

Dor Pandora ior Bix

Ä leeres Fass fior Zwota

19.12.2014

Charakter	Abkürzung	Akteur
Elektro Büttner	EB	Robert
Waschbeckenbauer von Weer	WW	Jonathan
Berndfried Rose	BR	Robert L.
Werner	WE	André
Orakl vom Schnecknsta	OS	André
Büttners Kerstin	BÜ	Rosi
Lenk	LE	Paul
Bierkules	BK	Love
Zentauer Kopf	ZE	Andre
Zentauer Arsch	AR	Simon
Medusa	ME	Katja
Georgo Schleckmundo	GS	Paul
Syrene 1	S1	Katja
Syrene 2	S2	Anne
Syrene 3	S3	Rosi
Poppengrüner Hydra Kopf	HY	Jonathan
Poppengrüner Hydra Kopf Statist	HYS	Love
Schweinebärmann	SB	Robert L.
Bierstrobel	BS	Robert L.
Balistikers Beate	BB	Anne
Kommissar Hülse	KH	Stefan
Bierfee (<i>früher Fraa aus Poppengriie</i>)	BF	Rosi

Vogtländer 1	V1	Simon
Vogtländer 2	V2	Robert H.
Erzgebirgler	ERZ	Stefan
Hässliche Tochter in V2 sei Fraa	HD	Leipi
Uhura's Ursl	UU	Rosi
Schmiedel's Lutz	SL	Love
Ziegenmann	ZM	Stefan
Vaders Darth	VD	André
Domina	DO	Katja
Leiche	Laich	Katja

Organisation

ToDo - Liste

Was?	Wann und Wo?	Wer?
Programm aktualisieren	immer	Katja
Video Dreh 6.12.	Sirtaki in Auerbach + SM Stübel	
Video Liste Pflegen		
Lieder Liste Pflegen		
Live-Stream vorbereiten Und nicht vergessen auf AUFNAHME zedricken		
Plakate aufhänge		
Plakate aufhänge		
Flyor vorteiln	Montag	
Flyor vorteiln	Dienstag	
Flyor vorteiln	Mittwoch	
Flyor vorteiln	Donnerstag	
Probe eins	KIK	Alle
Probe zwei / Liederprobe	KIK	Alle
Probe drei	KIK	Alle
Fete	KIK	Alle
Fettbemme schmiern	3 oder 4 Leute	
Technik währnd doar Fet	Max, Christian	
2 Leute Fäkalspendeausweise austeilen		lebor Katja, Sissy und Felix...die Stechor
ausnichtorn und schloafm		alle
Fäk		

Lieder - Liste

Lied	Wann?	Wer?
Titel O: Orig.Titel (Orig.Interpret)		
Golden Bix Verährer O: Budapest (George Ezra)	Ende Szene 6 (Syrenen)	Stefan Gitarre Anne, Rosi, Katja singe
Biese Fraa	Szene 4	Jörg Heidrich
Aasamer Reiter	Szene 3	Love
Päcklemaa O. Rocket man (Elton John)	Szene 1	Stefan + Robert
Lenk Alles nur geklaut (Prinzen)	Szene 8	alle
Zugabe: Edelstahlseior	Zugabe	alle

Requisiten - Liste

Requisite	Verantwortlicher
Bettlagen Orakel vom Schneckenstaa	
Windel Hermes	Robert L.
Bettlagen Hydra von Poppengrie	
3 x Bettlaken Syrenen	Melly, Katja
Medusa Perrücke, Fummel, Holzschlang	Melly, Katja
Schattenwand + (3 Stühle)	Robert H.
Sonnenbrille	Katja
Aue T-Shirt	Max
Regentonne	Robert
Erzerhut	Katja
Sack	???
Zaschen	Jörg
Hermes Kostüm	Robert x2
Panzerkostüm	Robert x2
Biertreppe	Didi
Spritzpistole	Simon
Imperatorumhang Lenk / Bademantel	Stefan
Freie Presse	Robert H.
Rollplatte	Stefan
2x Steckenpferd	Katja
Bettlaken Orakel	Didi
Überwurf / Bettlaken Arsch vo Zentauer	???

Programm

- ▼ Licht aus
- ▶ VIDEO Metro Goldwyn Meyer abspielen
- ▶ VIDEO Warner Bros. abspielen
- ▶ VIDEO V42 Century Fox abspielen
- ▶ VIDEO Intro V43 abspielen

1.Szene: Im RiHo

Akteure: WE, EB, WW, BR, OS

- ▶ Szeneneinblendung Szene 1 abspielen
- ▲ Licht an

EB: (wacht auf) Sau haa iesch in Hänger.

