRF, EI kommt auf Bühne]

### SPOT auf Eberts Isolde

EI: Grießt eich Leit, iich wass a net warum, abor ihr habt lang wieder neis VRF geschaltet ze mir dor Eberts Isolde.

**Vochelsgrie:** Nachdem de gewaltbereite 82 jährliche Fickerts Ella noch ihm Ausbruch ausm Plauner Gefängnis wieder gefasst hatte, hot se sich an dor Aral in Falkenstaa e Käsebocki gekaafft un is zerick noch Vochelsgrie gehutschelt.

**Netschkau:** Äggspertn dor retundanten Energieforschung Rotschau ham in Ausstieg aus dor Solarenergie beschlossn. Itze werd is ganzn Vuchtland vo Solar auf Regenerative Energie imgestellt, weils im Vuchtland ner zwee Jahreszeitn gibt, nämlich Windor un strenge Windor. De Energie kimmt ab sofort aus dor Regen- und Schneetechnik. Getroong wird des Projekt vom Institut fürn Morgenröther Permafrostbuudn.

Sueweit zum Aggtuellstn ausn Vuchtland. Und itze senne sie wieder in Beitroch aus dr beliebten Rubrik „VRF Reisemagazin“. Undzwar war iesch diesmol in dr Türkei unnorwegs. Abor sett selbst.

### ▼ Licht aus

**VIDEO:** Reisemagazin Türkei (Eibenstock)

### ▲ Licht an

SCHNECKE Speedy kommt bleed auf die Bühne

EI: Uh, ich seh grad ich kriech e Eilmeldung. [wartet auf Speedi, kommt auf Bühne]

Danke Speedi! Sue..wass stett hior, oh okay. Also ich muss ihnen leidor mitteilen das is Vrf mit dem letzten Beitrag gegen in Paragraph 53 abc verstoßen hat und itze mit

Klagen überhäuft wird. Weil sich des is Vuchtland nett leisten kaa, wird is VRF itze gleichgeschaltet ehhe zwangsverwaltet von dor Türk....äh ne Erzgebirch.

[völlig ungläubig, verzweifelt] Allmecht, des betrifft ja aa miich...

**PAUL am Klavier: Düm Düm Düm**

▼ Licht aus

## **2. Szene: Auf dor Wiies**

► Szeneneinblendung Szene 2 abspielen

▲ Licht an

Schaaf kommt auf Bühne getorkelt und määhht laut, verendet auf Bühne (wie in Szene aus Nackte Kanone mit O.J. Simpson)

Reißt noch verschiedene Gegenstände um, fällt auf Tisch, der zerbricht usw.

Bleibt am Ende regungslos auf Bühne liegen]

▼ Licht aus

## **3. Szene: Im Landratsamt**

*Akteure: BK, RK, Varieté Tänzer, KH, BB*

► Szeneneinblendung Szene 3 abspielen

▲ Licht an

[BK kommt auf Bühne und begrüßt Lenk]

BK: Begrüßt seist du Lenk, du unnere Sonne, du unner Licht. Bitte verlasse mich nicht. Erleuchte uns mit hellem Schein! Ewig sollst du Landrat sein.

RK: Was willstn du itze von mir? Seh ich aus wie dr Lenk?!

BK: Nee...wie e riechdschor Staatsmoa siehst du net aus...

RK: Also?!

BK: Daaach... [schaut auf ihre Hand] Rolf? Rolf willst du n Kaffee?

RK: Ha lech dett ann nemme. Wie immor miet Milch und 3 Stick Zuckor bitte.

BK: Neja draun stett de Kaffeemachine und drunter im Schrank isses Pulver. Kasst mir ah glei ann machen...oder naa bring mir e Lattemiet!

[Keil geht von Bühne ab, BK setzt sich auf seinen Stuhl]

BK: Kerstin.... dr Stuhl schmiegt sich wunnrbar na dei Gesäß...nimmer lang, dann wird des für'n Keils Rolf dr Schleidersitz...[riecht, schnuppert] Irgendwie riecht des hier sue nach kaltn Angstschweiß, ugebutzte Zäh und Käsfieß...irgendwie nach Looser. [macht Loosergeste]

[RK kommt rein mit Kaffee]

RK: Hier die Latte!

BK: Mh...gressor als gedacht! Zu en Kaffee geheert ah e gescheite Zeitungslektüre. Lies emoal e wengl aus dr Kreisseit fior. [RK setzt sich auf Stuhl neben seinem Schreibtisch, BK macht sich Bier auf, beschwert sich über Kaffee]

RK: Schöneck. E etwa Ende 50 jähriger Maa werd seit 5 Tochn vermisst. Zulezt issor gesehn worn, als er innore dunkle Limousine eigestiagn is und Richtung Plauen gefahrn is. Wir ham de Ehefrau, Elke Keil, [RK verdutzt] Des is doch mei Elke! Mei Fraa! [läßt weiter] für e kurzes Statement erreicht. Sie sacht: "lech vermiss niemanden!"

BK: Ka lech verstieh. Langweilig. Waddor!

RK: Reingbach. Der Kreistoch hat Millionekürzunge beschlossen, um in defizitären Kreishaushalt ze sanieren. Der Landrat will vor allem dra dr Gesundheitsversorschung, de Schulen und in Straßenbau sparn. Zudem werd der Zuschuss für de Wernesgrünor Brauerei auf null gesetzt. Also alkoholfrei. Indes optimistisch zeischt or siech in Hinblick auf sei neuestes Grußprojekt: E Wildgehesche fior exotische Grueßkatzen. Dr Landrat drzu: " Die 3,5 Milliarden sei hervorragend investiert! Tigerbabi sei echt süß" [RK lacht dümmlich] Heee. Des Stimmt!

BK: [zuckt mit den Schultern] Diagnose: Depp. Kasst du eisentlich irgendwas?!

RK: Zieh mal an meinem Finger. lech ka machen, dass de Luft warm wird und stinkt.

[Telefon klingelt, steht auf Schreibtisch]

BK: [RK will rangehen, BK schlägt RK auf die Hand, geht selbst ran]Kerstin Büttner, Landrätin...äh Pressesprecherin vom Landrat? Ich verstieh diech net. lech geb gib diech mal an ne Sekretär...äh ne Landrat waddor.

