

# V28 – Geechor dr vrlornen Fete

22.06.2018

Charakter	Abkürzung	Akteur
Elektro Büttner	EB	Robert H.
Eisn Kiesßling	EK	Stefan D.
Pumpn Wiek	PW	Robert L.
Werner	WE	Arne
Waschbeckenbauer von Wer	WW	Mark
Prof. Dr. Sigmar Sprengstitz	PR	Rooki
Torten Trudi	TT	Trudi
Deckerts Manne	DM	Schuwi
Schönigers Karin	SK	Anne
Kommissar Hülse	KH	Rookie
Genetiker aus Zobes	GZ	Nina
Eberts Isolde	EI	Katja
Lovejoy	LO	Love
Pfeffiffee	PF	Trudi
Waldtraut	WA	Sabine
Liesbett	LI	Anne
Adelheit	AD	Marie
Putzfraa Ursel	PU	Marie
Kruschwitzens Mandy	KM	Katja
Landrat Lenk	LE	Paul
Vuchtländor	V	Arne
Vadors Darth, VD Szene 9	VD	Mark, Schuwi
Bunzels Jens	BJ	Rookie
Bumsis Bernd	BB	Schuwi
Tümpners René	DR	Love
Ziesche Patrick	ZP	Paul
Almai Ladislaus (Hasenzüchter1)	LA	Stefan D.
Stockfisch Bernd (Hasenzüchter2)	SB	Robert H.
Hase 1	H1	Nina
Hase 2	H2	Robert L.

Wirt Steichers Steffen	WS	Arne
Steichers Cszindie	SC	Nina
Drechslers Dietmar	DD	Robert L.
Gruben Gerd	GG	Mark
Antennen Ulf	AU	Stefan D.
Schnitzers Siech	SS	Robert H.
Hausmeister	HM	Fabian
Brigitte Anus	BA	Anne
Pfeffiffee	PF	Trudi
Indianer Jones	IJ	Arne
Minestrant	MI	Mark
Orakel vom Schneckenstein	OS	Marie
Erzähler	ER	Love
Moosmaa	MM	Robert L.
Orakel vom Schneckenstaa	OS	Marie

# Organisation

## ToDo - Liste

<i>Was?</i>	<i>Wann und Wo?</i>	<i>Wer?</i>
Programmaktualisieren		Katja
Video Liste Pflegen		
Lieder Liste Pflegen		
<i>Live-Stream vorbereiten Und nicht vergessen auf AUFNAHME zedricken</i>		
<i>Plakate aufhänge</i>		
<i>Plakate aufhänge</i>		
<i>Proben</i>		ALLE
<i>Fete</i>		ALLE
<i>Fettbemmeschiern</i>		Vegan job
<i>TechnikwährnddoarFet</i>		
<i>ausnichtorn und schloafm</i>		ALLE
Technik		Simon, Distel
Saubor machen nach Fete		alle

## Lieder - Liste

<i>Lied</i>	<i>Wann?</i>	<i>Wer?</i>
O: Life is Life [Nei nein Schacht]	2	Stefan D.
O: Lite my Fire [Gung, tu emol dorgleing]	3	Stefan D.
O: Can't buy me love [Hasn sei mei Freid]	5	Stefan D.
O: Englishman in New York [Echter Vuchtländor]	6	Love <3
O: Fürstenfeld [Iech will ham nach Ellefeld]	8	Paul & Trudi
O: Mendocino [Wernesgrienor]	9	Stefan D.
O: Son of a Preacher's Man [De Muddor vom Grienorts Sven]	Z	ALLE
O: [ ]		

## Video Ideen

- Nachruf Otto
- KMBH gestorben – Nachruf, hat in Großschweidnitz illuminiert zu Weihnachten (Foto Marie) und sich danei übernommen, Fraa sammelt kugelschreiber

### **Szene 5: (Stefan)**

- Hasenzüchterszene – Hasen zum suchen von Fete abgerichtet. Der mitn Spaltpenis kahnet richtig schnüffeln – Stefan benachrichtigen über naja des Zeich halt machen und so
- Rammlerproblem in Rützengrün
- Agentenaustausch als Rammleraustausch
- Idee zu „nach V28 suchen“ muss noch gefunden werden

### **Szene 6: (Love)**

- Bühne: Kolleng und Werner treffen am Waldrand auf Lovejoy, der mitm Orakel von Schneckenstaa und Moosmaa tüchtig annaufgebretzelt hat (Orakel und Moosmaa liegen besoffen in der Ecke)
- → jetzt auf Bühne
- Kolleng fragen um Hilfe; Lovejoy sagt: „Machen wir itze hier net, sondern in meinem Kirchenhaus.“
- Lovejoy tritt Moosmaa in die Nieren, Orakel wacht aber auf, Moosmaa schläft weiter
- jetzt Rätsel
- Monthly Python Ritter der Kokusnuss : Rätselszene :
- europäisch oder afrikanische Schwalbe ?
- nichts passiert
- solltest du jetzt nicht weg fliegen ....?
- Paul moderiert Veranstaltung in Kirche an. Love kommt raus kündigt neuen Ministranten an... spielt Jump von Van Halen oder Youcancallme All an
  
- Werner ruft ek einfach an, ek will seinen aufenthaltort nicht verraten weil er untertauchen will
- Ek gibt wernerrätsel auf, wo er sich befindet, verplattert sich, so das es offensichtlich ist das ek Im schloßturm ist
- Werner ist schwer von begriff, erkennt schloßturm nicht, tippt auf museum
- Werner geht in museum, trifft auf pfeffifee ->wärterin des museums (evtl. video)
- Werner hat dialog mit fee, fee will nicht belästigt werden, werner sagt das doch aber ek im museum ist
- Pfeffifee erzählt lebensgeschichte wie sie verstorben ist und das sie keinen bock hat ständig auf solche typen wie werner zu treffen, die net kapieren das ek immer wenn er auszeit braucht (ruhe vor eherochen) im schloßturm ist und nicht im museum



## Requisiten - Liste

<b>Requisite</b>	<b>Szene</b>	<b>Verantwortlicher</b>
Luftschlangen, Tischfeuerwerk, Konfetti, Tröten, Kreppband, Tortenzeich, Kiste/Karton, Kopfhörer	1	Anne
Leuchtbesen vom VD, Kabeltrommel	1	Robert L.
4 Flaschen Schwarzen Steiger, 1 Flasch Stichpimpulibockfurzelorum	2	Robert H.
4 Erzgebirge-Aue T-Shirts	2	Arne
2-4 Stirnlampen	2	Marc, Arne, Schuwi
Bauhelm für WS	2	Schuwi
3 Kittelschürzen		Anne
Wickler, Silberfolie, Umhang, Kamm, Bürste	3	Anne
Zeitschriften (Schlüpferstürmer ausgedruckt)	3	Robert H.
Outfit BB & BJ (Netzhemd, Radlerhose)	3	Bine
Teedose/Büchse & Ring	3	Anne
Freie Presse	4	Robert H.
Trenchcoat/Hut/Brille für Hülse	4	Robert L.
Flasche Pfeffi	4	Kaufmr an dem Freitag
Utensilien für Hasen	5	Requisiten, Nina, Sabine
Taschenlampe	7	Robert H
Glocke fürn DM	7	Schuwi
Tischtelefon	7	Robert L.
Hut für IJ		Anne
Schweißerbrille	9	Fabian
Weißer Kittel	9	Schuwi
Leerer Zettel & Stift	9	Anne
Schaufel	9	Robert H.
Kompass, GPS Ding	9	Arne
Packung Käse, Knacker	9	Kaufmr am Freitag
Flasche Becherovka	9	Anne, Robert H.
Brett, kleine Kartons	9	Anne
Aktenkoffer	9	Schuwi kennt guggn
Kostüm Vogtländer	9	da zeiht dr Arne sei Feten-Nicki an

# Programm

▼ Licht aus

**Video:** V49 (V28) - Intro

## 1. Szene: Party im RiHo

*Akteure: Alle, TT, VD*

► Szeneneinblendung Szene 1 abspielen

▲ Licht an

**[alle Schauspieler sind auf Bühne, tanzen zur Musik, Torte (mit Trudi im Inneren) steht auf Bühne]**

**Aktivitäten:**

- **Anstoßen mit Schnapps, was sonst hinter der Bühne gemacht wurde**
- **Luftschlangen, Tischfeuerwerk, Konfetti wird geworfen, Tröten werden getrötet**
- **Alle tanzen und trinken**

Alle: Prost!!! Auf de V50!! Prost!!!

[Rookie als Professor kommt auf Bühne]

PR: Stop, halt, aufheern. Weg mit dem Bior und dem Schnappsitze. Is gibbt nüscht ze feiorn.

DM: Was wie de Bior weg? Du zisst wohl falsch Luft du Knallfrosch?

WA: Du sisst doch das mior uns dorane grad düschedüsch aan neistelln...

PW: [unterbricht WA] Und ordentlich aan trinkn!

PR: Ne socht emol habt ior des noch net geheert?

WE: Itze halt ner mal de Luft a, wer bist denn du ieborhaupt soch ner mal?

PR: Also iesch bie dr Prof. Dr. Siegmara vo Sprengstitz, meines zeichens Fachmaa aufn Gebiet Dr höhern Mattemdik und drinne dr weidorführndn Biborforschung.

DM: Passamol auf du Gesichtsfünf, wenn de itze net glei sochst warim de uns dorane

Ohälst das ich hior mein Bibor emol zim Einsatz bringe ka, flieschste hochkant naus.

PR: Schaltet doch aafach emol is VRF ei, dann wisstor was lues is.

▼ Licht aus

**Video:** VRF Breaking News

▲ Licht an



EB: Soch emol EI wie kadn des sei das du dorane hior bist, abor gleichzeitisch leif drinne VRF?  
EI: Nu des is doch ganz klar! Is VRF is immor leif.  
LO: Nu soch emol Sprengstitz wie ka denn des sei, daß dorane a Fet fehlt?  
PR: Horch auf und lausch! Des ka iesch eich anhand folgndr Rechnung emol Demonstriorn. [fängt an Rechnung anzuschreiben]

GB: Ach und sie sind Linkshänder?

PR: Jetzt halt die Schnauze und pass auf. Wer von uns hat denn hier seinen Doktor in höherer Mathematik gemacht? [schreibt Rechnung weiter auf:  $2 \times 24 =$  ]  
So und das macht ... ehm ...

EB: 48

PR: Genau wusst ich [schreibt 48 an Tafel]

WE: Aber sind wir gerade nicht bei der 49?

