

## V36 – Interview mit einem Bior

Residual-Ich	Abkürzung	Schauspieler
Braumeister	BM	Doobie
KmbH	KmbH	Leibi
Bilingualer Kinnerchor		wer iebrich is + Rekrutn ausm Publikum
Erzähler	E	Robert
Mario vom KP	M	Lucas
Eisen Kießling	EK	Peter
Waschbeckenbauer von Wer	WvW	Frank
Waffn Gerisch	WG	André
Vadors Darth	VD	Gunnar
Ergnde Vambior	EV	Gunnar
Psychologe	PS	Fu
Annerose Möckel (Pflegerin)	AM	Katja
Dimbie	Dim	Pepe
Milosch	MS	Pepe
Pfleger	PF	Gunnar

Was?	Wann und Wo?	Wer?
Plakate aufhänge	20.6., ab früh	André und ???
Flyor vorteiln	20.6., vor Neuer und vor Alter Mensa	???
	21.6., vor Neuer und vor Alter Mensa	???
	22.6., vor Neuer und vor Alter Mensa	???
	23.6., vor Neuer und vor Alter Mensa	Gunnar und ???
Probe eins	20.6. 20 Uhr Gutzkowclub	alle
Probe zwei	21.6. 19.30 Bierstube draußen	alle
Probe drei	22.6. 20 Uhr Potthoffbau Raum ???	alle
Fete	23.6. 16 Uhr Neue Mensa	alle
ausnichtsorn	24.6. ab 7 Uhr	alle

Lied	Wann	Wer
<b>Nei nein Schacht</b> O: Live is Live (Opus)	Szene 5	Gunnar
<b>Ich brau kaa Bier mehr</b> O: Come as you are (Nirvana)	Szene 7	Fu
<b>Süßer die Wernis</b> O: Süßer die Glocken (Weihnachtslied)	Szene 7	Kinnerchor

Requisite	Verantwortlicher
Biorflaschnkostüm (lebmsgruß)	Leibi
Kräutor fiors Geheimrezept-Wernes	Doobie
grußor Kessel fiors Geheimrezept-Wernes	Frank
gruße Schöpfkell fiors Geheimrezept-Wernes	Frank
Kasten Schwarzer Steiger	???

weiße Schminke	André und Doobie
schwarze Schminke	André und Doobie
4 x Plastezäh für Vambiore	André und Doobie
Vadors Darth sei Mask	der, der se vorsieht hat - ???
Vadors Darth sei Lichtschwert	iech hoff, des is in de Requisitn - ???
2 x Verlängerungsschnur fürs Lichtschwert und Zeich	Gunnar
Energiesparlampe + Fassung	Peter
Nebelmaschine	Leibi bzw Merlin(WU5)
Lichtblitz (explodierndor Kraftwerksblock in Sokolov)	???
Knall (explodierndor Kraftwerksblock in Sokolov)((TON))	Martin
Lied „Thriller“ als mp3	Martin
großes Buch fürs Erzähler	Katja
langor schwarzor Ledormantl	Gunnar
2 x Stirnlamp	Gunnar
Helm	Gunnar
Lampions fürs Kinnerchor	Pepe bzw requisitenkist
Leuchtröhre	Katja oder Frank kenne jmd der jmd kennt der sowas hat
Fernsprecher fürs Psychologen Sz.1	???
Weinglas fürs Psychologen	Katja
Biorflaschenkostüm fertig basteln	Leipi
Briefumschläge	Didi
Krankenakte	Katja

Video, Präsentationen, Musik	Wer	Fertig?
VIDEO Metro Goldwyn Meyer	Martin - ???	???
VIDEO Warner Bros	Martin - ???	???
VIDEO V33 Century Fox	Martin - ???	???
VIDEO Intro – Leit fürstelln	Martin - ???	???
VIDEO Dor Braumaastor als Winzer	Martin - ???	???
VIDEO De Erzgebirgler grabn ze tief	Martin - ???	???
VIDEO Pausenfiedscho von friehorn Fetn	Martin - ???	???
VIDEO Kinnorchor wird entführt Teil 1	Martin - ???	???
VIDEO Kinnorchor wird entführt Teil 2	Martin - ???	???
VIDEO Vambiore total verummmt	Martin - ???	???
VIDEO Vambiore mit Sonnenmilch	Martin - ???	???
VIDEO Vambiore im Regen	Martin - ???	???
VIDEO Vambiore flüchtn vor Licht und zorfalln ze Erz	Martin - ???	???
VIDEO Outro nach Art „Lord of War“	Martin - ???	???
Bilder zu Szene 3 als ppt-Präsentation	Pepe	???
Präsentationen ze de Liedor (Liedtexte)	wer ???	???
Jepardy-Lied	Martin	???

ToDo:	Verantwortlicher
Programm schreibm bzw. verbessorn	Katja
Beamer versorgen (3 x)	2x Gunnar, 1x Frank
Kamera und Kameramann für Fete	Nils
Laptop	Martin – und e Kollesch vom Martin

Finalversion – Ausdruck	prinzipiell Jedor
Finalversion – Ausdruck 5 x fior Leit ohne Druckor	Frank
Bühne in Neuer Mensa organisieren und aufbauen	WU5
Tanzperformance zu „Thriller“ einstudiorn	Katja und Lucas – de Kollegn
Leinwand	André (stura fragen)

▼ **Licht aus**

▶ **VIDEO Metro Goldwyn Meyer abspielen**

▶ **VIDEO Warner Bros. abspielen**

▶ **VIDEO V35 Century Fox abspielen**

▶ **VIDEO Intro V36 abspielen**

1. Szene: Untergöltzsch - Behandlungszimmer

▶ **Szeneneinblendung Szene 1 abspielen**

▲ **Licht an**

[Braumastor liecht aufm Sofa, Psychologe versucht miet ne BM ze sprechen, abor or findet kaan Zugang, BM is ner eisilbig und will net, Weinglas stett aufm Tisch und e Fernsprecher]

PS: [redt typisch studiert, iebortriebhm hochdeitsch miet vuchtländischem Akzent] Gudn Toach, iech bie ior behandlndor Oberarzt. Suezesogn bis zim Oaschluss doar Therapie Gott fior sie. Se kenne aboar aa Dr. Schöbel ze mior soagn. [kurze Pause, kaa Reaktion] So, wie gett's uns denn heit? [kurze Pause] Na gut, dann oarzahl iech halt emoal von mior. [setzt siech auf de Lehne] Ach, sue richtig gut fiehl iech miech net. Hior is doch nischt lues!

[e Dimbie in Zwangsgack rennt iebor de Biehne und dor Pfleger, der ganz zeletzt is und rumschreit und en Dimbie eifängt und wiedoar raus zerzt]

PS: Äh... wo woar iech ebm stieh gebliebm? Ach hoa: iech bie in oror Sackgass. Noch schlimmoar, aufm Ohstellgleis. Hior komm iech net waddoar, iech glaab, iech wer noch vorriekt. [haut siech e Tablett aus doar Gack odor ausm Medizinschrank nei] Odor, was soagn Sie denn doarzu? [schweigt] Iech glaab, iech ho noch kaan richtschn Draht ze Ihnen. [schweigt, PS haut siech noch e Tablett nei] Iech glaab, iech muss miech aafach tiefor nei Sie neivorsetzn. Machen Se moal Platz! [tauschen die Plätze] Ach hoa. Itze sieh iech des aa alles annorsch. De Deck sollt aa moal gestrichn wern. [drückt Fernsprechor, ruft] Schwestor Annerose! [AM kommt rein] machen se moal en Termin beim Foarm Klaus!

AM: Was issn hior lues? [guckt von aam zim annorn]

PS: Nu ich vorsetz mich nei'n Patienten nei.

AM: [herausfordernd] Und? Wie getts ne?

PS: [entsetzt] Wiesue issn des itze sue wichtig? [bissl eingeschnappt] Wer froacht denn mol, wies mior gett?

AM: [spöttig] Na guut. Wie gett's IHNEN denn, Herr Doktor?

PS: Des is e lange Geschicht...

BM: [untorbricht nei] Koa iech dann scho mol hamm gieh?

PS: [aufgereicht] Naa, Sie sei noch net geheilt.

BM: Dann geh iech halt emoal aufn Topf.

[BM geht ab]

PS: Oborschwestor, sogn Se neremol, was isn des eigentlich fior aanor..?

AM: Ja, Sie ham doch sicher scho mol nei de Krankenakte geguckt, oder?

PS: Ja selbstverständlich! [Pause, denkt nach] - nicht.

AM: [nimmt sich die Akte, blättert drin rum] Hier stett, des is dor Braumaastor aus Wernesgrie - der is am Mondich eigeliefert worn weil or in dor Brauerei mittten bei dor Arbeit 'n Nervenzesammebruch gehabt hot - mehr stett hier net.

PS: [schwenkt Weinglas - abschätzig] So so. Braumaastor...

AM: Ja und? Was isn itze lus miet ne – also nach [betont] IROR Expertenmeinung..?

PS: Ahh! Der is einfach völllich naus! Abor fior e korrekte Diagnose fehlt mior noch de Anamnese, abor doar Patient zeicht siech meine Befragungen gegniebor resistant. Ham Sie net e Idee, wie ich zum Patienten durchdringe kaa?

AM: Also meiner Meinung nach nimmt der Sie net ernst.

PS: [verzweifelt] Noch aanor...!

AM: Ich denk, Sie misstn mol über Ihr Erscheinungsbild nachdenken.

PS: [guckt an sich runter] Also Bitte! [entrüstet] Fior wasn itze des aah noch?? Des is doch einwandfrei!!!