RK: Keil?! Wer is draa? Dr redsche redsche...

**VIEDO:** TscheTscheRätsche

**[Varieté Tänzer, KH aus Schrank kommen auf Bühne und tanzen mittig auf Bühne]**

Tanz: Redsche Redsche Reschde

[Varieté Tänzer gehen wieder von Bühne ab]

RK: Wer war noch emol drah?

**VIEDO:** TscheTscheRätsche

**[Varieté Tänzer, KH aus Schrank kommen auf Bühne und tanzen mittig auf Bühne]**

Tanz: Redsche Redsche Reschde

[Varieté Tänzer gehen wieder von Bühne ab]

RK: Name Randtschech...Redschef am Telefon

**VIEDO:** TscheTscheRätsche

**[Varieté Tänzer, KH aus Schrank kommen auf Bühne und tanzen mittig auf Bühne]**

Tanz: Redsche Redsche Reschde

[Varieté Tänzer gehen wieder von Bühne ab]

RK: Ich hoos immer noch net vrstanden, ich soooch einfach Frieder! Oder Randtschech.  
[hört am Telefon zu, nickt verstehend] Ah,ah,ah...ich versteh. Wiederhörn. [Legt auf]  
[ruft] Büttners, Kerstin bringe sie mior mal sofort den Hülse her.

BK: Itze sell iech hior a noch Befehle anemme? Neja abor grad sue. [geht zu Schrank auf Bühne und macht auf] Hülse, Balistikers Beate ior sellt zum Keil komme.

[KH, BB gehen zu RK an Schreibtisch]

RK: Mein Propagandasender hammse übernomme. Du musst ermitteln. Es geht hior im e ganz gruße Staatsageleschnheit!

KH: Hae. Aber net vorm Halbachtebier

[Telefon klingelt, RK geht ran]

RK: Wer is draa?

**[Varieté Tänzer erscheinen, RK winkt sie raus)**

**evtl VIEDO:** TscheTscheRätsche

Hmmm, haa, neja, emende, Nu haaa. [legt auf]

Also Hülse hior is irgendwie e Schaf gestorm. Tuh mal ermittln. Setz dich weng nei de Spur. Du wasst scho... weng hior, weng dort. [macht abwertige Handbewegungen]

BB: Haaaa. Aber net vorm Halbneinebier.

KH: Komm BB mior mir ham viel ze dah, mior machen erst emol Friehstick.

▼ **Licht aus**

## 4. Szene: In der Gerichtsmedizin beim Dr. Kot

Akteure: DK, DD, KH, BB

► Szeneneinblendung Szene 4 abspielen

### ▲ Licht an

[Titelmelodie vom Dr Bob ausm Dschungelcamp]

Dr. Kot und seine Assistentin sitzen auf der Bühne, trinken Kaffee. Dr. Kot im weißen Kittel mit braunen Flecken]

DK: [trinkt genüsslich Kaffee] Mensch mei gute Durchfalls Doro, du bist doch heit gar net mit dem Citrön Kaktus auf Arbeit komme? Wosn do lues?

DD: Ach neja, do wird grad bim Roth in Hammorbrick der Kotfliechel ausgetasucht. Abor ich denk des wird kaa großes Geschäft... Apropos... [Betonung auf Po] Sie sei sue schie erholt un a eweng dunkel im Gesicht... Sie warn im Urlaub ne?

DK: Haaa, schie, dass dors aufgefallen is. [streichelt sich sinnlich mit eweng Kakau etc über de Wange] lich war in Ägyptn schnorchln. Allerdings dacht ich echal, dass die Neopränanzüge wasserdurchlässig sei... sue wie mei Kittel... [resigniert, kopfschüttelnd] abor des war net e sue... Neja un dann hat iich de Supp im Aazuch.

DD: [erschrocken] Allmecht! Abor des kaa halt emol passiern.

[klingelt, klopft]

DK: Herrein, wens e Scheißor is!

[KH und BB schleppen Schaaf André mit rein und legen ihn auf Tisch]

BB: [aufgeregt] Dr. Kot, Dr. Kot, mior ham hier in ganz mysteriösen Todesfall un e duedes Schoof, die mior net zuordne kenne!

[KH un BB schleppen is Schoof auf die Bühne un schmeißen / es langs vorn Dr. Kot hiie]

KH: [desinteressiert] Kommisar Hülse mei Name, also iich det song...des is dued.

BB: [zu Dr. Kot, ungeduldig, aufgeregt] Un?! Wos machn se itze zuerst? Harnprohm?! DNA Dest?! Bierabstrich?!

[DD rollt de Leich aufm Bauch un steckt Schleuche nei de Hues]

DD: Moment, mir müssen do itze erst emol unnere Sonden eiführn. In Obergöltsch gieht's a net schneller.

BB: [aufgeregt] Wann isses denn gestorm?!

[Dr. Kot kniet sich zur Leiche, fummelt eweng rum, bläst nei ne Schlauch, guckt etc...]



DK: Noch vor dor Morgentoilette.

KH: Un worah isses gestorm? [Zieht am Schlauch in André]

DK: Anhand vom Hopfgehalt der Stuhlproob... det ich soong... der war dodal unnorhopft!  
Abor dodorfier dät ich mei Hand itze noch net nei ne Kot leng!

DD: [intervenierend] Haaa. Mior braung weitere Proohm un in Oogleich mit dor  
Fäkalspendendatenbank dor ZWAV in Plaue.

KH: [kollerisch werdend] Vordammich nochemol!! Vos kenne Sie eigentlich raus  
finne?!?! Balistikers Beate, komm! Des hat doch e kann Zweck mit die zwee  
Analschnüffler doraane!!!

[KH un BB gehen wütend ab... Kommen dann aber nochmal wieder un  
nehmen ihre Leiche wieder mit]

[Dr. Kot nimmt sei Durchfalls Doro nei ne Arm un  
simboliert...]

DK: Mensch, mei Gute Durchfalls Doro! Denn Fall hammor wieder hervorragend gelöst!