PR: Ich war ja auch noch nicht fertig. [korrigiert Rechnung  $48+1$ ]

[Rechnung Rookie an Tafel]

GB: Neja des is abor ka herrliche Sach! Und was machmor do itze?

EI: Was sollmorn do itze machen? Dann gemmor halt ham.

Alle: [morfeln, niedergeschlagen] Neja dann gemmor halt... kummt.

[alle gehen von Bühne ab, VD kommt mit Leuchtbesen und kehrt über Bühne]

TT: [springt aus Torte und wirft Konfetti] leborraschung, Party hard!!!

VD: Nüsch miet Party. Die sei alle ham.

TT: [schaut verdutzt] Hmmm und itze???

## ▼ Licht aus

- ▶ VIDEO Metro Goldwyn Meyer abspielen
- ▶ VIDEO Warner Bros. abspielen
- ▶ VIDEO V49 Century Fox abspielen
- ▶ VIDEO Intro V49 (V28) - Intro (nach Szene 1) abspielen

## 2. Szene: Im Schwarznberchor Steichorstiebl

Akteure: WS, DD, GG, SS, AU, SC

- ▶ Szeneneinblendung Szene 2 abspielen

### ▲ Licht an

[3 erzgeb. Kollegen kommen auf Bühne und grüßen]

KO: [zusammen] Gauf!

WS: Gauf Kolleng, setzt eich ner erstemol nauf des Hulzbankel, ich bring eich drei Steicher.

DD: Ha fior miech aaa!

GG: Fior mich fei aaa!

SS: Hae nimm iech aaa!

WS: Wollt ihr heit a en Stichpimpulibockforzelerum dorzu hamm?

KO: [zusammen] Freilich, wie immor!!!

WS: Czindie huel emol in Stichpimpulibockforzelerum ausn Stichpimpulibockforzelerumkellor.

CS: [CS kommt mit Schnappsflasche auf Bühne] Steffen huel dr dein Stichpimpulibockforzelerum aus dein ranzischn Stichpimpulibockforzelerumkellor is nächste mal gefällischst selbor. Iesch ho grad de frische Aktivkohlemask aufgeleescht gehabt. Du waaßt doch morng is is Shoothing fior de Erzgebirgsperle. Iesch muß schließlich in dunkel-braune Uran-Taint ham.

WS: Ach hae... des nützt bei deinor Bambelmusnhaut doch e nüscht.

CS: [gibt WS Klapps auf den Hinterkopf, erzürnt] Merk dir eins mei Freund, su schnell kimmst du nimmor naa meine Bamblmusn. [geht von Bühne ab]

[WS bringt drei Bier und drei Schnaps, schenkt ein, WS und Kollegen prosten zu]

WS: Itze gut miet dem Bamblmusngelatsch! Nei nein Schacht!!!

KO: Nei nein Schacht!

► **Lied: Nei nein Schacht**

Na na na na na (4 x)  
Schacht  
Na na na na na  
Nei nein Schacht  
Na na na na na  
Iech mach itze nein Schacht.  
Na na na na na  
Nei nein Schacht  
Na na na na na

Weil mior alle nei de Nacht welln.  
Mior alle hassn´s Licht.  
Jedor Sonnestroahl kennt´s Ende sei,  
Wenn der uns erst orwischt.  
Darum machn mior de Fliege  
Und rennen in ne Stolln  
Denn wenn de Sonne aufgett,  
Is doar aanzsche Weech  
Den´s fior uns noch gibt.  
Ab nein Schacht  
Na na na na na  
Nei nein Schacht  
Na na na na na  
Nei nein Schacht  
Na na na na na  
Iech mach itze nein Schacht.  
Na na na na na

Nei nein Schacht  
Denn da isses gemietlich  
Nei nein Schacht  
Denn da untn gett´s uns gut  
Nei nein Schacht  
Is es schennste was es gibt  
Nei nein Schacht  
Und iech hoff, ior kommt miet!

Glick auf, Leit, kommt, mior fahrn jetz,  
Gemeinsam nei mein Schacht  
Und dann hau´n mior uns aufs Ohr nauf  
Und woartn auf de Nacht  
Und wenn doar Toach dann rum is

Dann kommor wiedor naus  
Und des wird schee, ior werd´s scho seh´!  
Iech frei miech drauf,  
Abor bis dahie:  
Nei nein Schacht!

[WS, KO stoßen mit Schnaps an]

DD: Du WS soch emol fior was fior e Cover possiertn do dei Czindie? De Miss Lungen?  
GG: Naa iesch dät song bei dem Ranzn was die dra hat isses ehor de Miss Geburt!  
SS: Naa ich denk die kommt gebürtisch aus Rathn. Dann werds woll de Miss Rathn sei.  
WS: Des kasste glahm. Abor gut itze, dr Schnapps verdunstet. Nei nein Schacht!!!  
KO: Nei nein Schacht!!!

[Musiker kommen auf Bühne und wollen wieder anfangen zu spielen]

WS: [energisch] Net noch emaaal ior Gruhlampn! Macht eich runter!  
SS: Sacht emal habt iorschndwo dorane vo der neie Schnitz-Daten-Vrordnung gehört?  
GG: Was das iesch itze nimmor nei de Schwippbögn schnitzn derf, wie groß meine Zucht-Zaschn drinne mein Hochbeet wern?  
DD: Naaaa du derfstis Aacherle-Rallapenjo-Rezept von deem Schwipponkel nimmor ungeschnitzt in deem Gurngfass unbeaufsichtigt zwischnlagorn.  
WS: Itze herts abor auf. Was lassn die sich driem Aue denn noch alles eifalln...

[AU kommt hastig auf Bühne gerannt]

AU: Gauf Kollegen, Gauf Steichers Steffen [faselt Wortfetzen vor sich hin, nur einzelne Worte sind verständlich] Depeche....Vogtland....Schacht....abgefange.....Schwarzer Steicher....Wismut....Göltzschtalbrieck.....Landrat... Kim Lenk Um...  
GG: Mensch AU itze halt e mol die Fress und sach was de willst, man verstett ja ka Wort!  
AU: Enigma....Depeche.....ogefange.....Zaschen zum Abendbrot...Aaacherle  
SS: Sau AU ich wassnet was du willst, trink ner erstmal en Steicher das mor dich verstett.

[WS bringt Bier, öffnet es und gibt es AU]

WS: Nei nein Schacht!

[Musiker wollen wieder auf die Bühne kommen und anfangen zu spielen]

WS: [erbost] Naa zum dritten mal net! Daaaamisch  
DD: So AU itzesoch was hier Phase is.

AU: Ich war drom Scheibenberg und ho die neie volleloxierte Parabolantenn installiert, do kam auf dor Dreie, also Auslandsfunk e verschlüsselte Depeche rei.

SS: Was kam bei dir für e Teppich rei?

GG: Wasn Perser oder handgeknüpft? Iesch wußts die Aaaraber falln iebor uns her!

AU: Gotts fredammischnaa doch kaa Teppisch, e Depech!

DD: Wer hat Pech?

AU: Naa e Depech, e hochgepulste mittels langwellensubtracktions-Eurithmetik auf er Kupferspuhl hochtransformierte Sprachübertragung, e Depech halt und die ho iech ohgefange!

SS: Und was stett drinne derer niederfrequenten Modulationswell?

AU: Na horch auf und lausch, ich hos genau deschefriet, folgender Sachverhalt stellt siechdorane dar, die Nachricht kommt aus dem bleeden Vuchtland!

WS: Wooos!?!?! AusmVuchtland? Von dene Plaunor Spitzenklöppler?

GG: Lenk mich am Arsch! Was dunne die Klingethäler Schanzenhupfer scho wieder ausbaldovern?

AU: Na pass auf....die markneikierngner Arschgeing hamm sich dischdisch verzählt, die hamm gefeiert obwohl es garnischt zu feiern gab!

DD: Wasn hamm die a e Kät?

AU: Naa aber irgendsowas wie e Feet! Wart ich drehs euch mal ei.

**Video: VRF-Nachrichten verzerrt**

SS: Habt ihr des gehert? [aufgeregt] Und dann hat der Vuchel's Frank ausn Vuchtland, Lenk haaßt denne ior Vuchel's Frank Landrat irngdewie e Belohnung ausgerufn, fior den, der die komische Feet finden dut. Wenn mir die Feet also findn, sei die bleedn Vuchtländer uns auf ewig unterwürfig.

GG: Die Situation müssmer ausnutzen, des Ding muß raaa.

AU: Ja und dann machen die siech a nimmer über uns lustig, das mir dauernd Acherle fressen und unnere Schwestorn besteign.

WS: [heroisch] Des is e Plan, ab hier übernehme mir de Führung über dorane des Vogtland. Iesch was a scho genau wie. Ich ho im Keller noch e gut erhaltene ERZ-EINS lieng, die hilft uns bestimmt waddor!

DD: Is des etwa aane mit Spannbetonzündautomatik?

WS: [überzeugt] Freilich, des is Ausstattungslinie Wismut 4!

SS: Ach alles klar, die hat in bösen Blick an dor Grubnlamp und Schachtverzahnung am Heckrotor! Des is e Granat.

AU: Na e Bomb du Aacherlewurscht. Abor hae des is e Plan.....mach die Bud scharf!

WS: [geht von Bühne ab und spricht] Iesch gieh schnell nei ne Kellor und drick in Aalassor! Guggt zim Fenster naus wie is Vuchtland undor gett.

**Video: ERZ-EINS stürzt ab**

[WS kommt wieder auf Bühne, alle schauen bedröppel]

GG: [verzweifelt] Die Estrichzündautomatik scheint e bissel feicht geworden zu sei.  
Und Itze?

WS: [launisch] Neeejaaa dann halt Plan B!

▼ Licht aus

### **3. Szene: Bim Balvir Beate**

Akteure: BB, BJ, EI, WA, LI, AD

▲ Licht an

[WA, LI, AD sitzen mit Friseurutensilien (Wickler, Haube, Umhang, Zeitung) auf Stühlen auf Bühne, BB, BJ frisieren]

BJ: [schwul] Du soch emol BB, was iech diesch scho immor emol frong wollt...warum hastn unnor Balvir eisichtlich Beate?

WA: [fällt BB ins Wort] Also pass auf des is bestimmt weil in BB sei erste agehiratete Fraa bei der NVA-Bausoldateneinheit Boldenhagen Beate hieß.

LI: Und düschildisch behaart war!

BB: Bähhhh.... Des is doch totale Bockwurschbrieh!

AD: Ach haaa... in BB hat de Bomsdorf Beate drinne Kinnorgarten bim Mittachsschlaf eschal de Naufn Bauch gezischt.