AM: Also des in noch diskussionswürdig... Aber iech maan, Sie müsstn halt ze jemandem wern, den dor Patient kennt, dem or vertraut und dem or alles orzähl'n tät. - Ich ho do scho e Idee... [zerzt ne Psychologen von dor Biehne]

## ▼ Licht aus

## 2. Szene: Im Kristallpalast

### ► Szeneneinblendung Szene 2 abspielen

#### ▲ Licht an

[Mario stett hinnorm Tresen und poliert Gläser, dor EK und dor WvW komme rei]

M: Na hallo Eisen Kießling, Gieß Dich! Und dor Waschbecknbauor vor Wer' is aa miet von dor Partie, nu gieß Dich aa! Mensch, ihr seid abor speet heit. [zeigt auf die Uhr]

EK: Gieß dich Mario. Hoa, mir warn noch eikaafen und tanken bei de Tschechen, do gibt's nämlich noch rischtiges Super, ohne Alkohol, denn der gehert nein Schnapps und net nein Tank! Appropos Alkohol, komm itze mach ner mol fix zwee auf!

WvW: Haa bei der Hitz kennt iech aa zwee gebraugn!, [Wirt macht zwee auf] - Prost! – [EK und WvW gucken sich gegenseitig bißl unzufrieden aa] Mensch, ich wass aa net, abor irgndwie... schmeckt des Bier e bissl.. ich wass aa net

... direkt schlecht schmeckts net, abor... irgndwie isses, als tät wos fehln... Oder, Eise Kiebling, was sogstn Du?

EK: **[guckt siech de Flasch aah]** Haa, do haste Recht. Des schmeckt scho wie Wernes, abor irgndwie aa wiedor net sue richtig... Soch emol, Mario, braue die ebbor itze aa sue Sommer-Plärre driem Wernesgrie oder haste uns Alkoholfrei eigeschenkt? **[guckt sich s Etikett aa]**

M: Bleedsinn. Des is ganz normales Wernes. Frisch aus dor Brauorei. Die Lieferung is heit erscht kumme... Ihr misst aafach emol aafange, ausm Glos ze trinken, wie zivilisierte Leit! Do kimmt dor Geschmack erscht richtig zur Geltung!

WvW: Was haste denn... Die Flasch is doch aus Glos!

EK: Itze selln mir ausm Glos saufn, sue wie dor Balwier vor Falknstaa und die restliche Hot Follee?

M: Na itze probiert halt emol aus. Wartet, ich gib eich zwee Gleesor. **[holt zwei Gläser - schenkt den beiden ein - spricht nebenher weiter]**  
Neembe: Wu habtor denn eichtlich eiorn annorn Kollegn, en Waffen Gerisch, gelassn?

EK: Der is doch a Woch zur Kur, weeing san Kreiz.

WvW: **[lacht sich schlapp]** Weil, vorche Woch gabs doch is Wernes für 9,99 im Netto – und do hot or sich vorhuem.

EK: Haa, der misst abor heit eichtlich wiedorkumme sei.

**[Mario stellt die vollen Gläser hin]**

WvW: Achsue – iech dacht der wär noch dort. **[trinkt nen Schluck, verzerrt es Gesicht]** Nee, des Glos machts aa net besser. Irgndewos fehlt.

**[Tür geht auf, WG kommt rein - Sonnenbrille, Hut, Mantel - bissl wie auf der Flucht und froh, dass er endlich im Raum is]**

M: Ja do issor doch. Grieß Dich Waffen Gerisch! ... Soch emol, is des net e bissl warm, in deem Aufzuch?

WG: Glick auf Mario, Glick auf Eise Kiebling, Grieße Waschbecknbauor von Wer! **[grüßen sich zu]**

EK: Grieß dich Waffen Gerisch! Soch ner emol, wie siehst Du denn aus? Bist Du itze bim Geheimdienst?

WG: Wieso? Weeng meinor Sunnebrill? Des is doch blueß weil, .. äh .. , weil ich ho vorhin noch eweng Wies gehaue, für meine Hosen, abor ich ho doch a Gräserallergie. Des krabbelt immor sue in de Aang.

WvW: Nu und der Mantl?

WG: Der Mantl, .. äh., ich war grad fix noch druem Gottsackor, netzn, und druem Gottsackor sell mor fei net mit kurze Huesen rimrenne. Und do ho ich mor fix hier .. äh .. den Mantl driebor gezueng.

WvW: Achsue. **[widmet sich wiedor seinem Bior]**

M: Na komm, tu ner des hässliche Ding emol auszieh. Mechste wos trinken?

WG: Oh jaa. Wenn de mol e dunkls Bier hättst?

M: E was?! **[tut ungläubig, Kollegn guckn bleed]**

WG: Na en Schwarzen Steichor!!!

M: Na da haste abor Glick! Iech hoa druntn im Kellor zegar noch en ganzen Kastn. Den hot mir vor zwee Goarn emol dor Bierkutschor dogelossn, zim Probiern, abor do hot sich noch kaanor nagetraut.

WG: Des is einmannfrei. Den tät ich glei nemme. **[Mario geht nein Keller]**

EK: Wos wisst Du saufn? „Schwarzer Steiger“?! Des Trinken doch nur de Schachtis!

WG: Eh komm. Des is fei gar net emol sue schlecht. Des ho ich itze, wo ich zur Kur war, öfter emol getrunkn.

WvW: Driem Elstor saufn die Schwarzbier?!

WG: Naa, ich war doch gar net druem Elstor, ich war doch a Woch‘ in Schlema.

EK: Be de Löfflschnitzor?! Abor vorstrahltes Wassor ham die fei driem in Elstor aa..!

WG: Jaa, des stimmt scho. Abor die hatten erscht wieder Termine frei fior 2014. Und mir wars doch eilich, weil de nächste Aktion driem im Penny is bestimmt bal wieder und da wollt iech fit sei. Na und do war ich halt itze e Woch zur Kur in Schlema.

M: **[kommt mit Bier zurück, pustet den Staub von der Flasche]** Soo, da haste dei Schwarzbier. Wisste aa e Glos dorzu ham?

WG: Naa bist Du olbor, die Flasch is doch scho aus Glos. Prost Leit! **[alle trinken - EK+WvW verziehn wieder is Gesicht]**

M: **[wendet sich an WG]** Abor du, soch ner emol, du siehst aa sue eweng ugesund aus. Sue blass. Warst Du net grod erscht driem Elstor zur Kur?

WvW: **[zum Mario]** Der war gar net driem Elstor, der war in Schlema.

EK: **[zum WG]** Und du bist sichor, dass dir des gut gedaa hat??? E bissl komisch biste fei scho...

WG: Iech? Komisch? Nu socht emol, wer seift denn hier is Bier aus Gleesor..?!

M: Itze seid ner wieder gut!

WvW: Schmeckn tuts komisch, abor durchlaafn tuts ganz normal. Iech glab iech muss aa langsam emol sagn.

## ▼ **Licht aus**

### 3. Szene: Wieder in Untergöltzsch

#### ► **Szeneneinblendung Szene 3 abspielen**

#### ▲ **Licht an**

**[Dor BM sitzt apathisch auf seim Stuhl rim, PS im Bierflaschenkostüm setzt sich zu ihm]**

BM: **[simbeliort]** Iech versteh des net, wos sell denn des hior ieborhaupt... **[kurze Pause]**...Wue blabbt denn der komische Typ miet dor Brill??... **[trinkt en Schluck Wernes]**...Der wollt doch iebor irgndwos miet mior redn??

PS: **[kommt auf de Bühne mitn Biorflaschnkostüm]** Grief dich Vater, iech bie’s, dei Gung!

- BM: **[guckt ungläubig, reibt sich de Stirn]** Was'n itze lues? Macht's mer emende scho Flaschn fior?
- PS: Es is emol Zeit fior e richtiches Vater-Sohn-Gespräch. Iech ho nämlich letztens wieder miet dein Azubi drin dor Biortenn bei ner gutn Biorflaasch un nem Bior iebor Bior simbelieort... Do hattor gemaant, dass es Bior in unnorm Biorglas nimmor des Bior is, wos unnor Bior friehor mol ze unnorm Bior gemacht hat. Wos maanst du do dorzu?
- BM: **[wird weich, sieht de Flasch wie nen Sohn aa]** Ach mei Gung, heit zu Toach is ja nix mehr, wie's de letzt'n 575 Goar gewesn is. De FDP trinkt aus lautor Frust ner noch Mauritius un de Grünen trinkn ja eh ner Bionade. Und wegn dor neien Erdbebengefahr im Vuchtländ welln se es Wernes itze nei Plastefässer filln...
- PS: Do haste recht... **[kurze nachdenkliche Pause]**...Mior ham friehor scho schenne Zeitn erlebt... waste noch... unnor erstes Wernes ieborhaupt... und... **[werden von Erzähler unnerbrochen]**
- E: Die Zweek'e simbelieorn waddor iebor all ihre gemeinsamen Erlebnisse, zim Beispiel: wie se se 1436 es Braurecht verliehe kricht ham... als dor Columbus 1492 beim Blick nei de leere Flasch Wernes Amerika entdeckt hat, als de Pest im Vogtland mit dr WernesSchluckimpfung besiegt worn is, als es de Fotz von Zebes zerrupft hat, als 1851 de Göltzschtalbrick miet ner Flasch Wernes feiorlich eröffnet worn is, als '29 e Flasch Wernes en ganzn Schubbkarn voll Geld gekost hat, als mietn Jähns Siegmund es erste Wernes en Globus umrundet hat, wie se '89 endlich auf beidn Seitn dor Mauer Wernes getrunkn wern konnt.