DD: Haa. Un e neie Proohb für de Fäkalspende konntn mor a noch sicherstelln. [zeigt  
stolz ein Röhrchen mit brauner Flüssichkeit hoch]

▼ Licht aus

**VIDEO:** Fäkalspende

▼ Licht aus

## **5. Szene: Im VRF Studio**

*Akteure: EI, EX, AZ, BS*

► Szeneneinblendung Szene 5 abspielen

▲ Licht an

[Wird ins VRF reingeschaltet]

EI: ... und können mit Bananen Erdbeben verhindert werden. Unnere heitige Expertenin  
für bebanante Erdbehmvorhersaang de Schniedels Ursl aus dor Schwarmbehmregion  
Klingedoohl-Oberzwota. Einen tosenden Applaus!!!!

[hoffentlich Applaus, Experte will noch etwas sagen, wird  
abervon EI abgewürgt]

EX: Halt! lich wollt ner noch dorzu soong, dass mei Seismograph [holt ne Banane  
aus dor Tasch un zeicht die] grad aageschlong hot.. Es is e grußes  
Erdbehm unnor....

- EI: Is scho gut...Is scho gut, itze biie ruhig! Guk auf meim Kärtl steht itze kimmt Breaking Bad....äh...Brauing Bior!
- EX: [aufgerecht] Abbor hier des geht doch net!!! Guck dir ner mol des Gerät a! Die Krümmung! Es is bal e sue weit!!!
- EI: [genervt] Mensch...itze steck dei Banane widdor ei! Seit des hier mit dem Vorbot noch meim Reisebericht mit dem Redscheb Tscheb...Na Ebola...Ekruans...naja hier Randtschech Erduan is, missen mior unnor Programm durchpriicheln, wos uns gesocht wurn is. Mior stenne doch a ner unner Zensur!

[Bodyguards kommen auf de Bühne und tragen Experten weg, vergessen Banane, Bodyguardskommen nochmal wieder und tragen gemeinsam ganz vorsichtig die Banane hinter die Bühne]

- EI: [genervt] Sue und itze missen mior halt sue e neues Vornat, hior des Brauing Bior zeing...[gewollt freundlich, seriös] Viel Spaß dodrbei.

## VIDEO Einblendung: Beim Bier-Strobel im Keller

### ▲ Licht an

[Azubi räumt im Keller Kästen von links nach rechts]

- AZ: Sau des sedd aus dahierne. Erschtemol eweng aufräume bis dr Maastor kommt. Dauernd drückt der sich vor dr arbeit weils wieder in der Hift weh dut oder im Ichias brennt.
- [BS kommt rein]
- BS: Sau des sedd aus dahierne. Hättst wenschstens erschtemol aufräume kenne. Neja eschal itze. Hol nochemol de List mit de Sachen die mr braung.
- AZ: [AZ holt Zettel] Hier stedd Wassor, Hopfen und Malz.
- BS: Was nei soll weiß ich selbor du Vochel... Was mier braung ho iech gefracht, der annere Zeddl.
- AZ: feuerverzinkter Gärschlammbehälter
- BS: da
- AZ: 80 quadrahektoliter Sprengstütz
- BS: da
- AZ: galvanisierter Spritzwasserflansch.
- BS: sidd aus als hammr alls da, da kenne mr losleng.
- AZ: Und was braung mir da itze zum brauen.

BS: also für Wernes braung mir, sonnegeereiften Hopfen... beste Gerste von den schönsten Feldern, frisches Quellwasser ausm Wernesbach und die legendäre Erfahrungen der Wernesgrüner Braumeister seit 1436

AZ: ne aber Maastor des Hammer alles net.

BS: Dann braue mr Sternquell... Zaschen, nauf saang, immriehn... fertsch

BS und AZ niffen e wenig an dem Topf rum]

AZ: und itze, Maastor?

BS: scharf abratn und zieh lohn.

AZ: na und damit grieng mir itze denn vertrach

BS: Auf jeden Fall... was füre Vertrach?

AZ: Na der Vertrach weshalb mir des ganze hier machen, von dem se letzte Woch geredd ham Maastor?

BS: ha iech was aber sachs mir ner nochemol um wasses ging, ner das dus a vorstanne hast.

AZ: Des war doch der eggsglusive Getränkevertrag mitn Lenk for sei neies Lenkrats... ähh Landratsamt.

BS: Ach klar... erschtens is der Lenk e von auswärts, zweetens ham die e von nischt e Ahnung und überhaupt... die ham die Brühe de letzten 20 gaar gesoffen, des merkn die e net. Und ich sach dr aans... des Bier was mir hier zamgeriert ham, des greift we e Schneekett.

[BS zieht zwei Bier ausm Topf]

BZ: Ha hier. 2 eimannfreie Bier. Guck drs ner a... schee hammrs gemacht

AZ: Aha 2 Bier? Des is alles?

BZ: Haa, warum?

AZ: Ne ich ho itze mal nach ne Tabellenbuch durchgerechnet. Mir müssten die Flaschen für je 253,13 Mark verkaafn das mr des Kosten wieder rein ham.

BS: Ne des is doch Tiptop. Es Bestechungsgeld fürn sei 500 Mark und vom Rest machmr halbe halbe. Und itze nach trink mr erstmol aans.

[BS und AZ stoßen mitn Wernes an]

### **LIED: Steif life**

Wernes is e feines bier,  
Des schmeckt so gut, des sooch iesch dir.  
Wernes is e klasse bried,  
Do gibt's kaann Kopf, des is so schieh.  
Wernes, wernes, mit dir werr iesch steif,  
Wernes, wernes, every time steif life.  
Ok  
Wernes is e super sach,  
Des leift gut nei, do gibt's kaann Krach.

Wernes is e feichter traum,  
Do wirst du geil, des kaste glaum  
Wernes, wernes, mit dir werr iesch steif,  
Wernes, wernes, every time steif life.  
Wernes ja des Haut derb nei,  
Alles annere wird dir aahnerlei,  
Mit wernes haste Spaß am leehm,  
Do wirs ah nie was schenners gehm  
Wernes, wernes, mit dir werr iesch steif,  
Wernes, wernes, every time steif life.