BB: [aufgebracht] Soch ner emol is die Haub weng ze haaß. (fast an Haube)

LI: Pass auf iech hos. Dr Päcklemaa bringt ne doch eschal die Busnheftle wo grueß Beate Vorne drauf stett.

BJ: [schleimig] Neeja do bestell iesch abor ganz gern emol drinne.

[EI kommt auf Bühne]

EI: Grieß diech Leit, iesch bies de EI. Itze hert emol miet dem bleedn Rätzl ratn auf, des was Doch jedor warum in BB sei Balvir Beate haaßt. Dr BB war ja friehor e arsch bodendor Kartnooreißor und Kellnor dra dr Biorbar drinne Falknsteinor Kino.

WA: [unterbricht EI] Abor EI wo isn itze die Beate?

EI: Des wollt iesch itze doch grad erklärn. Beate hieß friehor dr Soßnbindor vo dr Subina draun Auorbach, dense drinne dr Kantine in dr Falgard fior de Schwammespalkn genomme ham. Und immer Freitochs hat de Blechschmidts Bärbel, die de Kantinefraa war, ihm de Reste Ausn Bottisch gehm, die er eschal na sei Karnickl, des Beate hieß vrfüttort hat.

BJ: [erstaunt] Ach desweng is de Babsi scho 47.

AD: [verwundert] Und wer is itze de Babsi?

WA: Ne mensch de Beate is de Babsi!

EI: Des is dann quasi de Babsi's Beate?!?

BB: Des is abor a!!! Naaa des stimmt alles net, itze setz diech emol hie, du machst miech ganz Buschisch. [EI setzt sich auf freien Stuhl]

BJ: [schleimig] Du BB hast du itze emende buschisch gesocht? [streicht BB über Schenkel]

BB: [anschmiegend] Freilich ho isch buschisch gesocht BJ.

EI: Bumsi, Bunzel itze iss emol gut. Mior missn itze emol iebor ewos ernstes balavorn.

BJ: Emende des was drinne n neie Schlüpfor Stiermor stett?

LI: Wer issn do eischentlich diese Woch draufn Cover?

AD: Ne dr Deckert's Manne! [anzüglich] Der zeicht sei bestes Stück.

[Bild Schlüpfor Stiermor mit MD wird eingeblendet]

WA: Mensch Sülze gabs bei uns a lang nimmor.

EI: [erbost] Naaa itze is emol gut mit dem gesülz. Habt ior miech vorhin net drinne de Breaking News geseh? Iesch sah doch wirklich gut aus.

BJ: [fährt EI durch Haare] Neja EI deine Asätz kennt abor emol wiedor e straffe Hyaluronkur Gebraung. Die sei eweng arsch schplissisch. [völlig überbetont] Du BB do hilft doch Bestimmt Scheabuttor oder?

BB: [fragend] Welche maanstn itze? Die fior ohm odor fior unt'n? [streicht BB über Hintern]

BJ: Neja lass diech ieborraschn. Iesch find scho de rischtische. [geht von Bühne ab]

EI: [zornig] Nüscht Scheabuttor! De V28 is vrschol'n. Dr Lenk hat alle Vuchtländor aufgerufn die Ze sung. Die muß raaah. Wer se find, dem hat dr Lenk e düschedische Belohnung vrsprochn!

LI: Abor socht emol wo geheertn die Schea naa? Na ne Meinel's Friedor?

AD: Na LI, die gehört na ne Bernhardt's Siech. Gut itze. Habt ior des miet der Belohnung vom Lenk vrstandn? Fior den der die Fete find.

EI: [geheimnisvoll] Also ich ho ja so untor dr Hand geheert das des e vrlängertes Wochenend Drinne ne Spabereich vom Lenk seinor Finka dra dr Costa Pöhla sein soll. Inklusive Fußmassage und Prosecco-Flatrate.

WA: [schwelgend] Do kenntmor uns ja mal e schess Wochenend ohne Kließ niffn und vorallm Ohne unnore nervendn Männor drham machn. Wer des net schie?

LI: [verträumt] Ha des wer e herrliche Sach!

AD: [energisch] Des is unnore Chance. Mior missn die Fete findn. Mädels seht zu dassor fertisch wird itze.

LI: Abor ham die do itze a Scheabuttor?

[BJ kommt mit Büchse auf Bühne]

BJ: Hat hior jemand Scheabuttor gesocht? [geht auf BB zu] Du BB lesch emol den Kamm aus dr Hand, die is scho ganz rauh. Du die emol eweng eifettn. [hält ihm BÜchse hin]  
BB: [schaut in BÜchse, sieht Verlobungsring] Was isn des fior e Ring?

► **Lied: Gung, tu emal drgleing**

Iechbi haaß wie ä Bambespfann  
Fettich musste miech eistreing  
Lang mior doch mal endlich nan  
Ständig dusst du mir ausweing

Boß duh ner mal weng dorgleing  
Duh nere mal weng dorgleing  
Vorstisst du denn net meine Zeing

Ich mach miech dichtich be dir naa  
Lass net su viel Zeit vorstreing  
Doch du wasst diech net ze bedah  
kaa ne des denn su schwer sein

Boß duh ner mal weng dorgleing  
Duh nere mal weng dorgleing  
Vorstisst du denn net meine Zeing

Iechbi haaß wie ä Bambespfann  
Fettich musste miech eistreing  
Lang mior doch mal endlich nan  
Ständig dusst du mir ausweing

Boß duh ner mal weng dorgleing  
Duh nere mal weng dorgleing  
Vorstisst du denn net de Zeing

Boß duh mal weng dorgleing  
Duh nere mal weng dorgleing  
Vorstisst du denn net de Zeing  
Vorstisst du denn net de Zeing  
Vorstisst du denn net de Zeing  
Vorstisst du denn net de Zeing



BJ: [geht auf Knie] Mei bestor BB. Du bist net ner e begnadeter Balvir, sondern a e Bahnbrechndor Bergsteichor, der miech net ner amol mein Gipfel hat spürn lassn. Eschal ob beim Biebor züchtn, Bart stutzn oder Bambes bratn, du warst immor Dr Fels drinne meinor Brandung, odor kurz gesacht de Boje dra dr Bordwand vo unnorm Seschelboot miet dem ich itze miet dir nei ne Haafn dr Ehe eilaafn will. Daher frach iesch dich itze, willst du mein Bumsis Bernd wern?

BB: [ergriffen] Nu ha BJ iesch ho gedacht du frochst nie! Freilich will iesch dei Bumsis Bernd wern!

[BB und BJ umarmen sich und küssen sich]

LI: Soch emol WA sei die emende schwul?

WA: Is des ieborhaupt erlaubt?

AD: Iesch was fei ahh net. Des is abor ahhh!

EI: Gut itze. Viel wichtischer is doch... Socht emol wie haaßtn ior do itze? Bumsi-Bunzl? Oder Bunzl-Bumsi?

▼ Licht aus

(Videoidee für V50: Traumhochzeit von BB und BJ im Kleid vor Auerbacher Kirche)

▲ Saallicht an

**Pausenvideo 1 abspielen [15 Minuten 1. Pause!]**

#### **4. Szene: Im Landratsamtbüro**

Akteure: LE, PF, GM, KH, PU

► Szeneneinblendung Szene 4 abspielen

▲ Licht an

[LE sitzt am Schreibtisch, liest in der Zeitung]

LE: Sue...welln mor mal guggn, was doraane widdor in dem Käsblatt stett.

[liest aus FP vor] Auerbach: De neie Sporthalle am Schlossturm hat immer noch kann Name.

Bei dor Abstimmung übern Auerbacher Stadtanzeiger zum Namen gab's offenbar Wahlfälschungen. Auerbachs Stadtsprecher Hagen Hartwig: „Es wurden mehrere Wahlzettel mit dem Vorschlag ‚Mannes Sülzedom‘ eingeworfen. Wir prüfen den Vorgang. Eine Entscheidung treffen wir in einer sondersitzung des Stadtrates.

→ Originale Nichtskönner! Bei mir hätt's des net gegeem. Z.B. bei dor Schanz. Des is de Tassilo-Lenk-Schanz. Basta!

Plaue: De spitzenprinzessin hat e neies Klaad. Meh als 150 Meter feinste Spitze wurden fürs Klaad dr Monarchin „Babsi de Erste“ vorwörscht. Gekost hat is ganze Klaad meh als 5000 Euro.

→ Scheiße sitt des trotzdem aus.

[GM kommt rein]

GM: **Begrüßung Landrat** Gieß diech, Landrat! Iech dett itze gern mal de Termine mit Ihnen besprechen welln. Es is viel ze da. Sie missen heit noch e Grußwort bei dor Vogtländischen Klempnerinnung sprechen un ah sonst viel rimregiern.

LE: Gruschwitzn Mandy, erschtemoal Kaffee. Machste mir in doppelten Lattemacchikatto mit extra Sahne und Hopfenblütenextrakt.

GM: Hammer nimmer. Aber es gibt noch Bior. Aber ersschemol muss iech noch was anners mitteilen. Dor vuechtländische Inlandsgeheimdienst hat e Depeche ohgefange, dass die Erzgebirgler a Depeche ohgefange ham, dass de V28 vermisst is.

LE: Was?! Des ka doch net wahr sei! Do muss mor was machen! Hol mior den Hülse her!

GM: Wird erledicht! [Holt Telefon raus und ruft Hülse an] Kommissar Hülse? Hae....ja, es is e Notfall. Dr Landrat brauch Sie unverzüglich hier... was? Wo sei Sie? Mittachstisch beim Schneider? Soljanka gibt's?

LE: Der sell mir in Teller Soljanka mietbringe. Mit Doppelsemmel!

GM: Dr Landrat dett ah in Teller miet welln. Un e Doppelsemmel. Unverzüglich bitte! [legt auf]

LE: Mandy, do missen mor tätig wern! Iech will net riskiern, dass denne Erzern die V28 nei de Händ fällt! Iesch wuß net das mor auf der Such drnoch sei abor die muß her. Kaaner wass was do drinne stieht. Un vor allem: Ob du was drinne steht, was mir schoden kaa!

[KH, PU betreten Bühne]

KH: Gieß diech Landrat! Iech ho e schlechte Nachricht: De Soljanka war ausverkaaft. De Sparkasse hatte grad Mittagspause. Do war mechtischer Ansturm.

LE: Hülse! Iech frooch miech, was du ierbhappst kast! Heit die soljanka net zammgebracht, Vuurche Woch haste am Tatort alles ohne Handschuh ahgedalfert und die Sach mitn tuetn Muesmaah haste ah net auf de Ketten gebracht. Aber itze musste diech mal wengl straffen. Du musst die V28 suung. Un am besten bevor die bleeden erzer ihre Schnitzergriffel dra ham!