## ▼ **Licht aus**

### 4. Szene: Wieder im Kristallpalast

#### ► **Szeneneinblendung Szene 4 abspielen**

#### ▲ **Licht an**

**[dor Mario stett wieder hinnor seim Tresen und poliort Gläser, EK und WvW sitzn am Tisch, dor WG is vorschwunne, ner sei Flasch stet halbvoll auf seim Platz]**

WvW: **[zeigt auf den leeren Platz, ungläubig]** Wo isn eischtlich dor Waffen Gerisch hie?

EK: Ich was ah net, der is scho bald eweng lang weg, bestimmt aufn Abort, sei Bier steht ja noch dorane.

WvW: Net das der itze de Hütt verstopft, ich wollt nämlich ah grad gehn..

M: **[kurz vorm Nervenzesammbruch]** OOOrr nee, wenn der itze de Scheißerei hat muss ich ja scho wieder de Schüssel desinfizieren... Ich glaub ja fast draa, irgendwas is in meinem Aufwaschwasser, weil se andauernd nach meim Gurken-Sprossen-Wellness Cocktail auf de Hütt renne. Sacht mal Leit, eior Kollesch hat net zufällig aus eiorn Gläsern mitgetrunken?

EK: Naa eigenlich net.

M: Und EICH getts ah beiden gut?

WvW: Na mior scho. Aber ich muss itze trotzdem langsam aufn Topp, wo blabtn der? Ich geh ne itze aafach mal entgegn. **[steht auf]**

M: **[aufgeregt]** Warte, habt iors noch net geheert? Irgendwas rumort im Auenland....äääh Vogtland! An deiner Stell tät ich da net allaa hiegehn.

WvW: **[hält inne]** Na wie maanstn des itze. **[presst schon de Knie zusammen, als müsst er]**

EK: Do hat er scho recht, ich ho ah scho emol 2 Frauen gesehn, die sei ahh zesamme aufs Klo gange **[ieborlecht]** Do wird scho was draa sei.

WvW: Na dann abor lues, iech kaas bal nimmer haltn.. **[tippelt so auf der Stelle rim]**

**[de Kollegn genne ab, Mario holt es Telefon hervor und ruft ne Selgros Petor aah]**

M: Gieß dich Selgros Petor! Hior is dor Mario! Du ich wellt meine Bestellungen fior de nächste Woch abgeben...**[kurze Pause]**...Hach du bist aber lustig Peter, joa ich bie immer noch Single, mer kaas gar net verstehn.... wo ich doch so in guten Teint kriecht hoa nach meiner letzen Kellerparty. Ich wart halt ah noch auf den richtschen, ders gut mit mior maant und net ner hinner meim Loden her is... **[kurze pause]**...ach du ahh? Na welln mer mal e klaanes Happening machen... in meiner klaan Saunalandschaft? So mit Massageöl und Gurken-Maske? Joa? Des freeit mich, haa de kimmste aafach mal vorbei.... **[Pause]**...hior ich brauch itze ganz dringend mal e paar Kisten Schwarzer Steiger, des gett bei mior grad weg wie frische Monopol Semmeln, und... **[Pause, Mario jappst weil entsetzt]**... Wie du hast kaan Schwarzen Steiger mehr? Ausverkaaft? Aber des trinkt doch sonst kaaner? **[wundert sich offensichtlich]** Mensch was sei denn des fior Zeiten? Na dann aber ganz dringend Gemiese fior meine Cocktails und Wernes in Gläsorn weils aus dr Flasch grad net schmecken sell. **[Pause]**...Haa da guckste mal was de hast... Wie welches Gemiese mior lieber is..Spanisch oder Japanisch?..ich tät itze aafach mal Spanisch sagn, du ich muss auflegn..mei Kundschaft kimmt grad wieder rei, bis dann mei Schnuckiputz.. **[legt auf]**

**[WG, WvW und EK kommen zurück - jetzt beide komisch, blass, WG hat bissl Blut am Mund, laufen komisch]**

M: **[sieht de Kollegn und is begeistert]** Wasn hier lues? Hoe iech wieder mei Schminkzeich aufm Klo liegn lassen? **[ärgert sich bissl aber dann sieht er die schöne Schminkarbeit und is begeistert]** Abor das sieht ja gut aus.... wie habt ior denn die Smoky Eyes sue schenn hiegekriecht. Iech hoa mior scho immor im Fernseh bei VRF Next Topmodel de Schminktips oageguckt. Aber sue, kriech iech des net hie...

**[ignoriorn ne, setzn siech hie]**

WG: Mach emol dreie.

WvW: Und kaa Wernes!

EK: Mior trinkn Steichor!

**[gehn ab und singen es Steichorlied an]**

▼ **Licht aus**

## 5. Szene: Wiedor in Untergöltzsch

### ► **Szeneneinblendung Szene 5 abspielen**

#### ▲ **Licht an**

[Braumastor und Psychologe im Gespräch]

PS: Und, lass mich rootn: ganz am Aafang, dor Urknall, des war der Moment, wo s erste Wernes aufgemacht worn is..!!

BM: Itze bie net olbor! Sue lang gibst doch s Wernes noch gar net!

PS: Nu wie lang ganz genau gibst denn des Wernesgriener Bier itze..?

BM: Is Wernesgriener Bier is genau vor 575 Goarn entwickelt worn.

PS: Entwickelt?!

BM: Ganz genau!

PS: Vermutlich, weil die arme Landbevölkerung nicht genügend Alkohol hatte, um sich ihr schweres und entbehrensreiches Leben erträglicher zu machen..?

BM: Bleedsinn! An Alkohol hats aa damals scho kaan Mangl geliert im Vuchland: Driem Zwota z.B. ham se Schnaps aus Bärlauch gemacht. Eichtlich zim Eireim geengs Reiß'n, abor dann ham sen doch gesoffn.

Odor driem Neistoodt, do hamse segar Weinbau betriem. "Beezelberch Nordhang"! Abor die Ausbeute war sue gering, des Zeich hot jed's Goar grad sue fürsich Neistädter Sportfest gelangt. Eine einziche Flasch vor damals sell angeblich noch beim Lenk im Kellor lieng... [kurze Pause] Abor des sei blues Gerüchte.

Abor am härtestn, mei Freund, warn damals de Uuborvuchtländer drauf. Die ham eichtlich ne ganzn Dooch nüscht annorsch gemacht, wie ze destillieren und ze saufen! - Also aa fast wie heit... - Be uns hieß des damals jedenfalls noch net „Musikwinkel“ sondern „Spritwinkel“...!

[lacht in sich hinein] Hoa, und druem Klingedohl erscht! Do hamse ne Becherovka vor Karlsbad importiert und ham ne dann innorn Spezialvorfahrn auf 85% aufdestilliert. Leidor ham des Ergebnis blueß zwee Familien in ganz Klingedohl ieborlebt: ...genau: Glass und Meinel.

PS: Ja abor, wenn's doch genug Alkohol gab, damals, wozu dann aa noch es Bier..?!

BM: [stöhnt] Ach jaa, mei Guudor. Schuld an all'm sei eichtlich de Gebirchler.

PS: [überrascht] Was?! Maanst Du de Erzgebirchler..?!

BM: Nu haa. Abor ganz früher hießn die noch net Erzgebirchler, sonder blueß „Gebirchler“. Odor aafach „Die do driem“.

PS: Und die selln vorantwortlich sei fiors Wernesgriener Bier..?! Des vorsteh ich net...

BM: Nu pass ner emol auf. Des wird Dir dor Erzähler itze emol orzähl...

#### ▼ **Licht aus**

### ► **Spot auf en Erzähler**

E: Des kam alles folchendermaßen: De Gebirgler ham lang allemeidooch do driem in de Berch vor sich hiegschnitzt und vor sich hiegeklöppelt. Weng dor Sprachbarriere gabs kaan Kontakt zwischen uns. Mir ham die in Ruh gelohn und die ham uns in Ruh

gelohn...

De Gebirgler sei in ihrer Freizeit gern tief nei de Berch gelaatscht und ham dort nach Katzensgold gesucht, weil des sue schie funkelt.

E paar von denne sei allerdings dere Faszination vom Katzensgold dodal vorfalln. Die ham aufgeheert mit schnitzen und die ham nimmor gekloppt, sondern die ham Dooch ei und Dooch aus ner noch nach denn bleedn Katzensgold geschürft.

Sue kams dann aa zim grueßn **[betont]** Annabercher Katzensgoldtausch von 1435.

Die vorrickten Gebirgler ham geschürft und gebuddelt und ham aagefange, Stolln nei de Berch ze treim. **[langsamer und bedrohlicher sprechen ... Spannung steigern]** Immor waddor und waddor ham se gegroom in ihrer Sucht. Immor diefor und diefor nei's Gebirge nei **[Kunstpause ... bedrohlich]** ... ZUUU tief..!!! Eines Daaches ham se do unten wos aufgeweckt, wos niemals hätt geweckt wern dürfn....!!

▼ **Licht aus**

► **Video "Ursprung der Seuche"**

▲ **Licht an**

E: Kaanor kaa mehr sgen, wo des genau aagefange hot. Auf jeden Fall hot die Sach' ieblst schnell im sich gegriffn. De Erzgebirgler sei ieboorenannor hergefalln und ham sich geengseitich gebissn! Wer erschtmol gebissn war, der is kallichweiß worn im Gesicht und spitze Zäh hatt or aah kricht! Und wer gebissn war, der hot a Problem kricht mit dor Sonn. Sue a Vambior vortreech nämlich kaa direktes Sonnenlicht. Des is Gift für die! Sobald a aanzichor Sonnenstrahl direkt naufn Körper vom Vambior kimmt ...

PS: **[fällt ne Erzähler neis Wort]** ... zerfällt der ze Staub!!