▼ Licht aus

▲ Saallicht an

Pausenvideo abspielen **[15 Minuten Pause!]**

▼ Licht aus

## **6. Szene: Immor noch im VRF**

Akteure: EB, WE, KmbH

► Szeneneinblendung Szene 6 abspielen

EI: Einleitungssatz, oder VD kommt durch Putzen

**VIDEO 1: Undercover Boss EB 1**

WE: Prost Kmbh. (prosten sich zu) Mensch wo is nu der EB heit? Is is halb 11e durch.

kmbh: Neja da brauchen wir heute wenigstens net is Bior aschreibm. Prost Werner.  
(stoßen an)

(EP kommt aus Bühne und stellt sich vor)

EB: Gieß diesch Leit ich bie dr neie Praktikant von EB, dr EP. Iesch sell itze mal nei ne EB seine täschliche Orweit neischnupporn und gucken was der sue in ganzn Toch macht. Appropo was machtn ior eischntlich itze drinne seinor Werkstatt?

KmbH: Und wer bist du itzte glei nochemol? Wie haßt du? Du bist sue arg schlecht ze vrstieh. Abor des is eischntlich a eschal. Mach dir ner erstemol ans auf.

Achsue... und was mior hior machn? Neja des sisste doch. Mior machn uns ans auf. Und des machn mior dann öftersch oder em a immor.

(süffisant) Falls mior natierlich emol net ganz hart drieme LRA in Plaue orwetin verstett siesch.

EP: Und schrabbt ior a immor genau auf, wieviel ior hior Bior trinkt? Oder fällt do a emol des aane oder annore weg? Oder holt ior eior Bior immer hior beim EB?

WE: Ach wenn dr EB emol wiedor aufm Klo eigeschlofn is und de Middochspaus vrsasst, lassn mior bestimmt völlisch ubewusst amol in Strich weg. Des merkt die geistische Spannungsspitze doch eh net.

KmbH: Genau. Und mior sogn ne natierlich ah immer das mior is Bior ner bei ihm holn und das mior immor alles rischtisch aschreim. Schließlich sei mior doch beste Kullegn und do machtmer des doch esue.

EP: Iesch sieh ior habt dorane wirschlich e abwechslungsreiche Orweit. (schaut auf Uhr) Mesch die Zeit rennt abor wiedor. Mei Praktikumszeit is scho wiedor vrbei. Iesch dank eich dasser miech sue freindlich aufgenommen und miech sue untrstützt habt. Iech muß abor itze a wiedor lues. Macht eich noch in schenne Toch. Schiss.

## VIDEO 2: Undercover Boss EB 2

# 7. De Kollegn beim Psychator

Akteure: PS, WW, PW, WE, EB, PB, KH

- ▶ Szeneneinblendung Szene 7 abspielen

[Kollegen, Werner, PB kommen auf Bühne gelaufen, Schild Reisebüro+Psychiater wird per Beamer eingeblendet]

WE: Leit is des des hior? Des is die Adress, die de Ramona aufgeschriem hat.

WW: Reisebüro? Neja vielleicht kriegmer ja e Reise vrschriem und ham endlich emol Urlaub vor unnore Weibor drham.

PW: Ha mior alle zam inneren tropischn Paradies am Strand, ganz in Ruh ohne gestört zewern.

EB: Ha Leit iesch sehs genau vor mir, mir alle in Wernesgrie in dr Abfüllanlach am Ende vom Förderband wo de fertischn Kästn ausgehm wern. Herrlich.

PB: Ach des wär zu schie. Lues gemmer do emol nei.

▼ Licht aus

[Kollegen setzen sich hin, Psychiaterin kommt mit weißem Kittel und Brille auf Bühne]

### ▲ Licht an

[Spot auf eine Hälfte der Bühne wo Kollegen stehen]

EB: Sei sie die Hengst's Jutta? Bei der ham mior irschendewie in Termin.

PS: [gekünstelt, aufgesetzt] Also nein, also nein. Die ist schon vor ein paar Jahren in Rente gegangen. Mein Name ist Frau Doktor Dorothea Freifrau von Leckscheid. Ich habe die Praxis kürzlich übernommen.

WW: [fragend] Bitte was? Iesch ha ka Wort vrstandn. Was war des mit dem Freiwild vom Hechtteich? Hä? Sei sie ausn Erzgebirsch?

PS: [bestimmend] Also gleich mal das hier keine Mißverständnisse auftreten, ich stelle hier die Fragen und sie nehmen alle augenblicklich Platz!!!

So da wollen wir mal. Die Ramona hat mir von ihren latent bipolar-dissoziierten Absenzen mit Hang zu einem stark ausgeprägten Couvades-Syndrom berichtet, daß sich gelegentlich auch in einer extrapyramidalen Dysarthrie manifestiert.

WE: [aufbrausend] Was hat die? Naaa des ka beim bestn Willn net sei. Des streit iesch a aufs entschiedenste o. Des entbeert jeschlichor Grundloch [kurze Pause] Was hastn des eischentlich?

PS: Naja um es mal auf ihr Niveau herunterzubrechen... Sie haben schlichtweg ne gewaltige Meise gepaart mit einem massiven Alkoholproblem und sind faul wie das Skrotum eines geschlechtsreifen Vollbluthengstes lang ist.

PW: Des hat de Ramona gesucht? Wirklich? Des ka iesch net glaubm.

PB: Iesch a net, [kurze Pause, niedergeschlagen] vor allem weil des alles stimmt.

PS: Aha Herr Problembär. Sehr gut, sehr gut. So gefällt mir das. Einsicht ist der erste Weg zur Besserung.

[Ladenklingel ertönt]

PS: Ohhh meine Herren, sie bleiben hier kurz sitzen und rühren sich ja nicht vom Fleck, ich bin gleich wieder bei ihnen. [PS geht von Bühne ab]

EB: Du Problembär, mir werd hior grad immor unklarer warim iesch diesch mit zim Wernor genomme ho, wenn du uns hior so nei ne Rücken fällst. Merkst du net das die uns hior in Strick drehe will?