KH: Des passt mior ganz schlecht. Iech ho noch Steuererklärung ze machen und mei Fraa is auf Kur...do muss iech ne Haushalt allaa schmeißen. Mit allem drum un dran! Sogar Kochwäsche!

- GM: Hülse! Glaam sie denn, dass des unnern Landrat juckt? Mior welln Ermittlungsergebnisse!
- LE: Ah wenn mior des goar net passt, dass du itze dooraane sue aufmüpfisch bist, GM... Recht haste! Mior braung Ergebnisse. Do kumme mor mit dem Hülse net waddor. Du kasst abtreten [Hülse geht geknickt ab!] PU wie sittsn bei dior aus? Kast du dorane zur Lösung meinor, also eior Problem ewas sinnischis beitrong?
- PU: Wenn iesch ehrlich bie passt mior des grad ganz schlecht. Iesch ho noch Steuererklärung ze machen und mei Maa is auf Kur. Do liescht bim Hüllse ähhh... bei mior drham de Kochwäsch rum und sein ähh... mein Haushalt muß iesch allaa schmeißn. Iesch komm grad ze nüscht.
- LE: [erbst] PU du enttäuschst miech. Mitn Hüllse? Iesch dacht du wärst e Putzfraa mit Klasse, net ner mit Klöße. Abtreten! [PU geht von Bühne ab] GM mior reichs, hol mior mal de Superheldn-Hotline ans Fernsprechgerät. Iech ruf de Biorfee!

[Stimme aus dem Off: „Sie sprechen mit dor Superheldhotline. Was kenne mior fior Sie tun?]

- LE: Hae Lenk hier. Iech bräucht widdor mal e Fachkraft. Iech dett gern is Paket „Deluxe“ hamm welln. In Rabattcode hätte iech ah dorzu: AusHackepeterWirdKackeSpäter10.
- HL: Sehr gute Wahl, Herr Lenk. Mior schicken jemanden. [legt auf]
- LE: Äh hallo? Hallo? Iech ho doch noch gar net gesoocht, dass iech de Biorfee will! Hallo?!

[PF kommt auf Bühne]

- LE: [verduzt] Sooch emoal, wer bistn du? Un wue isn die Biorfee?!
- PF: Iech [Zwischenschluck] bie [Zwischenschluck] de [Zwischenschluck] Pfeffiffee.

### **Video: Pfeffiffee**

- PF: Iech bi erfirschend pfefferminzig und ganz schie scharf. De Biorfee is bissl unpässlich...die hat leidor zu dief nein Braukessel geguggt und musste itze zum Entzug nei de Betty Ford Klinik Kaltneiwürng.
- LE: Allmächt! Warum triffts ner immer de Guten?! Aber des hilft alles nischt: Dann musst du ra! Du musst mior die V28 besoorn! Als Belohnung bekommste e Flasch Kirsch!
- PF: Soche emol Lenk bist du wenig daab? Iesch bie de Pfeffiffee und net de Kirschfee. Du backst e Stiech Nordhäuser Pfeffi aufn Tisch und dann komme mior neis Geschäft.
- LE: Neja haa. Dann ehm denn Waldmeistervorschnitt.
- PF: Sisste is gett doch. Iohr wunsch is mior Befehl, grueßer Lenk! Iech flutter mal lues!

[GM und PF gehen ab, LE wendet sich an Publikum]

- LE: DANKSAGUNG Rosi mit Geschenkübergabe

## ▼ Licht aus

### 5. Szene: Im Tannberschor Hosnstall

Akteure: AL, SB, H1, H2

- Szeneneinblendung Szene 6 abspielen

## ▲ Licht an

*[Die Häsin steht in der linken Bucht. Ladislaus kommt händereibend mit wilden Spastiken auf die Bühne und freut sich seines Lebens. Er hat einen Wassereimer mit zwei Bier am Arm hängen.]*

RA: Guckt ne eich aah! Su gett des jedes Mal, wenn der neine Stall kommt. Ä Gesichtsfasching der Seinesgleichen sucht. *[Ladislaus stellt sich neben den Rammler. Der Rammler macht Ladislaus kurz genervt nach. Es wird synchron wild gestikuliert.]*Wie or siech freit, furchtbar! *[Der Rammler schüttelt den Kopf.]*

LA: Nüscht schennors wie mein Stall! Wollmer ner füttern, dor Stockfisch kommt glei. Was or ner widdor mächt!

RA: Oje, noch sue aahgehacker.

LA: Sue mei Guter, ball is Kreisschau und du sisst mior noch ä weng maachor! Unnor 8 Kilo gesste mior net auf Schau. Mior wolln doch kaa NB riskieren, ge?  
*[LA streichelt den Rammler.]*

RA: Frechheit! Als ob ich ä „nicht bestanden“ mach. Her mit demm Futter!

LA: *[LA gibt RA eine Möhre.]* Do haste ä Mähr fiers Fell. Glänzn musses! *[LA bereitet Kraftfutternapf für RA vor.]*

RA: *[RA schaut leicht skeptisch]* Was will iechn dodormiet? Krafftutter brauch iech und weng Bier nein Napf! Hast du mich lang mal aageguckt? Do wird doch nüscht.

LA: *[LA gibt dem Rammler einen Kraftfutterbottich]* Und dehier is Anabolika eines jedes deutschen Riesen, Krafftutterbelletts aus Unterheinzdorf. Ner is Beste vom Besten.

RA: Des is doch su lang ä ganz annore Sach. *[Rammler legt los mit Futtern.]*

LA: Mit Dir ha iech ganz große Ambitione. Heit Kreismeistor, mornng Landessiechor und iebormornng gewinn iech de Bundesschau! Iech wer in de Analen dor deutschen Hasenzucht eigehe. De Zichtor wern mior de Bud eirenne.

*[Stockfisch Bernd kommt mit einer Hasenkiste auf die Bühne, während LA noch die Weltherrschaft an sich reißt.]*

SB: Grieß dich Almai!

LA: Grieß dich Stockfisch!

- SB: Du bist wohl scho wieder, wie jeden omd im Stall, Bundessiechor geworn? Mit demm Gespinn kasste gleich aufhern, [*bedeutungsvoll*] mior ham ganz annore Sorng.
- LA: Wasn?
- SB: In Hammorbrick is de Inzucht ausgebrochen!
- LA: Ieborraschung!
- SB: Daaml! In dor Zucht! Dor Gütter der Hornochs hat vor zwe Gahrn de Stammbeimer vorschlampt und nüscht dorzählt. Seitdem ham mior wild rumgedeckt und itze hammorn Dreck! Riesen mit degenerierten Ohrn im Format vo Zwerghosn, Kahle Stellen im Fell oder gar nackte Hosn und Spaltpenise wu mor hieguckt!
- LA: Neja, da hilft ner aans....
- SB: Alles duet haue! Hammer aah gemacht. Und dehior [*SB zeigt auf die Hasenkiste*] isses letzte verbliebmne Zuchtmaterial. [*Der Rammler wird hellhörig und schaut gespannt.*]

[Ladislaus nimmt die Kiste, stellt Sie mit den Öffnung zur Wand auf das Pult, macht die Kiste auf, packt die Häsin und setzt Sie in eine getrennte Bucht neben den Rammler. Der Rammler beobachtet alles mit großem Interesse. LA geht zurück zu SB und beide beschauen in die Bucht]

- HÄ: [*Während die Häsin zur Bucht getragen wird.*] Au Mann, des dutt vielleicht weh!? So ein Grobian. [*Häsin schaut sich in der Bucht um.*]
- RA: [*Der Rammler schaut die Häsin machohaft an, beißt in seine Möhre und sagt verführerisch:*] Hallo mei Zarte. Iech ha 97 5 auf dor letzten Kreisschau gemacht. Abor sach emal, kenne mior uns?
- HÄ: [*Die Häsin schaut den Rammler angewidert an.*] Ekelhaft. Iech glabbs kaum, des mior uns kenne. Und Glabb ner net, des irngdewas zwischen uns was leift.
- RA: [*Rammler beißt nochmal in die Möhre.*] Mior wern sehn. Am Ende vom Dooch werstors net raussuung kenne, be wem in dr Bucht landest.
- LA: Is abor ä schmächtche Häsin.
- SB: Mooch sei, abor mit ä weng Gerscht is do viel gemacht. Setze ner mal raus und guckse Dir richtig aah!
- LA: [*Nimmt Häsin aus dem Stall, setzt Sie auf einen Tisch und dreht Sie hin und her.*] Neja, des Unter- in Kombination mit dem Oberfell, ergibt scho ä schiene Maserung; und hallwech dicht isses aah. Sibbzehner Ohrn müssen des aah sei. Aus der Warte haste scho Recht.
- SB: Was maänstn itze wieder?
- LA: Maänstn was?
- SB: Neja, auf die Inzucht-Misere in Hammorbrick braung mor itze neies Blut in dor Linie. Wolln mior se net mal zulassen?
- HÄ: [*Die Häsin bekommt große Augen und schaut auf den Rammler, der Ihr zuwinkt und schaut wieder auf die Züchter.*] Mit demm do? Kommt garnet in Frage!
- LA: Aber ner weil's du bist Stockfisch. Abor erst guck iech mior de Tätowierung aah und werf nen Blick neine Stammbaum. Net des hier wieder Schindluder betrieben wird. [*Verlässt kurz die Bühne*]

- SB: *[Schaut LA verstohten hinterher bis er weg ist.] Pa, Stammbaum, brauch kaa Mensch  
[SB packt Häsin, die sich vehement wehrt und setzt sie zum Rammler neine Stall.]*
- RA: *[Der Rammler schaut die Häsin mit Genugtuung an.] Ho iech dors net gesoocht, des  
de am Ende des Tages in meiner Bucht landest. Abor ho kaa Angst, des is wie mitor  
Spritz, des gibn kurz Piekser und nochord hat siechs.*
- [Es findet eine kleine Verfolgungsjagd in der Bucht statt. Währenddessen geht das Licht aus.]*

## ▼ Licht aus

### Video: „Hasen“ einblenden

## ▲ Licht an

- RA: *[Zufrieden zur Häsin.] War des hallweech!?*
- HÄ: *[Häsin ist traumatisiert und sagt nichts.]*
- [SB nimmt die Häsin wieder aus der Bucht, setzt Sie auf den Tisch und tut so als ob nichts  
wäre. Währenddessen kommt LA wieder auf die Bühne.]*
- LA: Stockfisch, mior kenne net decken. Des sei Geschwistor.
- HÄ: *[Die Häsin fällt in Ohnmacht.]*
- RA: *[Ganz cool.]* Passiert.
- SB: *[Als ob nichts passiert ist. Reibt sich den Kopf]* Zum Glick, du hast nochmal  
nachgeguckt.
- LA: Dor anziche Rammler mit demms funktioniert is ä V-Tier aus dor achtezwanzigsten  
Generation der B-Linie - mei V28. Den ha iech abor irgendwuhie vorliehe. Do missn  
mior uns mol auf de Suche machen. Komm, iech ha aah scho ä Ahnung wer den hat.
- [LA und SB verlassen die Bühne]*

Lied: Hosn sei mei Freid

Hosn sei mei Freid, Freid

Hosn sei mei Freid

Mei Lehm ha iech dor Zucht vorschriem  
Dormit vorbring iech mei ganze Zeit  
Komm iech hamm dann hau iech Grienes  
Zum Essen do blabbt kaa Zeit  
Deitsche Riesn ho iech am liebsten  
Hosnzichten is mei Freid!