E: Naaa! Der verwandelt siech ... ze nem **[betont deutlich]** Klumpen Erz!!

▼ **Licht aus**

► **Video "Vampire flüchten vorm Licht und zerfalln ze Erz"**

▲ **Licht an**

PS: Wie ?! Dann sei die ganzen Erzvorkommen im Erzgebirge in Wahrheit Ex-Vampire?

E: Gaanz genau! **[betont, grausam, deutlich]** Aan nooch'n annorn hots do zorrupft in dor Sonn. Be Dooch konnten die Erzgebirgler sich nimmor draunrim aufhalt'n. Also ham se noch viel mehr selche Stolln gegroom, zengst durch, durchs ganze Gebirge und do ham se ihre Dooch drinne vorbracht, in dor Dunkelheit, bis de Sonn undorgange. Des is kaa Lebm, des is ner noch e Dahievegetiorn. Da kennn die e Lied dorvon singe...

**[Ergnde Vambior (EV) tritt auf, Leibi aa]**

▼ **Licht aus**

► **Liedtexteinblendung „Nei nein Schacht“**

► **Spot auf Sänger**

<i>Lied: Nei nein Schacht</i>	<i>O: Live is Live (Opus)</i>
Na na na na na	Na na na na na
Na na na na na	Na na na na na
Na na na na na	Na na na na na

<p>Na na na na na Schacht Na na na na na Nei nein Schacht Na na na na na Iech mach itze nein Schacht. Na na na na na Nei nein Schacht Na na na na na</p> <p>Weil mior alle nei de Nacht welln. Mior alle hassn's Licht. Jedor Sonnestroahl kennt's Ende sei, Wenn der uns erst orwischt. Darum machn mior de Fliege Und rennen in ne Stolln Denn wenn de Sonne aufgett, Is doar aanzsche Weech Den's fior uns noch gibt. Ab nein Schacht Na na na na na Nei nein Schacht Na na na na na Nei nein Schacht Na na na na na Iech mach itze nein Schacht. Na na na na na</p> <p>Nei nein Schacht Denn da isses gemietlich Nei nein Schacht Denn da untn gett's uns gut Nei nein Schacht Is es schennste was es gibt Nei nein Schacht Und iech hoff, ior kommt miet!</p> <p>Glick auf, Leit, kommt, mior fahrn jetz, Gemeinsam nei mein Schacht Und dann hau'n mior uns aufs Ohr nauf Und woartn auf de Nacht Und wenn doar Toach dann rum is Dann kommor wiedor naus Und des wird schee, ior werd's scho seh'! Iech frei miech drauf, Abor bis dahie: Nei nein Schacht!</p>	<p>Na na na na na Live Na na na na na Live is life Na na na na na La ba da ba ba live. Na na na na na Live is life Na na na na na</p> <p>When we all give the power. We all give the best. Every minute of an hour. Don't think about the rest. Then you all get the power. You all get the best. And everyone gives everything. And every song everybody sings. Than its life Na na na na na Live is life Na na na na na Live is life Na na na na na La ba da ba ba live Na na na na na</p> <p>Live is life When we all feel the power. Live is life Come on stand up and dance. Live is life When the feeling of the people. Live is life Is the feeling of the band.</p> <p>And you call when it's over. You call it should last Every minute of the future. Is the memory of the past. Was we all gave the power. We all gave the best. And everyone gave everything. And every song everybody sing. Live is life.</p>
--	--

## ▼ Spot aus

[EV und Leipi ab]

## ▲ Licht an

PS: Des is ja grauenhaft! Iech maan, wenn die be Dooch net raus könne, wie gett denn des?!  
Die müssn sich doch reglmäßig aufm Arbeitsamt meldn und ihr ALG2 ohuhn..?!

E: Jaa, manchmol traue se sich raus. Des gett abor ner undor ganz bestimmte Voraussetzungen: Zim Beispiel bei iebelst schlechten Wetter, wu garantiert kaa Sonn scheint.

▼ **Licht aus**

▶ **Video “Vampiore im Regen”**

▲ **Licht an**

E: Odor de Erzgebirgler mummeln sich bis oben hin ei, so dass jaa kaa Sonnenstrahl an se naa kimmt.

▼ **Licht aus**

▶ **Video “Vampiore total vermummt”**

▲ **Licht an**

E: Und außordem müssn se sich dann a spezielle Sonnemilch nein Gesicht schmiern, mit orn besonders hohe Lichtschutzfaktor. Do misstor mol drauf achtn, wennor draunrim undorwegs seid..!

▼ **Licht aus**

▶ **Video “Vampiore miet Sonnenmilch”**

▲ **Licht an**

E: Wie gesogt. Die Vambiorsach‘ hot wie a Durchfallorkrankung im sich gegriffen. Be Dooch sei se im Schacht gebliem, abor sobald de Nacht kumme is, sei se auf dor Suche nach neie Opfer mit frischn Blut rausgeklettort und ham de Grenzen vom Gebirge ieborschritten.

PS: Des kaa doch itze abor net sei! Mior schnitzn doch kaane Leffl. Und mior klatschn aa net fior Erzgebirge Aue!

E: Hoa, des stimmt scho. Weil doar Alte Rat doar Vuchtländor dendoarmoal e Geengmittel geeng die Vampiore gefunne hat.

PS: [**genervt**] Kerz emoal e bissel o, iech ho net en ganzn Toach Zeit!

E: [**beleidicht**] Kurz und gut: de bedeidndstn Lehmsmittltechniggor doar Zeit hamm e Getränk entwickelt, des alle Leit gern und vor allem reechelmäßig trinken. Und in des Getränk hamm se dann des Geegnmittel neigemischt. Und des woar e Trank, der unvogleichlich schmeckt und jahrhundertelang im Trend liecht. E Getränk, des vom Vater zim Sohn und von de alten Herrn zur A-Jugend immor waddor geem wird, so lang bis ...

PS: [**untorbricht ne**] Wernesgrienor!!!

E: Ganz genau! Sue woar de erste Schluckimpfung orfunne! De geheime Zutat im Wernesgriener woar fior de Vampiore absolut ungenießbar. [**langsam und eindringlich ans Publikum gewandt**] Wer also schön reechlmäßig sei Wernesgriener trinkt, an den gett sue schnell nischt noa!!

[**wieder zum Psychologen**] Neja, und a schöner Neemeffekt von dere geheimen Zutat is, dass des Wernes einfach saugut schmeckt...

▼ **Licht aus**

## 6. Szene: Wiedor im Kristallpalast

### ► **Szeneneinblendung Szene 6 abspielen**

#### ▲ **Licht an**

[De Kollegn (itze gebissn und alle Vampiore) sitzen da, trinken alle Schwarzer Steichor und ham Spaß, simebliorn vielleicht suegar iebor e Aue-Spiel, dor Mario stett hinnorm Tresen]

M: Ior drei Hibschn, wellt ior noch aans?

[drei nicken nur komisch]

M: Also ior seid mior recht still... und aa sue blass... seid ior krank? Habt ior de Scheißerei? [zu sich] Net das die mior scho wiedor EHEC hior aaschleppen... die senne vordächtig danach aus.

[drei guckn siech aah, guckn Mario aah... guckn siech aah]

WG: Iech dät gern nen Bloody Mary ham wolln.

M: Was fier e Zeich?

WvW: Das ist der neue Trend-Wellnesscocktail mit frischen warmen Blut aus ökologischen Anbau mit dem ordentlichen Schuss Vodka. Da nemm iech aah aan!

EK: Iech aah!

M: Na wenn ihr meint das, des schmecken soll, dann muss iech des a glei mal ausprobieren.

EK: Waschbeckenbauer hast du dier scho de Scheiben bei deinem Auto verdunkeln lassen? Iech hoh des endlich mal machen lassen, des is total praktisch weil mor do keine Sonnebrill mehr braucht wenn de Frontscheib so schie schwarz is.

WvW: Na ho iech net, weil iech ja ner noch bei Nacht fahr oder wenna ordentlich rengt.

M: [bringt de Cocktails, hat noch en Schnaps miet aufn Tablett, stellt ne zu de Biore, in der Zeit stenne zwee auf und stelln siech hinnor Mario, so dass or net mehr weg kann] Sue Leit... iech ho e bissl Nachschub und e bissl Desinfektion dorzu! [M dreht siech um, sieht de zwee Kollgen] Was isn itze lues? [Kollegn fassn M a... schnupporn am Arm, schnupporn am Hals, M gefällt das, wird dann aber ängstlich, drückne unnor Tisch und ieborfalln ne]

#### ▼ **Licht aus**

#### ▲ **Licht an**

### ► **Lied "Thriller" einspielen**

[3 Kollegn stehen breitbeinisch auf dor Bühne, vorteilt, fangen an mit dem Kopf zu nicken, Musik geht an (Thriller), Mario kommt mit schwarzer Weste über seinem T-Shirt in die Mitte und streift sich langsam weiße Handschuhe über, stellt sich in die Mitte, tanzen. Kurz danach kommt Annerose, guckt zu, bewegt sich auch bissl, weil

se aahgesteckt wird, de Vampiore senne sie und humpeln auf se zu, se flieht]

## ▼ **Licht aus**

### 7. Szene: Wiedor in Untergöltzsch

#### ▶ **Szeneneinblendung Szene 7 abspielen**

#### ▲ **Licht an**

[Braumastor und dor Psychologe sitzen da]

PS: Des warn scho gescheite Leit in dem Altn Rat doar Vuchtländor dendoarmoal!