### ▼ Licht aus

[PS, hat sich umgezogen, weißer Kittel, Brille weg, KH kommt auf Bühne]

### ▲ Licht an

[Spot auf andere Hälfte der Bühne „Reisebüro“]

KH: Hallo jemand da?

PS: [kommt eilig auf die Bühne] Jaaaha iesch komm, nemme se scho emol Platz. [setzt sich hin, gibt KH die Hand] Hallo iesch bie de Lenkn's Ursell vom gleichnamischn Reisebüro. Was kadn iesch fior diech tuhn mei Guter?

KH: Also iesch muß e Dienstreis machn. E ganz e wischisches Ding. Streng geheim. Kommt von ganz Uhm. Quasi derf iesch gar nüscht driebor sogn.

PS: Nu Okay. Do biste doch bei mior dra dr richtischn Stell. Itze sochmer ner erstemol wushie gie sell und dann schauamer emol was siech machn läßt.

Abor glei emol vorneweg, Griebach is um die Jahreszeit immor e Reise wert.

Wie wärsn do dr miet?

KH: [fragend] Griebach?

### ▼ Licht aus

### ▲ Licht an

#### **Spot auf Kollegen**

**LIED:** Griiebächer Wein

Es war scho dunkel, als er durch Dorfstadts Strassen südwärts ging  
Da war e Wirtshaus, aus dem es Licht noch auf'n Bordstein schien  
Or hat nischt vor, und ihm war kalt - drum ging er nei  
Da saßen Männer mit Wattejacken und Filzstiefeln oa  
Und de Brikett sei ze teier, darum muss dor Zaun daun ra  
Als mer ihn sah, stieß einer auf und lud ihn ein

**Ref.:**

Griiebächer Wein

Der schmeckt net besonders aber

Haut trotzdem rein

Und wenn iech dann Gülle laber  
Liegt es daran, dass iech immer träume vonnorm Bier  
Ich bleib noch hier  
Griebächer Wein  
Und noch e paar Kurze zwischnen  
Schenk noch ein  
Denn iech fühl den Bierdurst wieder  
In diesem Kaff werd' iech immer nur ein Fremder sein  
Schenk ann ein  
Und dann erzählten sie ihm nen ganzen Haufen wirres Zeisch  
Vom Gurkenstaat und vom bösen Wolf, der gierisch is nach Fleisch  
Und von dem Klo, das keinen Hintern jemals sah  
Und itze würd aa kaa Bus mehr fahrn niebor nach Poppengrie  
Do müsst mor fei e Stund laafm und dät schwitzen wie e Vieh  
Drum blieb or hier und schenkte sich halt noch aan ei

#### Ref. 1x

▼ Licht aus

▲ Licht an

[Spot auf Reisebüro]

KH: Also schie, schie, abor Naa... [geheimnisvoll] Also wie gesocht iesch derf keinerlei Infos rausgeh. Gar nüscht. [kurze Pause] Also iesch muß nei de Türkei, Anker, Regierungsviertel, Staatsarchiv, Nachrichtendienstzentrale. Iesch muß dort wengern grußn Ding gegn is VRF rmittln. Abor des derf net na de Öffentlichkeit komme. Des dett in Aufschrei gehm sochiesch ihne.

PS: Alles kloar. Anker, Regierungsviertel. Do schauer emol obmer do glei in Direktfluuch kriegn. Itze sochste mier emol dein Name und dann gugg iesch emol was drKumpjuter ausspuggn dutt.

KH Hauptkommissar Hellfried Hülse, Dienstnummer: 543-734-1A, geboren 30.04.61, Schuhgröß 43 1/2.

PS: Guut dann wellmer emol guggn. [Tippt auf Tastatur, schaut angestrengt in Monitor] HmMMM, HmMMM do gibts anscheinend e klaanes Problem.

Dr Name war Hülse, Hellfried?

KH: Genau. Dienstnummer: 543-734-1A, geboren 30.04.61, Schuhgröß 43 1/2.

PS: Do scheint e Einreiseverbot vorzeliagn. Hior stett: „Aufgrund dr Vorkommnisse vom 31.02.1984 werd de Einreise bis zim Jahr 2763 strikt untorsacht.

Zewiederhandlung wird miet nem Sturz hintor e fahrnde Straßenbaa im ostpontischn



Gebirge geahndet.“[kurze Pause, schaut Hülse fragend an]Also do sei mior quasi de Händ gebundn. Do derf iesch itze kan Direktfluuuch buch. Rufe mal bei der Bierfee a

, ob die e Idee hat. Die is doch auf Zack.

KH: Neja ha do wertmer nüscht annorscht iebriich bleim. Hammse ner erstemol schen Dank.

[beide stehen auf, geben sich die Hand und gehen von Bühne ab]

▼ Licht aus

▲ Licht an

[Spot wieder auf Kollegen, PS kommt wieder in weißem Kittel, Brille]

PS: So meine Herren da bin ich wieder. Ich hoffe sie haben in der Zwischenzeit ein wenig Selbstreflexion betrieben und können mir nun detailliert Auskunft über ihre zahlreichen Fehlverhalten geben.

WE: Neja dann dät iesch halt emol afange. [andere Kollegen schauen in fragend an]

Alles hat drmietet agefange das iesch vor... wart... [überlegt] vieln Jahrn de Ramona geheirat ho und seitdem gett alles in Bach no.Kaa Mol hattmer mehr sei Ruh, eschal sellmer irschendewos mochn und drbei ka Bior trinkn.lesch mahnt wie selln des gie?

WW: [fällt ihm ins Wort] Ha...ohne Bior ka Leistung. Und mior ham driem dem neie LRA schwer ze daa.

PW: Ha mr kimmt ze nüscht meh... iesch ho noch in Kastn Hausbräu von vr 3 Wochn drinne Kellor stieh. Des is bestimmt itze schal. Des is doch Wahnsinn.