Hosn fressn dorweyng ganz schieh viel  
Die braung ordentlich was nein Napf  
V28 – Geechor dr vrlornen Fete

Am besten gibste Krafftutter  
Mit norm ordentlichen Becher Gerscht  
Dorzu dann ne Hand voll Griens  
Damit im Stall Ruhe herrscht

Hosn sei mei Freid  
Fier Weibor do is ka Zeit  
Hosn sei mei Freid  
Eimannfrei's Zeich

Dorham do gibt's oft dichtich Stress  
De Fraa socht iech ho in Knall  
Se maant se will gern mol nein Kress  
und gehärt aa mol geknallt  
Iech mach doch net nauf dor Alten  
Iech rammel liebör neine Stall

Hosn sei mei Freid  
Fier Weibor do is ka Zeit  
Hosn sei mei Freid  
Eimannfrei's Zeich

Mei Lehm ha Iech dor Zucht vorschriem  
Dormit vorbring iech mei ganze Zeit  
Komm iech hamm dann hau iech Grienes  
Zum Essen do blabbt kaa Zeit  
Deitsche Riesn ho iech am liebsten  
Hosnzichten is mei Freid!

Hosn sei mei Freid, Freid  
Hosn sei mei Freid

▼ Licht aus

## **6. Szene: Waldrand/Dinne dor Kirch**

*Akteure: LO, MM, OS, MI, PF, WA, LI*

► **[Szeneneinblendung „Am Waldrand“ abspielen]**

▲ **Licht an**

[LO, MM, OS sind auf Bühne. LO auf Stuhl, MM und OS liegen am Boden]

LO: Woah, Sau! Leck miesch fett, des war abor widdor moll e dischdsche Ziehung. Aber iesch hou eich ja gesocht, dass ihr miesch net klah kriecht. Und itze liecht ihr dou. Hey, lebbt ihr ieborhaupt noch? Scheiße... wenn des rauskimmt, dass ich ne Muesmaa und is Orakel vom Schneckenstah Totgesoffen hou, dann kah isch mei Kirch dicht machen. Liebor glei Fort machen.

[LO versucht abzuhaun, WA und LI kommen auf die Bühne]

WA: Sisste, da driehm isser!

LI: Lovejoy, itze blabb dou!

LO: Iesch wars net! Die warn vorher lang tot, iesch schwörs!

WA: Wer war vorher lang tot?

LO: Äh... niemand. Vor allem die zweee dort net.

LI: Warum lieng dorahne dor Muesmah und is Orakel vom Schneckenstah?

WA: Und warum is hier alles voll mit Biorflaschen?

LO: Sau, bie iesch hier bei dor Erzgebirgischen Inquisition? Was stellt ihr mir ieborhaupt firr bleede froung mitten am Waldrand? Und wart ihr net vorhin noch ze dritt unnerwechs?

LI: Itze wu des sochst... WA, wo isn de AD hie?

WA: Ne, so wie ich die kenn wolltse sich wahrscheinlich glei mal selber e bild vom DM machen, nachdem se sei bild vorne aufm Schlüpfer Stürmer gesäh hat.

LI: Des is aber ah! Neja egal, auf jeden Fall braung mir dei Hilfe Lovejoy! De V28 is doch verschwunne und da du ja n guten draht zu dem da ohm hast, dachten mir du kenntst uns villeicht helfen.

LO: Haa. Nah. Kummt nei mei Kirch wanner wos wellt. Iesch ho hier noch woss... ze dah.

WA: Ne und was wird itze mit den zweeen hier?

LO: Nischt, denne gets blendend, sisste doch.

[LO tritt gegen MO, OS richtet sich auf]

LO: Sisste, alles gut.

**[Szeneneinblendung „Drinne dor Kirch“ abspielen]**

[LO wird im Off von MI überzeugt Auftritt peppiger zu gestalten]

LO: Is des itze wirklich die Ernst?

MI: Ja, glabbs ner. Wenn du die Leit heitzedoch begeistern wisst, dann darfst du da net so ne larifari Lahmarsch nummer draus machen. Die welln begeistert wern.

LO: Aber des sei einfache Leit. Mit Verännerunge kumme die gar net klar. Scho dr Bismarck hat gesocht „Kahne Experimente!“.

MI: Oja, glabb mors. Wennde wisst dass die wiedorkumme, dann machen mir heit moll weng e dischdsche Eingangsshow. Iesch kündige diesch ah und du machst einfach wasde immer machst, des wird e herrliche Sach!



LO: Nu gut. Aber mann Monoloch muss iesch scho halten! Nochert ham die sinst am Ende noch spaß. In meinor Kirch gehm die Leit fir gewöhnlich ner Geld wennse ah merken dassa leiden.

[MI geht auf Bühne, bereitet Keyboard vor und heizt Menge an]

MI: Seid ihr bereit Leit, firr e herrliche Zeit? Seid ihr bereit eiorn geliebten Lovejoy hochlehm ze lassen? Dann macht e wenig lärm denn hier issor: de rechte hand von sich selber, de eineiige dreifaltigkeit, eiooooo LOVEJOY!

[MI fängt an „Jump“ am keyboard zu spielen, LO betritt Bühne sichtlich genervt]

LO: Neja... Und des fandste Itze gut?

MI: Klar! Den Leiten hats doch ah gefallen!

LO: Hat eich des wirklich gefallen? (Vermutlich ja, sonst wern se gezwunge Ja zu sagen)

MI: Sisste!

LO: War ja ah mei Idee!

MI: Hey, aber iesch ho doch...

LO: DU bist itze ruhich, sonst haste e Woch lang Schrankdienst! Ah noch aufmipfich wern... Egal, wu war iesch? Ach ja: liebe Gemeinde! Schee dass ihr alle heit widdor moll su zahlreich hier erschiene seid. Die Versuchung sich anneren, vermeintlich schenneren, Dingen hiezugehm is ja oft grueß, iesch wass des selber. Groud itze wo ja mal widdor WM is, und groud heit, wo se mit so erm Topspiel wie SV Turbine Bergen 2 gegen die Altherren-Mannschafft vom SpVgg Grün-Weiß Griehbach-Falkenstah aufwartet, da is de Versuchung noch gresser. Desweng bie ich begeistert, ja ball euphorisch kennt mr soung, dass ihr hier seid um mir eier Geld nein Rachen ze werfen statt drham oder gar noch innorm Biergarten ze sitzen und eich dort laut gröhlend zulahfen ze lassen. Iesch soch do immer: warum nein Biergarten gieh, wenn dr Garten Eden ja quasi scho in meiner Kirch is? Bier gibbs hier ja schließlich ah. Quasi de erste offizielle Bierkirch. Neja iesch schweif ab. Woss iesch soung will is folgendes: Gebt eich net irgendwedden schillernden Verlockungen hie, solange se net von mir kumme. So, itze welln mor alle noch gemeinsam e liedl singe und dann is mei Predicht ah vorbei firr heit. MI, gett los!

MI: Äh, Moment e moll. Worum sells denn heit gieh?

LO: Ne eigentlich wie immer. Is Vuchtländ is schie, die Erzer sei bleed, Bier trinken.

MI: Okay, äh, ne dann schlach ich Echter Vuchtländer vor.

LO: Dann singe mor des.

### ➔ Lied: Echter Vuchtländer

Echter Vuchtländer

Ihr socht „hallo“, mir soung „Griest eich Leit!“,

socht ihr „Glick auf!“, soung mir „Haut ab!“.

Bei uns da hahsen alle Mütter Mam,

und de Väter die hahsen Pap.

Im Garten werk iesch mit dor Rohwell rim,

de Sprengstitz hou iesch ah dorbei.

Und wennde denkst dass des gefährlich klingt,

bist du net von hier und des merken mir glei!

Ohoo, iesch bie e Vuchtländor,  
iesch bie e echter Vuchtländor  
Und mei Vuchtland des hou iesch gern.  
Ohoo, iesch bie e Vuchtländor,  
und als echter Vuchtländor  
trinkt mor Wernes und/oder Stern.

Manche sound dass mir arch zänkisch wärn.  
iesch vorstieh gar net woss die welln.  
Da fang iesch meistens dann glei ah ze plärn,  
wenn des net reicht, dann gibt's ehm glei an naufn Helm!

Ohoo, iesch bie e Vuchtländor,  
iesch bie e echter Vuchtländor  
Und mei Vuchtland des hou iesch gern.  
Ohoo, iesch bie e Vuchtländor,  
und als echter Vuchtländor  
trinkt mor Wernes und/oder Stern.

Die bleeden Erzer mehng mor net,  
die fressen Zaschen anstatt Mett.  
Blabbt ner schie dou driehm in eierm Schacht.  
Vorstieh kammer dou ah kah Wort,  
des Schnitzzeich is ah alles Schrott,  
gescheites Bier habt ihr nie zamgebracht!

(Interlude)  
(Armin Schlagzeugsolo)

Zerrick zim Vuchtland, hier is nämlich schie.  
Doch zugezohnge die hams schwer.  
Selbst wennde groud von dem Atlantik kimmst,  
die Costa Pöhle des is hier is gresste Meer.

Und zieht moll ahner ausm Vuchtland weg,  
dann wass jeder dass des schmerzt.  
Doch ganz egal wus uns ah hie vorschlächt,  
Unner Vuchtland des troung mir hier im Herz.  
Unner Vuchtland des troung mir hier im Herz.  
Ja unner Vuchtland des troung mir hier im Herz.

Ohoo, iesch bie e Vuchtländor,  
iesch bie e echter Vuchtländor  
Und mei Vuchtland des hou iesch gern.  
Ohoo, iesch bie e Vuchtländor,  
und als echter Vuchtländor  
trinkt mor Wernes und/oder Stern.