WW: (wacht a auf) Wasn in Zweeachser?

EB: Na in Campingwogn miet Bauklo... Nu naa Mensch... vom Saufn dorane.

WW: Achsue maanste des. Iesch ho abor a in ganz schenn Nüschel dra. Soch neremol warn mir net vorhin mehr gewehn?

EB: Wie vorhin mehr? Iesch bie doch nu grad erscht aufgewocht und ho diesch Delmes hier nehm mier liegn geseh. Iesch was ja net wie viel du sinst noch nemher mietlafn host. Sehn du iesch abor grad kann. Abor getramt ho iesch ewos ganz bleedes. Irschendewie war des alles viel viel friehor.

WW: Wasn heit frieh bim Halbachtebior?

EB: Naaaaa Mensch vor vieln Tausend Jahrn und do is sue Kerl in suem weißn Imhang gekomme und hat irschendewos von suerer Bix gefaselt, die is Vuchtländ vrennern ka. Abor da gebs wohl erschtemol irgendwedde Aufgobm, die mr erfilln muss.

WW: Nu Sau und Hund des selbe ho iesch a grad getramt. Des ka doch ka Zufoll sei.

WE: (wacht auf und schreit berplex lues) drei Bior und drei Schnopps und fior diesch a. Kimmt sofort.

EB: Net sue laut, mei Kater.

WW: Seit wann hastn du e Katz?

EB: Iesch ho doch gar ka Muschi.

WW: Ach ha des denk iesch abor annorscht.

EB: Ach erzähl doch net. Mei Hund haßt doch Felix.

WE: Hert neremol auf itze. (bring 3 Bier)

WW: (total vrduzt) Hää abor Werner soch emol mior ham doch noch gar nüscht bestellt. Abor des is e gudde Idee. Moch ner erschemol dreie.

EB: Ha fior miesch a. Und drei Schnopps

(Werner stellt drei Bior und 3 Schnopps aufn Tisch, de Kullegn wolln grod astoßn)

WW: (guckt auf sein leern Nebenplatz) Soch neremol wo sei nu eischndlich dr Farm Klaus und Eisen Kiessling?

EB: Nu dr FK schafft doch e Palett Tschitscheriegie zu dem Lagerfelds Karl nach Paris fior sei neie Friehlingskollegdsjon und dr EK is miet gefahrn dass er mal. Ruh vor seiner Liesbett hot. Die welln zr V44 wieder do sei.

(dr Rose Berndfried innorer Windel kimmt auf de Bühne und stellt sich vor)

LIED: Päcklemaa

PÄCKLEMAA	ROCKETMAN
<p>iech lad mei Auto ei, de Zeit is raa s'scho wieder frieh um acht Is is hechste zeit des iech lus mach (Sue frieh aufstieh is eigentlich gar net meins) (Weil iech Fernseh guck bis nei dor Nacht) De Fraa packt mior noch, de wurscht bemm ei Des iech aa ze essen ha iech bie dor Hermes vo Beerhaad</p>	<p>She packed my bags last night pre-flight Zero hour nine a.m. And I'm gonna be high...As a kite by then</p> <p>I miss the earth so much I miss my wife It's lonely out in space On such a timeless flight</p>
<p>2x De Leit nenne miech Berndfried Rose iech liefer de Päckle ner in Unnerhose iech bie net dor Maa der ner dorham rum sitzt Uh, naa, naa, naa ich bie dor Päcklemaa Päcklemaa warum hast denn du deihus net aa?</p>	<p>2x And I think it's gonna be a long long time Till touch down brings me round again to find I'm not the man they think I am at home Oh, no no no I'm a rocket man Rocket man Burning out his fuse up here alone</p>
<p>iech liefer alles aus, was mor mir gibt Vo or Pump bis zur Kläranlach Des is alles kaa Problem wenn iech genuch Sprit haaa und iech guck aa manchmal nei de Päckle nei Obwohl iechs eigentlich net derf iech bie halt e neigieredor Päcklemaa</p>	<p>Mars ain't the kind of place to raise your kids In fact it's cold as hell And there's no one there to raise them if you did And all this science I don't understand It's just my job five days a week A rocket man...Rocket man</p>
2x	2x