EB: Und dann selln mior omds, wemmer schwer rschöpft hamm kumme und im unnore Kließ und Sauerbrotn gekämpft ham, unnorn Weiborn, die untn rim scho total nervös sei, a noch de Kließ bearbeitn.Wie selldn des gie??? Und wies dr Wernor scho gesocht hat, des a noch ohne Bior. Na na na mior sei hior quasi de Opfer vo derer vrrickten Gessellschaft, also unnoror Weibor.

PS: Ohje Ohje das wird ja immer schlimmer. Wenn ich das hier so resümiere, kommt zu meiner Eingangsdiagnose auch noch eine disfunktionelle Flexibilitas cerea in Verbindung mit einer gustatorischen Gerontophilie dazu.

WW: Itze fängt die scho wieder mit dem erzgebirgischn Gelatsch a. Wu war die her? Niederseifersdorf?

PS: Papperlapapp meine Herren. Mir ergibt sich hier ein klares Bild. Hier sind dringende Therapiemaßnahmen anzusetzen. Ich verordne ihnen allen Behandlungsbesuch im Therapiepark Hirschfeld. Sie werden sehen, dort wird man ihnen helfen.

Unsere Sitzung ist vorbei.

WE: Itze wissmer a warim der Problembär, Problembär haßt, der hat uns hior ganz schiene Probleme eigebrockt mit seim Mist von weng: „des stimmt alles“!!

▼ Licht aus

## 8. Szene: Komissar Hülse bei Bierfee

Akteure: BF, KH, BB

- Szeneneinblendung Szene 8 abspielen

▲ Licht an

BB: Mensch Hülse wu seidn mior hior? Is des e Zauberwald? Hier is doch ieberall Glizzer und des riiiiieeecht hior so gud...sue männlich und fast e wengl animalisch .....

KH: ....Su nach Jogi-LÖW-Leisten-Schweiß (richtet sich Sack)

BB: Hihihhi...du klaaner Lumisch!

KH: Wenn gar nischt mehr hilft, dann hilft Bier. Un des schmeckt am besten von dor Quelle. De Bierfee muss her! [Labert scheiße und befragt bubligumm, wie es rufen würde]--> Bierfee kommt.

BF: Wer stört mich bei meinem Fierabendbier?,

KH: Iech de Hülse bie itze hier!Alsodr Kommisar...alles klar?

BF: Na das ist ja wunderbar!

KH: Genuch mit dem Gereim! Iech brauch Hilfe! Wo krieg ich den Schoofsmörder her?

BF: Wie itze? Getts ah e wengl genauer?!

KH: Also mir dutt dor Rigg'n wieh, un mei Alde is bleed...aber am wichtigstens is: iech muss in Grimm-ANALfall lösen!

BB: Hae...des is kaa aafache Sach!Deshalb setzen mior all unnere Hoffnung auf deine forensischen Kenntnisse...

BF: Iech brauch emoal e Bier nei de Kehl, bevor ich mich hier weiterquäl!

(zaubert sich Bier)

BB: Schie!!! Aber was nützt das uns?

BF: Nix.

KH: Bleede Bix!

BF: des is e gutes Stichwort! Mei bruetbix is leer, Iech wünsch mor e Speckfettbemm her!  
(Zaubert sich bemm)

KH: was sell den des scheiß gereim und die Zauberei!? Ich mach mich doch hier net zum Löffl! Gib mir nur denn ann Rat! Wie klär Iech auf die Missetat?!

BF: Aufn Weesch zur Lösung Kimmste an nor lichtung vorbei. Do sei komische gestalten-des soch Iech dir!Un nimm Doraane denn glimmstengel miet. Auf dass ne jederund a diech im dunkeln sieht! Unsetz ne Ei zu gegebener Zeit. Du wirst schon sehen, dann bist du bereit!

BB: Ho schenn dank,du gute Maad! Des war widdor e gruuse fraad.  
KH Schenn Daach wünsch mir dir!  
BF: des wars itze. Iech setz miech zur Ruh! Guggt net sue...bleed...und du ah net, du bleede Kuh [zeigt auf im Publikum]De Arbeit is mior hier ze viel, das war es mit dem Vogtlandfetenspiel. Denkt an mich bei kühlem Bier, gern auch mal vor um 4. mit der Vogtlandfete ist für mich Schluss. Zum Abschied noch ein Heißer Kuss! [KH zündet Konfettibomben]

## ▼ Licht aus

**VIDEO:** Kinderüberraschung

## 9. Szene: Äggsberdenrunde

*Akteure: KH*

► Szeneneinblendung Szene 10 abspielen

KH: (Kommzauf Bühne, geht bissl rum und labert rum)

Hier is doch gar kaanor. Do kaa iech ah ahne raang...oh! do is net ner tabak drinne!

allmächt...iech her stimmenim kopf...Hallo? Hallo? kasst du mir helfren, wo iech hie muss um dne fall ze löösn????

Stimme: Hüüüülseeeeeeee....manchmal sei de dine näher leigend als mor denkt...

KH: Und des haast itze????

Stimme: De lösung haast Zwota!

KH: Wass?!

Stimme: Z W O T A

KH: was isn do?

Stimme: Mensch du Kiffer! do musste nein Staatsarchiv um den Fall ze leesn!

KH: Nu wenn des e stimme in mam kopf soocht, dann muss des wohl stimme...

## 10. Szene: In dor Leichenhall vom Dr. Kot

Akteure: DD, RK, EI, B1, B2

► Szeneneinblendung Szene 10 abspielen

▲ Licht an

[Rolf Keil kommt hektisch auf de Bühne gestürmt]

RK: [hektisch] Wue issn der Kot?

DD: [ungläubig] Na de Kot-Prohm sei hier im Fäkalarchiv...

RK: Naaaa... Hier der Dr. Kot????!!!

DD: Na der hot grad e ganz wichtige Sitzung, den kenne mior itze net stern...Wos is denn lues?

RK: Wurde hier e Schoof eigeliefert zur Obduktion?

DD: Haa.

RK [macht auf dicke Hose] Also...Entweder des Schoof verschwindet oder es wird festgestellt, dass dor Schirmors Uwe vom VRF des Schoof bim Geschlechtsverkehr tod gerammelt hat.