BM: [**stolz**] Hoa, der älteste Vuchtländor aus dere Kommission, des war nämlich mei Vaador. A paar Goar hottor noch die Kräutor gesammelt, [**traurig**] dann issor beim Feuermachn vom Baum gefalln. [**hebt en Fingor**] Vorher hottor mir abor noch die geheime Zutat fürs Wernes vorrootn und ich musst schwörn, dass ich se niemandem je waddor vorroot. So. Und dendorweeng bie iech seither vorantwortlich fiors Wernesgriener Bior.

PS: Wie lang bist du do nochorn itze Braumaastor?

BM: Na, des sei itze 392 Goar, 28 Wochen, 3 Dooch, und 10 Stunden.

PS: 392 Goar? Und des machst Du alles allaah??

BM: Hoa, freilich! Des sieht mor vielleicht von ausn net, aber ich bi im Prinzip a Ein-Mann-Betrieb: Maischen, Läutern, Kosten, Ausschlagen, Vergären, Kosten, Lagern, Filtern, Sang gieh, de Geheime Zutat zugeben, ausgiebig kosten und dann Abfüllen, und net ner nei de Fässor ... des mach iech alles selbor. Kaa Urlaub, kaane Feiordooch, kaa Freizeit und itze im Sommer aanoch Doppelschichten, weil se alle noch mee kiebeln welln. [**zeigt ins Publikum**] Do! Guck ner! Hier aa. Ieborall des selbe! [**kleine theatralische Pause ... weinerlich**] Ich komm vor lauter Arbeit scho selber nimmer zum Kostn...! [**sitz zusammengesunken und kraftlos da**]

PS: [**triumphierend**] Nu do hammorsch doch endlich, de Diagnose: Des is a astreiner BurnOut! Is ja aa kaa Wunnor. DIE schwere Verantwortung [**BM nickt zustimmend**]. Und DIE viele Arbeit [**BM nickt zustimmend**].

BM: [**niedergeschlagen**] Abor dodormiet is itze Schluss! Ich kaa nimmor! Und ich mooch aa nimmor! Iech her auf...!

PS: [**legt em BM de Hand auf de Schultor**] Is scho gut! Iech waaß doch, wie dior 's gett!

BM: [**guckt ihn gruoß oa**] Echt itze?

PS: [**guckt gruoß zerick**] Hoa! Pass auf, iech sing dior's fior!

[Leibi kommt]

## ▼ **Licht aus**

#### ▶ **Liedtexteinblendung „Iech brau kaa Bior mehr“**

#### ▶ **Spot auf Sänger**

<b>Lied: Iech brau kaa Bior mehr</b>	<b>O: Come as you are (Nirvana)</b>
<p>Iech Bi sue mie, Iech bi sue mie, Bi sue mie ... in Wernesgrie</p> <p>Bi ich hier, Und brau 's Bior Brau 's Bior für eich .. und iech ...</p> <p>Ich kumm nie naus, Bi blueß im Haus, Daun scheint de Sunn, doch die sieh' ich nie,</p> <p>Ich kumm nie naus, Bi blueß im Haus, Denn hier stell iech für eich 's Biiiiioorr heeer ...</p> <p>Ich stell 's Biiiiioorr heeer ... Stell immor ner Biiiiioorr heeer ...</p> <p>Ihr, Ihr sauft sue viel, welt immor mehr, Ich kumm mit braue net hindorher,</p> <p>Ihr sauft sue viel, sauft alles zam, Ner 's Algehoolfrei will kaanor ham,</p> <p>Doch itze is gut, Des braue des schlaucht, Meine Akkus sei dodal vorbraucht,</p> <p>Ich schmeiß alles hie, Ich schieß auf die Briehe, Ich sooch eich wie's is: ich brau kaa Biiiiioorr mehr ...</p> <p>Ich brau kaa Biiiiioorr mehr ... Stell nie wieder Biiiiioorr heeer ...</p> <p>Manchmol nick' ich ei und dann traam ich von dor Welt, von schiene Weibor und viel Geld, Es gibt nüscht wos mich hier noch hält...</p>	<p>Come as you are, as you were, as I want you to be.</p> <p>As a friend, as a friend, as an old Enemy.</p> <p>Take your time, hurry up, choice is yours, don't be late.</p> <p>Take a rest, as a friend, as an old memory.</p> <p>Memory ah, Memory ah,</p> <p>Come doused in Mud, soaked in Bleach, as I want you to be.</p> <p>As a trend, as a friend, as an old Memory ahhh.</p> <p>Memory ahh, Memory ahh,</p> <p>Chorus: And I swear that I don't have a gun No, I don't have a gun No, I don't have a gun</p>

▼ **Spot aus**

[Leipi ab]

▲ **Licht an**

BM: Stimmt, genau sue gett mior des!

PS: Wos Du brauchst, Braumaastor, is emol a richtig lange Auszeit! Ich mein, 392 Goar Arbeit - wasste wos do noachm Gastronomie-Tarifvortroach für a Urlaubsanspruch zamkimmt..? Des sei gut und gern 220 Toach. Plus Feiortoach. Und Wochnendn. Und des ganze pro Jahr!

BM: **[plötzlich ganz euphorisch]** Urlaub! Genau! Des isses! A schöner laangor Urlaub! Ganz weit weg von dor Brauerei und vor allm gaanz weit weg von dor Musikantenschänk...

PS: Oder wie wärs denn mit nem „Sabatical“? Mal ein Jahr lang ganz raus ausm Job und Weiterbildung machen auf nem ganz annorn Gebiet. Zum Beispiel Weinanbau..?

BM: **[ganz begeistert und verträumt ... setzt sich irgendwoher sei Baskenmütz auf]** Weiiiinbau... Ooor haaa..... Des kaa ich mir scho dodal gut fiorstelln...

## ▼ **Licht aus**

## ▶ **Video “Braumastor als Winzer”**

## ▲ **Licht an**

**[BM hat jetzt nimmer seinen alten Hut auf, sondern de Baskenmütz ausm Winzervideo, AM kommt zur Tior neigestürzt, völlig außer Atem, schaut sieh ängstlich um]**

AM: **[außer Atem, guckt sich um und beruhigt sich langsam]** Ohh mann. Grief dich Braumaastor. Guutn Toach Herr Doktor **[macht ne Dienor]** Mensch, do is mir itze abor scho ball eweng dor Stift gange draun in dor Finstornis! Wenn des stimmt, wos mor so hert, dann sei die Kriebel ja inzwischen ieboroll! Im Kristallpalast hoa iech se aah scho geseh! Be jeden klaann Geräusch bie ich zamgefoahrn wie sue a Mimos!

**[zum PS]** Und wie siehtsn aus? Ham Sie endlich emol e Diagnose?

PS: Wos'n fior Kriebel? Wos is denn los?

AM: Ja kricht ihr denn ieberhaupt nischt mit hier hinter die gelben Wänd..? Do draun is de Hölle lues! Immer mehr Leit vorhalten sich von aann Dooch aufn annorn ganz komisch, senne ganz blass aus und gucken Dich sue aa, als dettn se diech glei aaspringe welln. Mor kennt weiß Gott ball denkn, de Erzgebirgler wär'n wieder rauskumme..

PS: **[ungläubig]** SIE kenne die Geschichte von de Erzgebirgler?!

AM: Nu freilich! Des wass doch jedor, dass die Erzgebirgler seit iebor 500 Goarn nimmor ganz normal sei! Dor Op orzählt doch aah immor von derer Geschichte – wie de Gebirgler komme und wie die s Vuchtländ bedroht ham und wie der Spuk dann von aann Dooch aufn annorn vorbei war. Dor Oop sogt zegar, es Orakel hätt emol gesogt, dass s Wernesgriener Bier uns alle vor denne Gebirgler schützt, weil do a geheime Zutat drinne sei sell ... abor wer waass, ob das stimme tut.

Abor itze sagn Se ner emol: Wie getts denn ne Braumaastor? Ham se ne Diagnose stelln kenne..?

PS: **[selbtsicher]** Selbstverständlich! Dor Herr Braumaastor hat a ganz klassisches BurnOut!

BM: Stimmt!! Und desdorweeng tu ich itze imschuln zim Winzor.

AM: Was?! Imschuln..?! **[greift nei die Weinblätter vom BM sein' Hut]** Zum Weinmaastor odor was? **[langsam sauer zum PS]** Wos isn des fiore Quatsch. A

Braumaastor als Winzor! Des kaa doch ner von Ihnen komme? [**setzt ne BM seinen alten Hut wieder auf - BM und PS gucken wenig bedröppelt**]

PS: Neja, ich dacht halt...

AM: ...und genau desweeng sind Sie hier in Undorgöltzsch und net an dor Scharrete! [**zu sich**] Also manchmal kennt mor denkn, dor Doc is selbt sei bester Patient! [**ihr fällt wieder was ei**] Ach übrigens: Dor Azubi vom Braumaastor hot aagerufn. Der hot gesogt, dass de Leit ball kaa Wernesgriener mehr kaafn sondern blueß noch Schwarzor Steichor und dass dor Braumaastor so schnell wie möglich zerück komme sell. [**ieborlecht**] Auchsue – er hat noch was von aanor ZUTAT gesprochen, die dor Braumaastor hätt und die neis Wernes nei muss.

BM: [**energisch**] Ich kaa net zerück! Ich ho BurnOut..! [**sackt theatralisch zam ... greift sich nan Kopf, als hättor Kopfschmerzen**]

AM: Ja dann vorrooten se halt ihm Azubi die bleede ZUTAT.

BM: [**druckst bissl rum**] Ja ... äh ... des gett leidor aa nett, weil des ho ich mein´ Vaador geschworn, dass ich die geheime Zutat, die uns geeng de Vambiore schützt, net vorrootn tu.