De Leit nenne miech Berndfried Rose lech liefer de Päckle ner in Unnerhose lech bie net dor Maa der ner dorham rum sitzt Uh, naa, naa, naa ich bie dor Päcklemaa Päcklemaa warum hast denn du deihus net aa?	And I think it's gonna be a long long time Till touch down brings me round again to find I'm not the man they think I am at home Oh, no no no I'm a rocket man Rocket man Burning out his fuse up here alone
lech denk des werd heit ä längerer Daach lech denk des werd heit ä längerer Daach lech denk des werd heit ä längerer Daach lech denk des werd heit ä längerer Daach	And I think it's gonna be a long long time And I think it's gonna be a long long time And I think it's gonna be a long long time And I think it's gonna be a long long time

RB: Gieß dich Leit, iesch bies, dr Rose's Berndfried, eier Hermes dr Götterbote. Und iesch ho eich e wichtische Nochrict mietgebracht.

WW: Rose's Berndfried setz diech ner erstemol miet her und trink emol aans miet.

(RB setzt siech miet hie, de Kollegn stoßn a)

Prost Leit!

WE: Leit iesch muß emol schnell nauf de Hitt. Bie glei wieder do. Abor ihr wisst ja, Selbstbediening is net.

EB: Ha nu kloar Werner. Is kloar. (Werner gett ab, WW stett auf, holt de Flasch Kirsch und de Kollegn trinkn jeder mehrere Kirsch auf Druck nei)

WW: (holt Flasche) Ach ha, e paar auf Kommision gitt scho.

RB: Sue itze will iesch eich ner erstemol de wichtischn Nachrichtn verkündn.

(is Orakl vom Schnecknstaar tritt auf)

OS: Wart emol Hermes des is doch abor mei Aufgab.

RB: Wer socht abor des?

OS: Iesch bie is Orakl vom Schneckstaar.

RB: Iesch bie dr Göttrspeise ähhh Göttrbote und verkünd is wichtische Gebüschbr ausn Olymp.

OS: Du kast doch gar nimmr grad aus redn und außerdem muß du doch noch e ganz wichtische Auslieferung mochn.

RB: Ach ha ich ho noch ä voll biologische Kläranlaach aufn Aahänger daun, die iesch noch naus Sachsenbersch ausliefern muss. Neja dann mach du des halt Orakl. Kollegn mochts gut, iesch muß wieder nauf de Stroß.

(RB gett ab)

EB: Soch neremol wo is nu eischentlich dr Werner?

OS: Nu hier bie isch... (unterbricht und stammelt)

äähhh... na den ho iesch draun dr Hitt geseh. Iesch vrkünd eich itze de Aufgom, die dr Gewinnor lösn muß um de geheimnisvolle Bix dr Pandohra ze kriegn.

Und des sei de folgndn:

De erschte is, einfach e paar greierliche Gestalten fange! lich maan des kaa ja net sue schwer sei sue r legendären Sagengestalt gegenüber ze treten...Hier Medusa, Hydra, Fickerts Ella, Erzgebirgler, Plauner oder wie die alle haasen, schlimmer als eiere Weibor kenne die ja e net sei.

Alsooooo (verschwörerisch, änlich wie e Gespenst)Die zweite Aufgoob erfodert Mut, Geschick, Kalkühl un e straffe Lebor. Es geht dodrum, e ganze Kist Bier auf e mol ze vernaschn.

WW: Orrr des miet derer Kist Bior, des is glei erledischt. (setz a und dreht leeres Bior im)

OS: (ganz aufgeregt)Orr oder mor kennt de Bix dor Bandorra a finden, in dem mor de wahr Liebe findet!!

EB: (guckt sei Flasch Bior a) Iesch ho mei wahre Liebe scho gefunne.

WW: (abfällig)Och du alter Romantiker, diesch hammse wohl ze heiß miet dr Kernseif gebodn?

OS (verschwörerisch)Die ganz mutischen un tapferen Vuuchtländer unter us kenne sich aber a der Gefahr stelln en Drache ze zäme und nie widdor ze kimme.

EB: Neja des mit dem net widdor ze kehrn wär drwegn e Option. Do hätt iesch mal eweng Ruh vr meinor Angetrautn.

OS: De letzte un schwerste Aufgoob isses in Treuener Bock ze fange!

WW: (genervt) Mir weng....

(Erzgebirchler kimmt rei und frocht ober do a mitmachn derf, OS wirft ihn raus: „Na du net, hau ab“)

OS: (heroisch, besonders betont)Lasset de Spiele afange. (OS gehn ab)

WW: Mensch Elektro Büttner was wol in der Bix drinne is?

EB: Solltmer do emende a mietmochn?