Ohoo, iesch bie e Vuchtländor,  
iesch bie e echter Vuchtländor

Und mei Vuchtland des hou iesch gern.  
Ohoo, iesch bie e Vuchtländor,  
und als echter Vuchtländor  
trinkt mor Wernes und/oder Stern.

LO: Also ich muss soung, des war widdor e ganz e herrliche Sach mit eich Leit!

[WA, LI wieder auf Bühne]

WA: So Lovejoy, was isn nu itze mit dere V28?

LO: Mit was? Was macht ihr ieborhaupt in meiner Kirch?

LI: Ne bist du bleed? Du hast doch gesocht mir sollten herkomme, dass du uns helfen kasst die V28 zu finne!

LO: Hä? Wann? War ich da besoffen?

LI: WANN BISTN DU MAL NET BESOFFEN??

LO: ... Des is wahr.

WA: Also was itze? Wo isn des ding?

LO: So frech wie ihr seid, helf iesch eich ganz bestimmt net! Und itze scheert eich aus meiner Kirch!

LI: Na des is ja widdor typisch. Du bist su nitzlich gewehn wie e plättlock zim fisch fange. Komm WA, lass mor des mit dere V28. Dou gemmor liebor glei iebor nei de Hochzeitsplanunge vom BB und ne BJ.

[WA, LI verlassen Bühne]

LO: Des hat mor nu dorfah wemmer immer e offene Tior hat. MI, schreib auf. Ich brauch e grueße Goldtior mit Sicherheitsschloss. Selbstschussanlage Optional. Schick des na ne Eisenkießling, ich will morg en Kostenvoranschlag. Und echtes Gold! Net widdor so n vergoldeten rotz. Des macht mir ja is ganze flair kaputt!

▼ Licht aus

▲ Saallicht an

**Pausenvideo 2 abspielen [15 Minuten 2. Pause!]**

▼ Licht aus

## **7. Szene: Im Auerbachor Rathaus**

*Akteure: HM, DM, SK, DR, PZ, PF*

## Szeneneinblendung Szene 7 abspielen

[Licht noch aus, HM kommt mit Taschenlampe auf Bühne und leuchtet]

HM: Mensch is scho halb 8 durch, ich sellt doch in Manne scho im 7e is Licht im Büro Amachn, de Leit selltn doch zum lange Dienstach denkn dassor scho eher afängt. Ach dammisch und eistechn muß ich ne aa noch, bevorer im 10e eigeschwebt kommt.

[betätigt Lichtschalter]

### ▲ Licht an

**Einblendung: 11:47 Uhr**

[DM kommt auf Bühne geschlendert]

DM: [schaut auf Uhr] Mensch is doch net ganz im 10e worn. Neier Toch, neies Glück. Neja is ja aa glei im 12e, möchtmor erst emol de Mittachspaus eiläutn.  
[Nimmt Glocke von Pult und läutet]

[DR kommt auf Bühne flaniert]

DR: Ne Manne wasn lues [schaut auf Uhr]... is des emende scho wieder Middoch?  
Isch bie doch grad erst rei.

DM: Ne froch miech emol. Grad biste im 7e zr Tür rei, haste wenig rimregiort, is a scho Wieder im 12e. Abor DR itze enmol zum wichtischn Zeisch. Was bringt de AWO heit ze Assn?

DR: Menü1 sei saure Eior mit Senfsauce, Menü2 sei Brothering mit Milchreis, Menü3 ist Vegetarisch: Linsensupp Marinara.

DM: Bist du olbor? Du kennst doch de Hausordnung: Erbsen, Bohne, Linsen lassen is arschloch grinsen. Naa ich nemm wie immor de Sülz.

DR: Naa Manne bist du daab, ho iesch ewas vo Sülze gesocht?

DM: Mei Toch und Freitoch gibt's ze Middoch Sülze. Spinne die druem dr AWO? Iesch ho Denne doch net immesinst des Schütznhausgrundstück ohme Kino zugeschanzt. Ruf dort ohm aa, entweder de Sülz stett augnblicklich aufn Tisch oder is werd dor Ausnahmezustand ausgerufen.

DR: Nu hae gugg mer mol was werd.

[DR geht von Bühne ab, DM setzt sich an Schreibtisch]

DM: Itze wert hior emol de Tachesordnung ogearbeit. Punkt 1: Urlaub bung.  
[greift zum Telefon] Ruf iech emol is Vorzimmer a.

SK: [geht ans Telefon aus Off] Schönichor, Vorzimmer.

DM: [süffisant] Mensch Kerstin hats diech a scho ausn Bett gedreht?

SK: Naja Manne, ka ja net jedor su zeitich raus wie du.

DM: Ne Karin, Morgenstund hat Gold im Mund. Desdorweng bie ah iech hior zim Denken und Lenken. Mach ämol in Wohnwaang flott und buch in Stellplatz an dor Pöhl. In Gansgrie direkt am FKK-Strand und sieh zu des dor Feldstechor bereit liegt.

SK: Ne abor,....

DM: Sülz net. [Legt Hörer auf.] Apropos Sülz, wu is ne der DR?

[PZ kommt reigestürmt]

PZ: [Aufgeregt] Manne, hast du vo demm Ausnahmezustand gehört? VRF... dor Lenk hat geredd... ä ganz grüße Sach!

DM: [Kann Namen nicht richtig aussprechen] Herr ZschiesZche, ..... Patrick, itze hältste erstemol de Gusch und sochs ämol was lus is, mor vorstett ja kaa Wort.

PZ: Hast du gehert was lus ist? ... Ausnahmezustand!  
DM: Ach ha, ich wusst gar net dess des itze su gruß de Rund macht. Dor DR is scho drauf ahgesetzt.  
PZ: [fragend] Wasn Manne gibt's itze scho kongrete Anweisung, wie ze vorfahren is?  
DM: Ha dor DR is scho dra de AWO rund ze machen.  
PZ: Denkste de AWO is do miet neivorwickelt?  
DM: Ne freilich die sei doch de Hauptschuldichen dra der Misere! Ziesche, der getürkte Kaufvortrag vom Schützenhausareal wird geschreddort. Sofort!!!  
PZ: Ne soll iech in Lenk itze bescheid gehm des mor se ham, solln die die Bud itze do ohm ausräuchern?  
DM: Patrick bist du vorrickt. Sisst du auf meim Disch dehier die Sülz stehn? Schee aah Schritt nachm annorn.  
PZ: Was, wie Sülz? Hat die AWO die V28 emende doch net?  
DM: [aufbrausend] Ich wass net vo was du redst: De Vorgeltungswaff 28 interessiert miech itze net. Heit war Menü eins bis drei und ka Sülz dorbei. Die Sülz muss naufn Dusch.  
PZ: [fragend] Sülz? Meinst du de Vorlaang vo dr Stadtratssitzung? Und do getts heit in de ZWAV?  
DM: [bedächtig] Was ZWAV? ZWAV... des sachst mor doch irgendwas.

### Video: Aktenzeichen CZ ungelöst

PZ: Ne Mensch, Manne wo warst du denn do dorane in dere Geschicht?  
DM: Horch her, ze dere Zeit hatt iech mei Geld vo 84 durchgebracht und ha miech als Fußbodendesignor selbst vorwirklicht.  
PZ: Als was?  
DM: [aufbrausend] Fließenlechor Patrick!!! Itze mach diech naus und schick die Schönichor rein.  
[PZ geht raus]  
PZ: [beim gehen von Bühne ab] Ja doch ich gieh ja. Abor Manne was isn itze mit der V28?  
DM: [schreiend] Die interessiert miech in alten Scheiß!

### ▲ Licht auf rechte Seite Bühne

[Schwenk ins Vorzimmer zu SK]  
SK: Sue wie hieß in Manne sei Lieblingsseit noch emol? FKK-Mobile.de? [tippt auf Tastatur] Ach ha hior isse. Sue also in Stellplatz in Gansgrie. Miet Feldstechor-Hochstand in bestor Lage. Der eschal miet seine Sondorwünsch. Und iesch muß miech dann eschal in Position stelln. Des is abor a.  
[PF kommt auf Bühne]  
PF: Is des hior is Vorzimmor vom Deckerts Manne?  
SK: Naa des is is versteckte Geheimlabor von dr AWO-Aspik-Abteilung, in Fachkreisn a Mannes Sülze-Dom genannt menschenkinnor. Itze sachst du mior erst emal wer sie sei und dann redmor weitor.  
PF: Iesch ho de berechtichte Annahme das hior de ieborall gesuchte V28 versteckt is.  
SK: Ach sue nennt dr Manne draußn neierdings sei klaane Hülls? Neja e Raket isses ja net grad und vrsteckn tut er se bestimmt net.  
PF: Nee is geht um die Fete.  
SK: Is aanzsche was in Manne annorer Fete interessiert, is wenn er se mietn Fassanstich eröffnen kann.  
MD: [MD ruft von Schreibtisch] Karin wo bleibstn?

SK: [energisch] Sie hamms gehört mir ham geschlossn! [SK schiebt PF von Bühne] Mior fahrn itze nei ne Urlaub.

#### ▲ Licht auf linke Seite Bühne

DM: Ahhh de Schönigern, die hat mior grad noch gefehlt.... Ähhh schie das de do bist. Is des Wohnmobil bereit?

SK: Ha, unnor Liebesnest is frisch bezogen und dor Kühlschränk is voll mit Bier und dein Hochstand ho iesch dier a gebucht.

DM: Ne wenischstens des klappt dorane. Dr Dämpner kriecht die Sülze eh net rah wie ich den kenn. Hier is mr ner von deppischn Krautwickeln umgehm.  
[DM steht auf klatscht SK auf Hintern] Karin hau in Gaskochor a, mach de Sülze warm, mir fahrn nei ne Urlaub. Abfahrt!

[DM, SK gehen von Bühne ab]

#### ▼ Licht aus

## **8. Szene: Irschendwo im Vuchtland**

Akteure: WE, EB, PM, WW

► *Szeneneinblendung Szene 8 abspielen*

**Video: Herr dor Huese Intro**

#### ▲ Licht an

[EB, WW, PM stehen auf Bühne]

WW: Soch ner emol wu blabbt nu der Wernor wieder?

EB: Hat den de Ramona emende wieder im Kellor festgekett um ne in Dauorschleife miet Vrbotene Liebe ze quälen?

PM: Ach hae der guggt des doch selber de ganze zeit aa. Deshalb is is RiHo neiordings immor vo 14 bis 16 Uhr zu.

[WE kommt auf Bühne]

WW: Wernor wu blabbste ner? Du bist ze spät. Punkt 15.12 Uhr war ausgemacht. Haste wieder vrbotene Liebe miet dr Ramona geguggt?