AM: [**entsetzt**] Iech wer bleed! Dann stimmt des doch, wos dor Oop erzählt hot..?! Ja abor, dann sei mir Vuchtländor ohne echtes Wernes ja vorlorn!! [**fängt sich, zu PS**] Und itze?! Was sitzn Sie sue bleed rim? Sie sin vielleicht e Pferdoktor?! Sie selln machen, dass der Patient wieder arbeiten kaa und ihm hier net n Haufen bleeden Mist eireed’n. [**versöhnlicher ... fast flehend**] Gibs denn kaa annore Möglichkeit, ne Braumaastor wieder zur Vernunft ze bringe?

PS: [**bissl ratlos, grübelnd**] Neja. Der hat halt eweng a Lobdefizit, weil kaanor ihm mol sogt, dass or gute Arbeit macht.

AM: [**genervt**] Naja, vielleicht kennt a Lied helfn ...?!

[**Kinnorchor mit VD als Chorleiter tritt auf**]

▼ **Licht aus**

▶ **Liedtexteinblendung „Süßer die Wernis“**

▶ **Spot auf Chor**

<i>Lied: Süßer die Wernis</i>	<i>O: Süßer die Glocken (Weihnachtslied)</i>
Süßer die Wernis nie klingen, Als zu der Abendzeit, Ist, als ob Braukessel singen, Lieder von Hopfen und Malz. Wie sie gesungen schon tausendmal Wie sie gesungen schon tausendmal Seit vierzehnsechsendreißig Eine Legende entstand.	Süßer die Glocken nie klingen, als zur Weihnachtszeit, ist als ob die Engelein singen, wieder von Frieden und Freud, wie sie gesungen in seliger Nacht, wie sie gesungen in seliger Nacht. Glocken mit heiligem Klang, klingen die Erde entlang.
Und wenn die Wernis dann klingen, Gleich sie der Vogtländer hört. Tut sich zur Kneipe hinschwingen, Eilet zur Theke geschwind. Segnet den Kasten, die Flasche, das Fass,	Oh, wenn die Glocken erklingen, schnell sie das Christkindlein hört, tut sich vom Himmel dann schwingen, eilet hernieder zur Erd, segnet den Vater, die Mutter, das Kind,

<p>Segnet den Kasten, die Flasche, das Fass, Seit vierzehneundsunddreißig Eine Legende entstand.</p> <p>Klinget mit herzhaftem Rülps Über die Täler dahin, Dass sie es hören doch alle, Seliges Wernesgrün. Alle dann rülpsen aus vollem Hals, Alle dann rülpsen aus vollem Hals, Seit vierzehneundsunddreißig Eine Legende entstand.</p>	<p>segnet den Vater, die Mutter, das Kind. Glocken mit heiligem Klang, klingen die Erde entlang!</p> <p>Klinget mit lieblichem Klange Über die Meere noch weit Dass sich erfreuen doch alle Seliger Weihnachtszeit Alle dann jauchzen mit frohem Gesang Alle dann jauchzen mit frohem Gesang Glocken mit heiligem Klang Klinget die Erde entlang</p>
---	--

▼ **Spot aus**

▲ **Licht an**

[VAMBIORE (de drei Kolleng und EV) stürmen de Bühne ... versuchen zu beißen ... Handgemenge ... Vador setzt sei Lichtschwert ei ... Vambiore wern zurückgedrängt, schleppen abor de Kinner mit sich naus]

▼ **Licht aus**

▶ **Video “Kinnerchor wird entfiort Teil 1”**

▲ **Licht an**

▶ **Pausenvideo abspielen**

▼ **Licht aus**

▶ **Video “Kinnerchor wird entfiort Teil 2”**

8. Szene: immernoch in Untergöltzsch

▶ **Szeneneinblendung Szene 8 abspielen**

▲ **Licht an**

[alle stehen paralysiert auf dor Biehne, orstarrt, Braumastor völllich relaxt]

BM: Iech [kunstpause] geh itze erst emol aufn Topp. [will abgehen, wird von PS aufgehalten]

PS: Wart itze emol! Wie siehtsn itze aus? Fiehlste diech bessor?

BM: Hoa, des war schee.

PS: Nu, itze sach es Rezept. Braumastor. Mior braung des wirklich!

BM: Iech kaa net mehr... iech... [**ningelt rim, wackelt bissl sue mietn Kopf**].... Iech hoas vorgessen! Iech hao kaa Burnaout. [**lässt de Schultern hänge**] Mior fällt aafach das Rezept nimmor ei! [**gett ab**]

PS: Naa. Des kaa net sei. [**zu AM**] Immorhin hoa IECH de Diagnose gestellt!

AM: Iech glabs net. Des war ner gespielt? Du hast das Vorgessen? Super. Und aah de Kinnor sei scho entfiort worn. Wohie sell des denn noch fiorn? [**verzweifelt langsam, zum VD**] Und net emol du konntest se aufhaltn? [**sauer**] Emende biste wirklich ner auf dor Wurschtsupp dohergeschwomme! Iech fass es net. [**wieder verzweifelt**] Wie sell denn des itze waddor gie?

PS: [**guckt bleed, zuckt miet ne Schultorn**]

AM: Was guckn se denn itze sue bleed. Sie ham doch sonst immor ne Idee. Zemindest gebm Sie immor iorn Senf dorzu, und iebrigens ahh immer an de unpassendsten Stellen. SIE sei doch hior dor Studieorte. Is Ior Dr. ah ner e Plagiat? [**aufgelöst**] Iech bie kurz vorm vorzweifeln.

PS: [**bestürzt**] Iech hoa wirklich kaa Idee. Es tut mior doch itze aah leid. [**denkt kurz nach, sagt zu sich selbt**] Memo an mich: Interessante Verhaltensweise der Oberschwester bei Anwesenheit männlicher Kontaktpersonen im Zusammenhang mit Stress.

VD: [**röchelt extrem, zeigt aufs Schwert, winkt, macht Kampfbewegungen**]

AM: Also VD, bie gut, aber das hat nu wirklich kaa Sinn! Du hast es doch itze scho net geschafft. De Kinnor sei wech, und die sei allah miet denne komische Vieschor, in dor Dunkelheit und [**steichort sich nei**] wern vielleicht noch gequält... iech darf gar net draa denken... Du hast diech miet deinor außorirdischen Leistung selbst disqualifiziert. Und ieborhaupt, bring erst emol dei Ding wieder zim laafn.

PS: Itze sein se net sue gereizt. Das bringt uns net vorwärts. Mior braung ne Lösung.

AM: Iech denk doch scho nach....

PS: Passen se auf: Mior gem als erstes em VD noch e Chance... da kann er sei miese Leistung von vorhin [**VD röchelt empört, legt en Kopf schief**] wieder gut machn. Maanse net? [**VD nickt eifrig und fummelt an seim Schwert rim**]

AM: [**ieborlecht noch waddor**] Warten se emol.... mior fällt da noch ewas ei. Die Vampiore sei doch gegn Licht empfindlich.... und wenn mior is ganze Vuchkland orhelln könntn... mior bräuchten halt ordentlich Licht! Und iech kenn da nämlich ann.... der kan einen sue richtig unnor Strom setzn...

PS: [**räuspert sich**]

AM: Also was Beleuchtung aahgett, macht dem kaanor was fior! Ähhh iech dät emol nach Irforsgrie fahn...

PS: Also was isn itze.... machts itze nu dor VD lues, oder fahn Sie nach Irfersgrie, [**wird weinerlich**] oder gett es Vuchkland am Ende noch unnor? [**lecht en Kopf nei de Hände, flennt, schreckt auf**] Memo an mich: Selbstdiagnose: Nervenzusammenbruch. Behandeln!

[**Personen bleiben so stehen, wie sie sind**]

▼ **Licht aus**

► **Spot auf Erzähler**

► **Jeopardy-Musik einspielen**

E: **[ans Publikum]** Jaa liebe Leit, des sieht ganz schön braun aus fürs Vuchtland. Es Wernesgriener is nimmor des, wos es früher emol war. De Erzgebirchler sei drauf und draa, s Vuchtland ze übernemme und unnere Protagonisten hier auf dor Bühne sei sich net aanich.

Deswegn braung mior EICH! Ior misst itze zwischen 3 Varianten entscheidn, wies waddor genn sellt. Mior wissns nämlich net! Also iech stell itze erst emol die 3 Varianten fior:

Aaaaalso:

Erschtens: De Erzgebirgler gewinne, alle Vuchtländor wern Vambiore und „Schwarzor Steichor“ wird Nationalgetränk **[Frank singt aus Off: Glick auf, Glick auf!]**

Odor Zweetens: De Pflchorin fährt nach Irfersgrie und lässt siech mal richtig – äh is Vuchtland unnor Strom setzn. **[AM macht ne erotische Geste]**

Oder Drittens: Dor VD wird losgeschickt, um ne Kinnorchor nauszehaue und die erzgebirgischen Vambior-Kriebel mit seinor Waff nei ihre Schächt zerück ze treim!!! **[VD röchelt]**

Jeweils aane von derer Möglichkeiten steckt hior in sue aanem Umschlach, den iech hier in de Händ halt und ior misst entscheiden, welchn mior nemme. Und das indem ior fior aan schee klatscht!

Es gett lues: Wer is fior Umschlach Nr. 1? **[warten aufs Klatschen]** Wer is fior Umschlach Nr. 2? **[warten]** Und wer is nu itze fior Umschlach Nr. 3?

**[Umschlach wird geöffnet]** Ior habt entschieden... dor VD isses worn.

▼ **Spot aus**

▲ **Licht an**

**[AM, PS und VD setzen nahtlos wieder dort ein, wo sie bereits waren]**

PS: Na fein, dann isses dor VD. Dann zieh itze emol lues.