WW: Neja dr Werner kimmt doch ewisch net von dr Hitt wiedor, mir ham ka Bior und mir wern bestimmt e Stick von drham von unnere Weibor weg. Iesch denk su eweng e Auszeit hammer uns vrdient.

EB: Nu dann lues guckmer emol obmer des Ding finne.

(EB, WW gehn ab)

▼ Licht aus

2.Szene: Bim Lenk und dor Büttner

Akteure: LE, BÜ

► Szeneneinblendung Szene 2 abspielen

▲ Licht an

[Lenk in sim Büro, weiß nichts mit sich anzefangen, wartet auf BÜ, BÜ kommt abgehetzt rein]

LE: Wu blabbt ner die alte wieder. Alles muss Ma selber machn.

BÜ: Gegrüßt seist du Lenk, du unsre Sonne, du unser Licht. Bitte vergesse mich nicht. Erleuchte mich mit hellem Schein, ewig sollst du Landrat sein.

LE: Gut`s Madl. ABOR Zeit is Geld. Und dodovon ka ma nie genuch ham. Wo hastn du dich rugetriem?

BÜ: [aufgerecht] Aufm Wech hier her is mor dor Hermes auf meinor Fahrspur entgeng komme. Der muss lang wieder dichtich geladen ham. Zim fenster hat or e was vo or Bix dor Pandora geschrien. Die soll ewos in sich ham, die is ganze Vuchtland vrännorn ka. Do solls su in Wettbewerb gem.

LE: Dr Rose`s Berndfried war is letzte Mol vor dr Jugendweihe nüchtern. Den sei oraler Bierschiss interessiert miech esue sehr, als ob dr Keils Rolf 2073 Könisch vom Vuchtland wern will.

BÜ: Apropos Märschen... Wertr Landrot ham sie des miet derer geheimnisvolln Bix von derer Pandohra wahrgenomme?

LE: (LE setzt sich an Schreibtisch, ließt Zeitung).... Frau Büttner iesch les hier drinne der Frein Press ewos von suerer geheimn Bix. Wissn sie do a ewos driebor? ... Naa wie immer net. Dei Bix kas ja scho emol net sei, die kennt is ganze LRA ja inneauswendisch. Iesch erklär dir des emol. Do solls emol e geheime Bix gem ham, die ewos in siech hat, die is Vuchtland grundlegend vrännern dät. Und wer die ham will muß gruße Aufgom erledischn.

BÜ: Abor her Landrat des ha iesch dir doch grad erzählt.

LE: Papperlapapp iesch bie hier do um ze Denkn und ze Lenkn, mach du lieber emol des Aufmaß fior meine Gardine in meim neie Palast... ähhh... LRA.

Aber das die Bix aanor vor mir aufreißt, des wer iesch ze vrhinnorn wissn.

Kerschdin bring mior mal in Mocca Edel, iesch muß mein Schlachtplan austüfftln.

BÜ: Bla bla blubber. Mocca Edel, Rotkääpchen, Goldkrone...jedes moal is gleiche Geeier. Biste frieh um 3 im LRA, machst ne Pressespiechel und der kimmt kurz nach 10ne aus Adorf mit sam 7er BMW akutschiert und hat von Tuten und Bloßn ka Ahnung.

(beide gehen ab)

▼ Licht aus

3.Szene: De greierlichen Gestalten

Akteure: BK, ZE, AR, BS, ME

▶ Szeneneinblendung Szene 3 abspielen

▲ Licht an

(Bierkules, Zentaur und Arsch kommen auf de Bühne, Biorkules schaut mit Fernrohr in die Ferne und such de Medusa, Biorkules schaut nach unten, sieht Stroh)

(Arsch is Jemand auf nem rollbaren Untersatz mit nem Laken übern Körper der seinen Arm rausstreckt un damit einen Pferdeschwanz simuliert)

Lied: Aasamer Reiter

(BK, ZE, AR treten nacheinander auf, BK schaut mit Fernrohr nach Medusa)

ZE: Und Bierkules haste de Medusa scho gefunne?

BK: Naaa noch net, abor Leit iesch seh dort driem in Getränkehandl, wellmer net erscht emol eikehrn?

(ZE, AR willigen ein und kommen mit)

ZE: Wer bist du? Dr Bior Strobl? Tuh uns emol 3 Stick dekapsulieren?

BS: Wem soll iesch korpulieren?

AR: Du sollst emol 3 Blonde dekantiern damit siech ihre Blüte entfalten ka.

BS: Eh iesch hior irschendewos mach, socht ihr erst emol wer ihr seit, damit iesch in Deckl schreim ka.