WE: Grief diech Leit. Ze spät? Des ka gar net sei. E Vuchtländor kimmt nie ze spät oder ze früh. Der kimmt immor genau dann wenners beabsichtischt hat. Und außerdem kimmt freitochs auf dem Sendepplatz Rote Rosn. Sue Kolleng seitor bereit? Mior brechn itze auf.

PM: Wuhie brechn mior itze auf? Und wie sisstn du eisentlich aus? Wie e Tarzan für Erzgebirschler!

WE: Soch emol PM bist du in letztor Zeit eweng ze oft durch Treie gefahrn und hastor dra de Ohrn rumbeißen lassn? Worübor hamm mior dorane de letzte annerthalbe Stund gerett? Iesch bie doch nu dr Geechor dr vrlornen Fete.

EB: Was denn nu dorane fior e vrlorne Fete wieder?

WE: Sache mal, EB, habt ior drinne deinor Werkstatt wieder heimlich dra ne Katalyt geschnüffelt? Dr Lenk sucht de V28 und mior missn die findn. Und drzu brauch iesch eich.

WW: Abor Wernor heit sells doch noch reenge. Und iesch war gestorn erst bim Balvir. Ach iebbrigens dr BB und BJ wolln heirotn.

PM: [fragend] Ernsthaft? Wen denn?

WE: [sauer] Mensch PM was is nu lues miet dir heit? War dr letzte Kirsch schaal?

PM: Neeja itze wu des sochst. [greift sich an Magen] Drinne meim Maagn rumorts scho eweng.

EB: [ausweichend] Iesch was fei aa net. Heit Omd gett de WM lues. West-Schlesien geng ne Hindukusch. Und mei Fraa wolltmor noch de Fußnäschel schneidn.

WE: Mensch Kolleng is gitt dorane um de Zukunft vom Vuchtland.

WW: [genervt] Eschal sei mir vrantwortlich fior de Rettung vom Vuchtland. Neeja ha. EB gett des miet deine Fußnäschel? Und a miet deem Maagn PM? Dann machmor des halt noch emol. [zu WE] Abor des is is letzte Mal dies Goar.

WE: Neja heshchstens bei dor V50 noch emol. Abor sonst ner des aane Mol noch dies Goar. Vrsprochn. Also dann brechmor auf. [macht Handgeste]

### ▼ Licht aus

#### Video: Herr dor Huese – de Reise

### ▲ Licht an

[Kollegen laufen auf die Bühne]

WE: [hält Arm hoch, alle stoppen] Halt Kolleng. Also ich denk wenn ich mor des so aguck, die V28 finden mir net. Ich mein wenn ich auf mei Zeiteisen guck, mir sei itze bestimmt also mindestens hochgerechnet scho e Viertelstund, wenn net zegar 10 Minuten untorwegs. Also mior ham doch nu ieborall geguggt. Iech wüsst net wo die noch sei sell.

EB: Ne pass auf Werner, da mach mr des was mr immer machen wenss irgendwie Probleme gibt.

WE: Nei ne Riho gehen?

EB: Nei ne Riho gehen!

[PF kommt mit Flasche in Hand über Bühne getorkelt]

PM: [zeigt auf PF] Kolleng guggt emol was odor wer isn des dort driem?

WE: Ach Päcklemaa des is net dei Toch heit oder? Des is doch de Pfeffiffee. Die lefft doch gefühlt in jedor Szene emol durchs Bild. [zu PF] Hey Pfeffiffee du halbor Laubfrosch suchst du net a de Fete?

PF: [harsch] Des gett disch gar nischt a du Indianer Jones fior Arme. Ior findet die Fete eh net sue wie ior aussett. [geht von Bühne ab]

WW: Wue se Recht hat, hat se Recht. Abor socht emol wo sei mirn eigentlich und wie kommern itze am besten ham?

PM: Ne am besten mach mr über Siebnhitz, Treie, Hainsdorfergrund, Dorfstadt, nochern durch Hundshübl, Irfersgrie, Hartmannsgrie, Ritzengrie, Wernesgrie, Willah und dann ham nach Ellefeld.

► **Lied: Iesch will ham nach Ellefeld**

Wochenlang bi isch scho hier  
Ohne mein Wernesgriener Bier  
Ins Erzgebirg da sollst net nei  
Is nächste Mal lass isch es bleim

Weils hier kaan Moosmaa gibt  
Und ganz am Arsch von Sachsen liegt  
Langsam zeroftst misch do ah  
Des ganze lila kotzt misch ah

Jetzt kimmt da einer ausm Schacht  
Isch will den Zug noch vor halb acht  
Isch will hier einfach nur noch fort  
Zurück zu meinem Durchfahrtsort

Isch will wieder ham, fühl misch so alla  
Brauch ka große Welt, isch will ham nach  
Ellefeld

Und willste dann nach Falkenstaa  
Da führt ka Wesch an uns vorba  
Im schönen Göltzschtal liescht es drin  
Weil wir Zentrum aller Dinge sin

Mir ham ne eigne Postleitzahl  
Uns gibt's in Deutschland nur einmal  
Des kaste googeln sog isch dir  
Da findst a n` Kerber mit nem Bier

Isch will wieder ham, fühl misch so alla  
Brauch ka große Welt, isch will ham nach  
Ellefeld

Des soll fei ah ka Lobeshymne wern  
Doch Ellefeld ho isch so gern  
A wenn de net so flitze kast  
Sonst hat dr Blitzer disch am Arsch

Ah wens keinen intressiert  
Es Schloss in Ellefeld wird renoviert  
De Nummer hab isch hier geschriem  
03745-7777

Isch will wieder ham, fühl misch so alla  
Brauch ka große Welt, isch will ham nach  
Ellefeld  
Isch will wieder ham, fühl misch so alla



▼ Licht aus

## 9. Szene: Im Wernor sein Biorkellor

*Akteure: ER, V, VD, AH, GZ, RB1, RB2, RA, EK, PF*

- ▶ Szeneneinblendung Szene 9 abspielen

[WE sitzt auf Bühne, Kiste steht auf Bühne mit PF drin, überlegt, macht sich Gedanken]

WE: [nachdenklich] Mensch irschend ewos passt hior noch net zam. Irschendewos fehlt, irschendewos ho iesch ieborsehn. [kurze Denkpause] Hat des ewos mit de Illuminaten ze dah, ham de Freimaurer hior etwa freigedreht? Naa des passt net zam [hebt Finger] iesch ho is fehlnde Puzzleteil. [holt Handy aus der Tasche und wählt] Du EK sach emol wo treibstn du diech rim?

▼ Licht aus

[EK setzt sich auf Kasten Bier auf die Bühne, großer Karton steht neben ihm, PF liegt drin]

- ▶ Szeneneinblendung Szene 9 abspielen

## Im Laachor vom Eißn Kießling

▲ Licht an

[IJ kommt auf Bühne gelaufen]

WE: Mensch EK was machst du denn dorane in dr letztn Eck von deim Laachor?

EK: Neeja ich ho emal e Auszeit gebraucht. Do wollt iesch miech bei mior nei ne Lager leeng, weil dort ja eh kaanor hie kimmt und iesch dort mei ruh ho, do stand dort auf aamal e Kist rim [zeigt auf großen Karton]. Und do hooo iesch emol nei geguggt.

WE: Und war de emende sue e Skript miterem V und ner 28 drauf drinne?

EK: Nu haaa!

WE: [unterbricht EK] Mior hammse! [öffnet Kiste, Pfeffiffee mit Flasche in Hand]  
Mensch PF was machstn du do itze hior drinne?

PF: Prost! [trinkt Pfeffi] Ich ho fiorn Lenk die bleede Fet hior gefunne, domit se kaa annorer find. Ior glabbt net wos do drinne stett.

[ER kommt auf Bühne gerannt und reißt PF Fete aus der Hand, RB1/RB2 Truhe wegräumen]

ER: Gib her des Ding itze, wenn hier aanor en Text vernünftisch vortraang kaa, bie iech des! [blättert interessiert das Skript durch] Hmm...Gunnar Heinz, 23.02.2007... Dr Schmuگلor... [fragt das Publikum] Wollt ihr eigentlich aa wissen, was in der V28 passiert is? [falls Publikum nein sagt: „Is mir egal, iech sachs eich trotzdem“] Sooo... Was brauch mer denn hier alles... Ahhh als erstes mal n Vaders Darth.

DM: [kommt auf Bühne gestürmt, laut] Hier! Iech! Mit nem grueßen Schwert umgieh ka iech. [schwingt anzüglich die Hüften] Stimmts, Karin?

ER: Ruh itze, iech bie noch lang net fertig! Als nächstes brauch ich ne Vuchtländer und de Ramona.

V: [Kommt mit Ramona auf die Bühne] Anwesend! Melden uns zum Dienst.

ER: Haa, meinetweg. Außerdem braungmer noch n Gentechniker mit Ahnung.

EB: [EB kommt auf Bühne, ruft laut] De meiste Ahnung von Technik hoa iech.

GZ: Ach der Bleedmaa von EB. Der hat doch vo nüscht Ahnung. Iesch bie dr Gentechnikor aus Zobes.

DM: Maanste? [schwingt elegant seine Hüften und grinst verheißungsvoll]

ER: Und zim Schluss in Hitler. [in den Raum stellend] Lenk, wie siehtsn aus?

LL: Ich fass des itze emal als Kompliment für meine hervorragenden Führerqualitäten auf.

ER: Na dann lues! Plätze einehme und Gusch halten!

[Alle verlassen die Bühne und kostümieren sich, RB1 und RB2 stellen Tisch und Stühle auf Bühne]

[DM kommt mit Laserschwert und Manne-Helm auf die Bühne]

ER: Manne, haste net ewas vrgessen?

DM: Ach haa! [rennt nochmal ins Off, wechselt Helm, kommt mit VD Helm zurück]

[RB1 und RB2 stellen Tisch und Stühle auf Bühne]

[V kommt rein, RA kommt rein. V setzt sich an Tisch, auf den RA 3 Bier stellt. VD stellt sich kopfschüttelnd daneben]

ER: **RiHo.** Dr V is tüchtisch am trauern. Ihm fehl'n seine zwee Kolleng, drArti und dr Fitze. Desweng trinktor standesgemäß für dreie und red, als wärn se immernoach doa. Als ne de Ramona darauf hieweißt, dass die Zwee gar net do sei, wird se vom Vaders Darth glei unterbrochen, der auf ne schwierichen seelisch'n Zusatzd vom Vuchtländor verweist. Su übernimmt dr Vaders Darth die Rollen dr zwei Kolleng und trinkt für se mit, bis er schließlich unterm Tisch landet. Des sieht sich de Ramona e Zeit lang aa, dann hat se ne Kanal voll. [schüttelt Kopf und gehst ab] Dr Vuchtländor muss de Wahrheit endlich emol einsehn: De zwee Kollegn sei fort – und sei

Rechnung kaa er aametbezahl'n. Hunnert mal isVuchtland gerettet, aber nischt dor fior kriecht. Da fraacht er sich: Was hätten dr Arti und dr Fitze an seinor Stell gemacht? E vrzweifelter Plan entstett: [RB1 stellt Flasche Becherovka auf den Tisch, gibt V Mikro] Er muss Becherovka schmuggeln.