DD: [völlig entsetzt] abor des stimmt doch gar net! Un außerdem hoo ich Aawweisung von ganz Oohm, des net verschwinden ze loon.

RK: lich biie doch ganz Oohm!

DD: Hää? Wer sei Sie?!

RK: Na Mensch iich bie doch dor Landrat!

DD: Dor Lenk?

RK: Naa denn gibts doch gar nimmor!

DD: lich dacht abor denn hat iich gestern geseh, wie ror e paar Kot Proohm vorbei gebracht hat...

RK: Aldes Gelatsch!! Ich biie dor aanzich wahre Landrat!

DD: Abor ehm net dor Lenk?!

RK [kollerisch] Orr naaaa!! Is denn des e sue schwer ze begreifen????!!! Ich bie dor Reichs Wolf...äh. Keils Bold...äh Rolfs Kai...na Rolf Keil!!!

DD: Tut mor leid, iich kenn sie net...Un woss welln sie hier doraane glei?

RK: Sie bringe itze suefort des duuude Schoof rah!

DD: Do muss ich itze erst emol in Dr. Kot anrufm. [geht an Bühnenrand, telefoniert, tut eweng heimlich un ruft stattdessen VRF an --> Gespräch ausm OFF]

DD: Eberts I....ähh... Dr. Kot!

EI: Na hier is doch de Isolde, wosn lues Doro?

DD: Naa Dr. Kot [übertrieben betront] Sie müssn mal ganz schnell herkomme.... Hior is was ganz BRISANTES passiert...

EI: Allmacht iich komm!!

[DD geht zurück zum Rolf Keil]

RK: Des dauert mior hier alles ze lang

[Schnippt - Boddigards komme rei un trang / schleppen  
Durchfalls Doro nei ne Wandschrank]

RK: Dankeschön, hier is eire Belohnung

[zieht zwee Bananen aus dor Tasch.... Bodyguards essen Bananan]

[EI kommt auf Bühne gestürmt]

EI: Grießt euch Leid, live doorane vo... [wird unterbrochen]

RK: [Fällt ins Wort] Halt stopp! Sie sei doch von dor Lügenpresse!

EI: Naa eigentlich net! Iich hoo ner in ganz heißen Tipp kriecht, dass Sie, dor.... äh...  
entschuldigung, wer warn Sie glei?

RK: [rastet aus] Na Hund un Sau!!! Des kaa doch wohl net wahr sei [tobt eweng  
rum]ich biie dor ROLF KEIL!!!

EI: Haa is scho gut, Rolf Keil! Iich ho anz brisant erfahrn, dass sie ewos mit dem duuden  
Schoof ze dah ham?!

RK: [tobt immernoch, flucht rum] Mensch do bring ich lang sue e bleedes  
Schoof um un dann kenne miich de Leit in de Nochrictn net e mol! [tobt  
weiter]

EI: Herr....äh....[erleichtert, dass es ihr doch einfällt] Keil! Abor  
des war doch grad e Schuldeingeständnis.

RK: Is mior doch echal! Des bleede Schoof hat miich ertappt, wie ich de Nochrictn vom  
VRF manipuliern wollt, damit iich a emol in de Breaking News biie!! Dann musst`s  
ehm weg! Un dem VRF, des e ner vom Lenk berichtet, hots dodormiet a gleich  
geschadet!!! [lacht ganz böse, verrückt, bedrohlich] Ha Ha Ha

EI: [leicht verunsichert] Sie sollten vielleicht mol e Aggressionstherapie  
machn. Hier iich hoo e gute Verbindung nuntern Rammlers Bernd noch  
Undorgölsch, do kenne Sie sich mol vorstellen, Herr.... äh.... wie war der Name gleich?

RK: [tobend, völlig am Ende] Keil, Keil, KEIL!!!! [RK wird von seinen  
eigenen Boddyguards abgeführt] Ihr habt doch alle in Arsch offen!

▼ Licht aus

## **11. Szene: Finale vom Hülse**

Akteure: KH, BB, RE, SE

► Szeneneinblendung Szene 11 abspielen

## ▲ Licht an

KH: Sue itze sitz iich doraane dinne den Staatsarschiv vo Zwota / Oberlauterbach...Ne haaa [liest in Akte, blättert rum]

[leicht resigniert, genervt] Dass sich die Bierfee ehm aafach nie konkret ausdricken kaa! Hier stett ner de geheime Besucherstatistik von dor BAF...die gibts doch gar nimmor... Un de Unfallmeldungen ausm Kinnergarten Waltwichtel in Raamtngrie...Um Gotteswilln! Nejaa haaa... [blättert weiter, plötzlich völlig dumm] Allmecht do stehts ja!

Dor Rolf Keil - wer a immor des is - hot in hässlichen Schwibschwoocher, nämlich in ... [zögernd] Randtschech Erduan. Allmecht! Der hot doch net ebbor wos mit dem duedn Schoof un dem VRF Verbot ze dah?! [liest weiter] Doch! Der Randtschech hot in Rolf Keil durch schlechtes Bier un Hypnose dorzu gebgracht ne ze helfen... [blättert weiter] Nu Sau un Hund! Dor Randtschech Erduan stammt a noch aus Hundshübel. Der wohnt nehm dor Gärtneri Friedrich im Gewächshaus. BALISTIKERS BEATE!!!! lich ho ne Fall gelöst! Mior missn noch Hundshübel.

BB: [völlig hysterisch] Allmecht, do muss ich erst emol bim Seuchnschutz aarufen, welche Impfunge die für e Auslands Reise neis Gebirch empfehn! Ich schick unner Sonnereinsatzkommando erscht e mol zum Drill Instruktor zur Domina ausm Luderers SM Motivationsstübl.

## Einblendung: In Hundshübel

## ▼ Licht aus

[KH un BB gehen von der Bühne ab, kommen nach kurzem Licht aus wieder]

## ▲ Licht an

[SEK kommt mit KH und BB auf Bühne gejoggt]

DO: Wozu sei mir do?!

SE: BIERTRINKEN!

BB: Naa! des annere mit die Waffn do!

SE: VORHAFTN!

DO: Un wen?!

SE: IN RANDTSCHECH ERDUAN!