VD: **[röchelt erfreut und macht siech auf ne Wech]**

AM: Also ehrlich emol. Iech will mei Lebm net von ne Vadors Darth miet em flackornden Lichtschwert oahängig machn. Iech fahr itze doch emol nach Irfersgrie... **[freut sich]** Äh un Hr. Dr... sie reißen sich itze mal weng zamm und machn miet ne Braumastor waddor.. Dem muss des Rezept wieder eifalln! **[eilig ab]**

PS: Na meinetwegn... iech vorsuchs noch emol. **[lässt sich noch emol in den Stuhl zerickfalln]**

▼ **Licht aus**

## 9. Szene: vorm Stolln

### ► **Szeneneinblendung Szene 9 abspielen**

#### ▲ **Licht an**

[Dustere Umgebung, Vampiore auf dor Bühne, ham grad de Kinnor in de Griffel, wolln den aan beißen der de ganze Zeit flennt, VD stett scho de ganze Zeit in dor Eck und tritt dann vor]

EK: Guckt emol do! Wer isn des?

WvW: Is des e Guudor odor e Beesor..?

WG: Vielleicht kenne mior den beißn..?

WvW: Naaa wart ner emol. Der sieht mior aus wie... [orschrickt bissl freudig] oh Gott, iech glabs net. Des is dor Dunkle Lord!!!

EK: Unnor Vaator?

WG: Vielleicht kenne mior den beißn?

WvW: [zu WG, empört] Naaa der wird net gebissn!!

VD: [macht nen Schritt nach vorne, atmet, spricht sehr langsam] Iech bie net dei Vaator. [Kunstpause] IIIECH– BIE – BLEEEEEEEED!

[3 Kollegn überlegen kurz]

EK: Hoa... do hattor wahrscheinlich Recht. Bleed waror scho immor bissl.

WvW: Und Asthma hoddor aa gehabt.

VD: Iech bie net bleed! Des war ner e Ablenkung.... Seh iech aus wie bleed, oder was?

[EK und WvW guckn siech aah, legn Köpfe schief]

WG: [aufgeregt, freudig, hibbelig] Da könne mior den doch aa beißn!

WvW: Hm.... naja....

EK: [geht auf VD zu, geht nahe ran, beguckt sich des Schwert] Und was isn itze? Und ieborhaupt: wos isn des doraa vor'e Plasteding, Vaador? Das hatteste friohor aber net?!

VD: Wie oft denn noch, iech bie net euor Vaador... und ahh net Bleed... iech bie dor Vadors Darth, und iech mach itze ERZ aus EICH! [schaltet sei Schwert ei - de Vampiore erschrecken, schreie, gehen auf Abstand - das Kind geht hinterm VD in Deckung - VD geht langsam auf die Vampiore zu]

[Kampfszene - dor VD schwingt sei Schwert im Kreis - de Vampiore ducken sich am Bühnenrand - dann kricht des Schwert wieder Wackler - de Vampiore gehen jetzt auf VD und Kind zu - die beiden müssen flüchten, renne von dor Bühne]

#### ▼ **Licht aus**

### ► **Spot auf Erzähler**

E: Sue leit wie ihr geseh habt, hat der Vadors Darth versagt. Habt ior SUPOR entschieden, würd iech emol sogn. Iech hätt ja glei de Pflchorin genomme. [Pause, lacht]

Naa... also zim Glick isse ja scho mal nach Irfersgrie gefahrn. Wellt ior itze sehn wies doe waddor gett? **[wartet Reaktion ab, wenn nichts passiert, Aufforderung zu reagieren]** Na gut, dann getts hior halt in de zweete Runde im Kampf gegn die bleedn Schachtis!

## ▼ **Spot aus**

### 10. Szene: In Irferschgrie

#### ▲ **Licht an**

**[KmbH friemelt an irgendwas rim, de AM kommt rei]**

AM: Gieß dich Kollesch mietm bunten Haus! Lang net mehr gesenne?!

KmbH: **[guckt überrascht]** Mensch, iech krich dich glei gar net weg! Ham mior uns werklich scho emol gesehn?

AM: Aber mei liebor... itze machste miech e weng traurig.... Iech bies... de Annerose... Es is aah scho e Stickl her... Mior warn immor zamm im Autokino.... Und du hast miech immor Rosi genannt...

KmbH: **[ieborleicht kurz, dann fällt es ihm ein]** Ach hoa... itze wo des sachst. Roooooosi!!! itze komm ner emol her und lass diech umarme! Sach ner emol, was fiort diech denn zu mir?? Doch net etwa... **[geht langsam auf se zu...]**

AM: **[weiß ihn mit einer Geste ab]** Itze net. Das kenne mior spätor noch machn. Itze gibts wichigores ze daa! Iech hoa en Auftrach fior dich. Mior ham e unausweichliches Problem. Is Vuchtland is in Gefahr. In deem Kellor hior haste das wieder net mietkricht, aber de Vampiore sei eigerickt und bedrohn unnore scheene Haamit!

KmbH: **[erschrocken]** Das gibts doch net! Was kenne mior denn da machn? **[bissl hilflos]** Wie sell iech denn da helfen kenne?

AM: Du musst **[kurze Pause]** es gesamte Vuchtland illuminiern. Quasi sue wie dein Gartn ze Weihnachtn, ner itze weng größer!

KmbH: Also iech sell Licht machn?... Hmmm mal guckn was iech do hoa... **[kramt rim]** Iech hoas! Also des is **[zeichnet auf de Gliebirn]** e hocheffiziente Energiesparlamp. Des is itze es hellste was es aufm Markt noch gibt! Iech zeichs dir emol: **[dreht de Lamp nei, und schaltet ei, es wird überhaupt net hell]**

AM: Was? Macht du witze? De Beleuchtung fior de Schlafstub braung mior itze noch net! Mior braung richtig helles Licht. Dass die bleeden Kriebel ze Erz zorfalln!

KmbH: Da muss iech mal guckn. Iech glab iech mist noch en altn 10-Mega-Watt Flack-Scheinwerfer VARTA Volkssturm hior rimliegn ham. Den kaa iech mal sung.... aber wo welln mior sue viel Strom her krieng? Naja – mach diors bequem und iech such est emol **[kramt rum]**

AM: **[grübelt]** Hoa – des miet dem Strom is itze allerding e Problem... Mior braung ja ne ganze Meneg dodorvon.... **[denkt nach]** Iech – ach wart: Iech kenn da doch noch aan von friehor.... der hat doch damals e Praktikum im Kraftwerk gemacht.... vielleicht is der ja noch in Sokolow. **[zu KmbH]** Hasel, sach emol hast du hior aa irgndwo e Telefon?

KmbH: Hoa. Des misst irgndwo unnor de Lichtorkettn liegn.

AM: [**verwundert**] Wieso haste denn scho wieder Lichterkettn hior?

KmbH: Wer nen schennen Gartn ze Weihnachtn ham will, muss frieh miet ne Vorbereitungen afange.

AM: [**zuckt miet ne Schultorn**] Wenn de manst. Also ... wie war noch glei de Nummor [**wählt**]

## ▼ **Licht aus**

[in der Mitte steht e Telefon aufm Tisch]

### ▶ **Spot auf Telefon**

### ▶ **Telefonklingeln einspielen**

[MS gett zim Telefon und hebt ab, redet miet CZ-Akzent]

MS: Ahoi! Dobry den.

AM: Hallo hior is de Annerose Möckl... Koa iech mal en Milosch Sobolitzsch sprechn? Arbeitet der noch bei Ihnen?....

MS: Ano? Annerose? ... ROSI?

AM: Milosch! Du bist ja selboar droa! Des is fei wie eweng schee.

MS: Rosi, das scheen, dass du oarufm. Serrr, serrrr scheen. Ach, wie lange heer!

AM: Hoa, Milosch, stimmt scho. Abor fior friehor hamor itze kaa Zeit. Mior braugn diech [**betont**] itze, is Vuchtländ braucht diech!

MS: Wie iech kaa helfm meine kleine Rosi?

AM: Mior ham e Problem... vielleicht hastes ja in de Nachrichten gehert... des miet de Vampiore... mior braung mal bissl Strom von EICH.... gett das?

MS: Strom? Ökostrom mior net haben, abor bääste Braunkohle aus Bublova. Wieviel Megawatt ior brauche?

AM: Technische Details... na des waaß iech doch net... Do geb iech dior mal en Flachmann....äh Fachmann [**reicht ne Hörer weiter**]

KmbH: Griefe, hior is doar Kollech mietm buntn Haus.

MS: Dobry den, myschle Milosch Sobolitzsch. Was ior brauche fior Strom?

KmbH: Also de Sachlach is wie folgt: Iech hoa hior nen 10 –MW-Flackscheinwerfer, den iech ordentlich zim Leuchtn bringe will... Mior braung quasi den ganzen Strom von EICH noch dodorzu.

MS: Das aber is... 10-MW-Flakscheinwerfer... viel... gaaanz viel... zuuu viel!

KmbH: Na ior laaft doch wegn dem bleedn Moratorium bestimmt eh grad auf Teillast?

MS: Ano, das scho stimme, abor...

KmbH: Na wunnorbar! Dann habt ior vielleicht ahh noch en Block, den ior aaklemme kennt?

MS: Ano, Block 4. Abor... [**bestimmt**] Das machn mior eigntlich net! Da missn mior erst emol miet em Netzbetreibor redn.

KmbH: Hoa iech was scho.. aber das is echt e Notfall....

MS: Na gut.... in so nem Fall.... gett das scho mal kurz... Aber net vorraten!

KmbH: Supor... dann machn mior des sue... Seid ior sue weit?....