V: Becherovka schmuggeln? Aber des macht doch gar kann Sinn!

ER: [bestimmend] Halt de Gusch und spiel, du unterbrichst de ganze Dramatik!

[V stützt den Kopf auf die Arme und guckt verzweifelt] Dr V ieborleeht, wie des am besten gieh kennt – iebor Berg is Ze aufwendig, also muss e Tunnel her. [V hebt den Zeigefinger, wie wenn er eine Idee hat, Zieht VD unterm Tisch vor und beide laufen auf der Stelle, während RB1 & RB2 den Tisch und die Stühle von der Bühne ziehen.] Sue zittor mitm Vaders Darth von danne, um erst wiederze komme, wenn er de Außenstände begleichn kaa.

[RB1 bringt Schaufel, übergibt sie V, Graben, Schweiß abwischen]

So fange se a n Tunnel zegraam, missen se bald feststellen, dass körperliche Betätigung nischt fier ne Vuchtländor is. Aa dr Vaders Darth, der ne nach Kräften unterstietzn will, erreicht nischt. Zwar kimmtder miet sein Laserschwert gut nei ne Boden, aber dr Staub vrstopft ne Filter, sudassoraufgeh'm muss. In dor Stunde dr Not, fällt ne Vuchtländor ei, was de Lehrer in dr Schul immer gesoocht ham, wenn aanor schlapp machen wollt: [V hebt Zeigefinger hoch] „Denkt an ne Adolf Henninge!“ Oder wars Adolf Hillinge? Oder Humminge? Nu ja, eechal! Su viele mit Adolf als Vorname wird's ja net geh'm. Abor wo kriecht mer son Adolf her? [V, VD stehen auf, laufen wieder auf der Stelle, RB1 & RB2 ziehen Stühle und Schaufel weg]

**Zobes. Genlabor.** [GZ kommt im Kittel rein, übergibt Zettel] Fülln se is Aatrachsformular für ihrn Klon aus und schreim beim Name aafach „Adolf H.“

[GZ nimmt Zettel, geht von der Bühne und kommt mit AH, der eine Tüte überm Kopf hat wieder rein]

Eh se sich versehn, is dr Klon aa scho fertisch. [V und VD gehen mit Klon an der Hand auf der Stelle, GZ verlässt die Bühne, RB1 drückt V Schaufel in die Hand]

**Zurück bim Tunnel.** Als se ihrn Klon auspacken, sei se geschockt: [V zieht Klon die Tüte vom Kopf, beide gucken geschockt] Schnauzer, Seitenscheitel und e wirrer Blick? Se hamm net in Adolf Henninge, sondern ne Adolf Hitler geklont! [V, VD schauen sich schockiert an]

Auch gut, denken se sich. Es geht eh nein Osten. [V macht richtungsweisende Handbewegung, AH nimmt Schaufel, fängt sofort an zu graben] Während dr Adolf gräbt und gräbt, ieborpriefen de Kolleng de Richtung des Tunnels mitem Kompass. [RB2 bringt V einen Kompass]

Da kriecht des Projekt e unerwartete Wendung: De Kompassnadel spielt vorrickt.

[VD und V drehen sich im Kreis mit Kompass in der Hand, schauen verwirrt] Dor

grueße Eisenmagnet vom Schrottplatz in Plau hat de Kompassnadel total oogelenkt. Itze is erstemal e Bier von Nöten. So schickn se n Hitlor neis Kaufland.

[RB1 bringt Zettelwand, hält sie vor AH] Dort sieht er e Stellenanzeige: Marktführer gesucht. [AH reißt Zettel ab, RB1 geht mit Wand wieder ab, AH geht zurück zur

**Baustelle]** Dr V wittert n guten Nebenverdienst, schickt ne VD als Aufpasser miet und gräbt alaa waddor. **[VD und AH gehen auf Kauflandseite, V gräbt auf Baustelle]** **[RB1 kommt mit Packung Käse und Knacker]** Während dr VD de Würschte teilt und Käspackungen zuschweißt **[VD berührt es mit Laserschwert und steht mit erhobenem Schwert da]** und dr Hitler de Regale abräumt **[RB2 bringt Brett mit Kartons drauf, AH räumt sie mit ausgestrecktem rechten Arm ab]**, komme se sich allmählich näher **[AH streichelt VD mit rechtem Arm das Schwert]**.

Dr Hitler hat sich nein VD verliebt **[AH guck VD verliebt an, VD zieht Schwert weg und dreht ihm den Rücken zu]**. Als or ihm des beichtet und zurückgewiesen wird, fällt ernei e tiefe Depression. **[AH sinkt zu Boden]** Er beschließt, sich zum Sterben in de Gemüsetiefkühltruhe ze legn. **[RB1 & RB2 bringen Tisch und Tuch, AH legt sich auf Tisch und wird zugedeckt, VD dreht sich um schaut auf AH, erschrickt, AH wird samt Tisch hinausgetragen]**

**Zurück auf der Baustelle** berichtet VD, V vom Ableben Hitlers. **[VD macht traurige Geste, V schlägt die Hände über dem Kopf zusammen]** Der Verlust des neuen Kolleng trifft beide tief. **[VD und V legen sich die Arme über die Schulter]** Ner de Fertigstellung des Tunnels ka beide ieber ne Verlust hinwegtrösten. So stoßen sie miet nem Bior darauf a. **[RB1 bringt zwei Bier und drückt sie den beiden in die Hand]** Plötzlich betritt der Genetiker aus Zobes de Baustell. **[GZ kommt auf Bühne]** Er muss ihne gestieh: De Prozedur war fehlorhaft. Dr Hitler zerfällt a in tausend Jahren net. **[V und VD sind verwirrt, GZ verlässt Bühne]**

Just in demm Moment betritt dr Hitler die Baustell. **[AH betritt Baustelle]** In Tränen nahe schließen se den verloren geglabbten Kolleng in de Arme. **[alle umarmen sich]** Hitler berichtet ihnen reumütisch, dassor sein Job drinne Kaufland lues is. Durch sei Körperwärm hattor de Gemüsetruh abgetaut und is gefeuert worn. Aber des stört de Kolleng net. Mit dem fertichen Tunnel und dr Abfindung vom Hitler sei n V seine Geldsorgen passé. **[RB2 bringt noch ein Bier fürn AH, Geldkoffer für V]** Prost! **[stoßen an, trinken, V hält mit anderen Hand Geeldkoffer nach oben]** **[GZ kommt auf Bühne]** Doch halt – erneut wurden se vom Genetiker aus Zobes unterbrochen.

**[GZ sagt]** Mir wissen itze, wie dr Hitler doch sterm ka! Der hat n Defekt an de epidermalen Wachstumsfaktor-Rezeptoren, so dassor katalytisch auf de Zufuhr von Tryzophinen reagiern dutt.

V: Und des haaßt itze genau was?

**[GZ sagt]** Der stirbt, wanner Bier trinkt! **[AH fällt zu Boden]**

ER: Su is dor Hitler also doch noch zrfallen – genau wie sei tausendjähriges Reich. Und denkt immordraa: De guede Sues gibt’s ner drinne Netto und niemals im Kaufland!

**[sieht vom Skript hoch]** „Sau. Des war vielleicht e Durcheinander. Aber immernoch glaubwürdiger, als meine Predigt letzten Sunndich.“

Auf jedn Fall war des anstrengend. lech ho n ganz trockenen Mund. Iesch brauch itze dringend e Wernesgrüner.

## ► **Lied: Wernesgrienor**

Jeden Doach, träum ich dorvon,  
Von meinem Wernesgriener zum Feierohmd.  
Ich denk mior, wie wär des schee,  
Is bräucht gar nischd mehr annorsch gehm, so lässt sich's lehm  
Ich hör des Pletschern und seh des Sprudeln,  
So goldig schmeckt einfach ner Wernesgriener.  
Es is wie e Sucht, der Geschmack und der Duft,  
So e klanes Stick von unnorm Vochtland.

Wernesgriener, Wernesgriener,  
Ich brauch fei jeden Ohmd mei Wernesgriener.  
Da geht's mior gut, da habisch mei Ruh,  
Da nervt ka Arbeit und a kaane Alte.

(Instrumental)

De Leit, die soang, isch drink ze viel  
Drei Bier wärn a genuch, mei Lebdoach nie!  
Isch her da net drauf, und lasse erzähln  
Mei Bier des is für mich mei Elexier.

Wernesgriener, Wernesgriener...  
(2xRefr.)

## **ENDE [ab hior komme de Zugabm]**

► **Lied:** De Mudder vom Grienorts Sven

Bei dor Mutter vom Grünerts Sven  
Do gab's immor e lecker' Speckfettbemm.  
Hattor Sven mich miet hamgebracht  
Dann hat se mior gleich e Bemm gemacht.  
Und dann hat se mich oagelacht,  
Und mor tief nei de Aang geblickt,  
Und dann hat se mich nauf de Couch gedrickt!

### **Ref.:**

De aanzsche Fraa, die mich je orrecht hat,  
War de Muddor vom Grienorts Sven.  
De aanzsche Fraa, die mich je geleeht hat,  
War de Muddor vom Grienorts Sven.

Und da - uhh jaa! - war iech e Moa!

Iech ho's weng mit dor Angst ze doa kricht  
Und wusst net so recht, wie mir geschieht.  
Ob se mich itze eppor oazischt?  
Doch als se mir mei kurze Turnhues rozieht,  
Und als se sich dann auf mich nauf kniet,  
Do bie iech fei innororn Vulkan vorglieht!

**Ref.**

Sueweit iech mich orinnor,  
kam dann ihr Altor rei,  
es gab e mords Geschrei  
Dass iech kaum scho e Moa wär.  
Dass do kaum scho was droa wär.  
An meh koa iech miech net orinnorn,  
Her mich ner noch aufm Sofa wimmorn

**Ref.**

▼ Licht aus

► **Video: OUTRO**

▲ Licht an

▼ Licht aus

▲ Saallicht an