## VIEDO: TscheTscheRätsche

BB: Haa. Es wird schwer...Ihr misst euch aufs äußere Gefasst machen.

SE: [schreien bedrohlich, einschwörend] AHHH!  
DO: Uns kaa alles un nischt erwartn!  
SE: [schreien bedrohlich, einschwörend] AHHH!  
BB: Dor schwerste Einsatz in unneror Geschicht...  
SE: [schreien bedrohlich, einschwörend] AHHH!  
DO: ...mior müssn neis Erzgebirch.  
SE: [schreien bedrohlich, einschwörend] AHHH!  
KH: Auf gehts Leit!!!  
BB: LUUUUEES!!!!  
SE: [schreien bedrohlich, einschwörend] AHHH!

[KH, BB un SEK stürmen von Bühne unter Geschrei]

▼ Licht aus

▲ Licht an

Randtschech Erduan sitzt mit Sonnenhut un Bart auf Bühne, schneidet Blimmler oh in dor Gärtnerei Hundshübel...SE stürmt ganz böse auf RE zu]

SE1: Wue is itze der Erdu Hahn?!  
SE2: Haaa wue issn der?  
RE: Mensch des biie doch iich! Abor ich haaas ERDUAN, Randtschech!  
SE1: Klasse! Du host abor schiiene Primln!  
RE: Haa des sei Miietprimln. Abor socht ner mol, wer sadd denn iohr eigentlich?  
SE1: Mior sei SEKT!  
RE: Wie Sekt? Natur SEKT?  
SE2: Naa, Rot! Willstn Schluck?!  
[trinkn alle Schluck Sekt aus Flasch]  
SE1: Mior sei SEKT... Sondereinsatzkommando Tirpersdorf!  
SE: [gröhlend] AHHHUHHH!!!!

[BB un KH kommen auf Bühne hintorher gestürmt, KH macht sich fix de Hues noch zu]

BB: Wos hoo iich eich gesocht?! KAAAN Sekt! [nimmt SE Sekt weg un trinkt selber] Es is jedes mol is selbe mit euch!

DO: Ihr seid e Haufn voll Vollidioten! Itze vorhaftet den Randtschech!

SE: AAAHHUUU!! [ZWANGSJACKE stürmen auf Randtschech un Primel, nehmen RE fest und stecken in in Zwangsjacke, tragen Mietprimel fort]

BB: [klatscht mit KH ab, Prosten sich zu] Den Fall hammor abor souverän gelöst!

▼ Licht aus

▲ Licht an

### SPOT auf LENK

**VIDEO:** Hot Stuff Gloria Gähnor

[Lenk kommt auf Bühne, steht mit Rücken zum Publikum]

LE: Text von Paul, Lied Hot Stuff

LE: Sue itze is der Randtschech weg un mei gutes VRF kaa wieder ner fior miich....äh...fior alle rischschn Vuchtländer waddor machn!"

**LIED:** lich biie immor noch dor Lenk

bie doar Landrat Lenk,  
Iech bie doar Könich hior,  
Sue wie e Alphantior.  
Mach immoar was iech denk,  
Und gett´s nach hintn lues,  
Mach iech net nei de Huos.  
Politik, die find iech schee,  
Weil iech die Sach vorsteh  
Und drum seit iebor hunnort Goarn hior steh

*Ref.*

*Denn iech bie immoar noch doar Lenk,  
Iech bie immoar noch doar Landrat,  
Iech bie immoar noch doar Lenk,  
Iech bie immoar noch am Lenkroad,  
Iech bie immoar noch doar Lenk, schießechoal, ob eich des passt odor net,  
Iech lenk mei Vuchtländ, wie iech mior des denk!*

Iech bie iebelst reich,  
Mei Skoda Fabia  
Fährt hunnort kaa emm haa.  
Ho en Haufm Zeich,  
Zegoar mei Bungalow



Der hat e Gästeklo.  
Hoa, iech mach, was mior gefällt  
Denn iech bie e Moa von Welt,  
Iech kaaf mior was iech will vom Steiorgeld!

*Ref.*  
Jetz plötzlich gibb´s Trara,  
Da kommt mei Tippse her  
Und soacht, des gett net mehr.  
Sue stett se aafach da  
Und will mei Lehm zorstöörn,  
Des tut miech echt empörn.  
Iech soach, die Alte muss jetz fort  
Und da halt iech aa mei Wort  
Denn wer mior krumm kommt, der is ball fort!

*Ref.*  
*Denn iech bie immoar noch doar Landrat Lenk*  
*Iech bie immoar noch doar Landrat Lenk*

▼ Licht aus

▲ Saallicht an

## ENDE [ab hior komme de Zugabm]

### ► Lied: Wernesgriener

Jeden Doach, träum ich dorvon,  
Von meinem Wernesgriener zum Feierohmd.  
Ich denk mior, wie wär des schee,  
Is bräucht gar nischd mehr annorsch gehm, so  
lässt sich´s lehm

Ich hör des Pletschern und seh des Sprudeln,  
So goldig schmeckt einfach ner Wernesgriener.  
Es is wie e Sucht, der Geschmack und der Duft,  
So e klanes Stick von unnorm Vochtland.

Wernesgriener, Wernesgriener,  
Ich brauch fei jeden Ohmd mei Wernesgriener.  
Da geht´s mior gut, da habisch mei Ruh,  
Da nervt ka Arbeit und a kaane Alte.

De Leit, die soang, isch drink ze viel  
Drei Bier wärn a genuch, mei Lebdoach nie!  
Isch her da net drauf, und lasse erzähl  
Mei Bier des is für mich mei Elexier.

Wernesgriener, Wernesgriener,  
Ich brauch fei jeden Ohmd mei Wernesgriener.  
Da geht's mior gut, da habisch mei Ruh,  
Da nervt ka Arbeit und a kaane Alte.

Wernesgriener, Wernesgriener,  
Ich brauch fei jeden Ohmd mei Wernesgriener.  
Da geht's mior gut, da habisch mei Ruh,  
Da nervt ka Arbeit und a kaane Alte.

▼ **Licht aus**

▶ **Video: OUTRO**