MS: Hoa... iech brauch hior ner nen Dampf auf de Turbine ze lassn.

▼ **Spot aus**

▲ **gedämpftes Licht an**

KmbH: Also schalt iech itze mei Lamp ei!

[KmbH steckt en Stecker nei de Dos, sei Lamp gett ganz wenig an, nicht ganz hell, dann sofort wieder dunkel, man hört die Vampiore rascheln und räscheln, Kinder schreien..., dann kommt der riesen Blitz von der Explosion, Geräusch + volle Beleuchtung (alle Lampen die wir haben)]

▼ **Licht aus**

► **Nebel**

► **Raschelgeräusche von den Vampieren einspielen**

▲ **Stroboskob, Flackern Beleuchtung und Knall**

▼ **Licht KOMPLETT aus**

▲ **gedämpftes Licht an**

[KmbH und AM stehen verdutzt da, guckn bleed]

KmbH: [absolut begeistert] Sau alter... das nenn iech emol ne ordentliche Illumination. Des brauch iech mal fior mein Gartn!

AM: Mensch, iech glaub itze is es sicher, [guckt nach draußen] iech seh draun iborall Erz rum liegn. Iech tät de mol wissen wolln, wies itze beim Braumaster und mein Chef in Untergöltzsch aussieht. Mior missn itze dohie. Iech bie gespannt wie e Flitzebogn. [hippelig]

KmbH: Und was itze miet uns???

AM: [lächelt] Des machn mior spätor! Komm miet! [zieht KmbH von der Bühne]

▼ **Licht aus**

11. Szene: wieder in Untergöltzsch

► **Szeneneinblendung Szene 11 abspielen**

▲ **Licht an**

[PS und BM stenne um nen Kessel, ham scho Bior aufgesetzt, KmbH und AM komme spätor aus Irferschgrie reigestürmt, VD, Kinnerchor und e Dimbi spielen hinten in dor Eck biss rim, Milosch Sobolitzsch (MS) kommt rein, hat den Schwarzes Gesicht und rauch steigt aus der Perücke]

MS: Schwierig, Schwierig **[mit CZ-akzent]**, Ganze Block 4 in Arsch, alles explodiert, große Haverie, alles schwarz itze. Iech brauch erste mol was ze trinken um des alles zu verstehn.

PS: **[zu sich]** Memo an mich: aufgelöster Neuzugang im traumatisiertn Zustand mit Mirgationshintergrund und Durst.

MS: Apropos, is in dem Kessel Becherrovka wenigstens?

BM: **[stolz]** Naa, des is was viel Bessors! Groad ehm, da is mior nämlich e Licht aufgange!

MS: **[guckt verzweifelt]** Hoa, und bei mior im Block 4 sei se ausgange de Lichtle, und zwoar fior längore Zeit.

BM: Und da isses mior wiedoar eigefalln!

MS: De Spannung is völllich ogefalln.

BM: Es Rezept! **[deutlich]** Is O-ri-schi-noal-Rezept fiors Wernes!

MS: Iech mecht net als Liquidator nei de raugndn Ruine geschickt wern. Iech bie doch noch viel ze gung ze sterm!

**[AM und KmbH kommen rein]**

AM: **[zu KmbH]** Siehste KmbH, mior komme genau richtig! Anscheinend is dor Braumastor wedor gesund!

KmbH: Hoa – lass uns glei mal miet oahstelle!!!

BM: Des wird e Fest! **[ze de annorn]** Kinnor! Kommt her – holt eich de Schluckimpfung o!

**[in doar Zwischnzeit komme aa doar PS, KmbH, doar VD, e Dimbie und annore Leit (kaane Vambiore!!) an und stelln siech miet noa de Schlange]**

BM: **[ze de Kinnor]** Und schee austrinkn! Ior seid ja noch goar net immunisiort. **[Zim nächstn]** Net esue hastich, is is genuch do! **[zim nächstn]** Wenn des alles is, dann mach iech mehr. Is Rezept ho iech mior itze gemerkt **[zim VD, der itze an doar Reihe is]** Naa, Vadors Darth, du net! Du bist doch als klaanor Jedi scho moal nein Kessel gefalln!

VD: **[röchelt enttäuscht, lässt de Schultorn hänge und schlurft davon]**

BM: **[zim nächstn]** Hoa, aa du sollst en orntlichn Schluck nemme ... **[zum Publikum]** Und ieor liebe Leit, ieor aah!!!

▼ **Licht langsam aus**

► **Video “Abspann/Outro”**

▲ **Licht an**

**ENDE (ab hior komme de Zugabm)**

► **Liedtexteinblendung „Edelstahlseiher“**

<b>Lied: Edelstahlseihor</b>	<b>O: Ring of Fire (Bargelds Johann)</b>
<p>Meine Mamm macht gern en Salat, Da is gut, wemmorn Seihor hat. E gudor is zwoar e weng teior, Doch iech schenk meinor Mamm en Edelstahlseihor.</p> <p>Ref.: Iech schenk meinor Mamm en Edelstahlseihor, Der gett fior Spaghetti und der gett aa fior Eior.</p> <p>Und fior Birn, Birn, Birn Gett aa doar Seihor, Doar Edelstahlseihor.</p> <p>Ja, und aa e gude Brie Macht mitm Seihor net viel Mieh. Und fior de Kließ zim Weihnachtsgeior Brauchste aa en Edelstahlseihor.</p> <p>2 x Ref.</p>	<p>Love Is A Burning Thing And It Makes A Fiery Ring Bound By Wild Desire I Fell Into A Ring Of Fire</p> <p>CHORUS: I Fell Into A Burning Ring Of Fire I Went Down, Down, Down And The Flames Went Higher And It Burns, Burns, Burns The Ring Of Fire The Ring Of Fire</p> <p>The Taste Of Love Is Sweet When Hearts Like Ours Meet I Felt For You Like A Child Oh, But The Fire Went Wild</p> <p>Repeat CHORUS (2 x)</p>

► **Liedtexteinblendung „Wernesgriener“**

► **Spot an**

<b>Lied: Wernesgriener</b>	<b>O: Mendocino (Holms Michael)</b>
<p>Jeden Doach, träum ich dorvon, Von meinem Wernesgriener zum Feierohmd. Ich denk mior, wie wär des schee, Is bräucht gar nischd mehr annorsch gehm, so lässt sich's lehm</p> <p>Ich hör des Pletschern und seh des Sprudeln, So goldig schmeckt einfach ner Wernesgriener. Es is wie e Sucht, der Geschmack und der Duft, So e klanes Stick von unnorm scheenen Vochtland.</p> <p>Ref.: Wernesgriener, Wernesgriener, Ich brauch fei jeden Ohmd mei Wernesgriener. Da geht's mior gut, da habisch mei Ruh, Da nervt ka Arbeit und a net meine Olle.</p> <p>(Instrumental)</p>	<p>Auf der Strasse, nach San Fernando Da stand ein Mädchen wartend in der heissen Sonne Ich halt an und fragte wohin Sie sagte, bitte nimm mich mit nach Mendocino</p> <p>Ich sah ihre Lippen, ich sah ihre Augen Die Haare gehalten von zwei goldenen Spangen Sie sagte sie will, mich gern wiederseh'n Doch dann vergass ich leider ihren Namen</p> <p>(Refr.:) Mendocino, Mendocino Ich fahre jeden Tag nach Mendocino An jeder Tür klopfe ich an Doch keiner kennt mein Girl in Mendocino</p>

<p>De Leit, die soang, isch drink ze viel  Drei Bier wärn a genuch, mei Lebdoach nie!  Isch her da net drauf, und lasse erzähl  Mei Bier des is für mich mei Elexier.</p> <p>(2xRefr.)</p>	<p>Tausend Träume bleiben ungeträumt  Und tausend Küsse kann ich ihr nicht  schenken  Ich gebe nicht auf und suche nach ihr  In der heissen Sonne von Mendocino</p> <p>(2x Refr.)</p>
--	---

► **Liedtexteinblendung „Vuchtland“**

► **Spot an**

<i>Lied: Vuchtland</i>	<i>O: Freiheit (Westornhoagn)</i>
<p>Is´ Bier is aufgemacht  und zwischennei a viel gelacht  und e Bemme hinterher  Vuchtland Vuchtland</p> <p>auf dor Fete rum ta-ta  is VRF war a scho da  und Tassilo vorneweg  Vuchtland Vuchtland  is is anzsche was zehlt  Vuchtland Vuchtland  is is anzsche was zehlt</p> <p>Wu jeder Vuchtländer muss mol hie  zum bunten Haus nach Irfoschgrie  Vuchtland Vuchtland  ja do zehts uns alle hie</p> <p>Alle die vom Vuchtland treume´  solln de Fete net verseume  gets am Freitach wieder ham  neis Vuchtland Vuchtland  is is anzsche was zehlt  Vuchtland Vuchtland  is is anzsche was zehlt</p>	<p>Die Verträge sind gemacht  und es wurde viel gelacht  und was Süßes zum Dessert  Freiheit Freiheit</p> <p>Die Kappelle rum-ta-ta  und der Papst war auch schon da  und mein Nachbar vorneweg  Freiheit Freiheit  ist die einzige die fehlt  Freiheit Freiheit  ist die einzige die fehlt</p> <p>Der Mensch ist leider nicht naiv  der Mensch ist leider primitiv  Freiheit Freiheit  wurde wieder abbestellt</p> <p>Alle die von Freiheit träumen  sollten's Feiern nicht versäumen  sollen tanzen auch auf Gräbern  Freiheit Freiheit  ist das einzige was zählt  Freiheit Freiheit  ist das einzige was zählt</p>