BK: Erkennste miech denn net, iesch bies doch dr Biorkules aus Sorga von dr Koppl. Iesch ho doch friehor immor sue viel Pfermilch gesoffn.

ZE: Iesch bie dr Zentaur.

BS: Was wie Zentaur? ...

ZE: Neeje afach ner Zentauer. Punkt.

AR: Uuuuund iesch bie dr Arsch.

BS: Was wie Arsch?

AR: Iesch heiß Arsch... Arsch vom Zentaur. (stark betohnt)

BS: Ne ihr seit ja zwei lustiche Dreie. Wos wellten ihr eichtlich dorane?

BK: Mior sei auf dr Suche noch dr Medusa. Die muß hior irchendwo sei,

BS: Meint ihr etwa die Ms. Raten ähhh... Ms. Lungen ähhh... Ms. Geschick ähhh... Ms. Eibenstock? De scheenste Perle ausn Erzgebirch?

ZE: Genau die sungmr. Kast du uns sogn wo mieor die findn?

BS: Do habter abor Glick. Die kimmt jeden Nachmittisch um Dreie und holt sich ihr Stiech Stisch Bimbeli Bock Furzelorum Stiech be mir o. Aber habtor eich des gut ieborlecht? Die is su hässlich, wenn de die aaguckst wirste ze Staa.

ZE: Allmächt wos machmern do itze?

(Licht aus, Spot auf Medusa, wird auf rollenden Untersatz auf Bühne gezogen, Jemand macht nein Mikro "Düm Düm Düm Düm")

BK: Ze Spät.... die is lang do....weggucken

ZE: Rimmdrehe!

AR: (Springt aufgerecht rum) Allmächt wiedn wodn wasn iech sieh se gar net.

(Alle drehen sich um, halten sich de Aang zu un stehen mit dem Rücken zur Medusa, außer dor Arsch, versucht immer noch zu gucken)

ME: (verschwörerisch) Iech bie de Meeedusaaaa!!!!

BS: Mensch, du kommst jeden Dooch her...Heer ner mal auf, als ob iechs net wüsst.

ME: Hast du mei Stiech Stisch Bimbeli Bock Furzelorum Stiech do? Oder ham die drei Gestaltn des laong wag gesoffen?

BK: (ironisch) Ha, denn Scheiß saufen mir ja aa du alts Reef.

ME: Wie husst du miech genannt? Wenn de dich traust dann guck mor nei de Aang!

BK: Ach...ha...hm...ha...naja...och...wollt iech eigentlich net machen.

ME: Ihr Vochtlaander saat su faach! habt ihr denn kann Arsch in dor Huus?!

ZE: Ach in Arsch hätt iech! Guck ne dir aa!

BK: Itze wird dir gleich dor Arsch ze Staa!

(Medusa geht näher an den Arsch und guckt ne aagestrengt aa, weil er ze Staa wern soll!)

AR: (winzelnd) Naa naa iech spürs lang! (Kommt e großer Furz) Mensch iech ha doch gar kaane Aang. Die kaa mir gar nischt anham. Itze hat mei Stund geschlong!!

ME: Komm haar du Arsch! (Kämpeln siech weng rim AR nimmt ME neine Schwitzkasten, Schlng machtnein Arsch.... ME guckt AR eindringlich an).... Or Arsch du bist dor aarste der miech aagucken kaa! Ich bie ja su aasam din man Stolln!

AR: (versonnen) Und du bist de erste die miech su schie penetriert hot!.... (zu den annern) Kenne mior die mietnemme?

ME: Aber wie soll des denn des giehe? Die ham siech die ganzen Szene noch nat umgedraht!

AR: Wart ner mei Schlängle, iech ha do was foir diich! (Greift nei sei Loch, holt de Sonnenbrill raus un setzt se dor ME auf)

ME: (gerührt) Orrr, mior zwaa passen aafach wie Arsch auf Aamer!! (ME küsst Loch vom AR)

BK: (Stellt sich in den Mittelpunkt, stolz, groß etwas erzählen...) Seht ior, hoo ich die zwee net schie zam gebracht?!

ME: (verwirrt) Abor mir der Arsch un ich ham uns doch von ganz allaa....

BK: (unterbrochen) Ach papalapapp...Des war alles ner mei Verdienst!!

(ME und AR gucken sich eweng bleed a)

...(kurze Pause)

HERMES kommt un verkündet...

BR: Und dr Gewinnr is dor Bierkules, warum is itze a echal, du musst noch Zwota und du wasst ja wos miet dem Kastn ze da is.

▼ Licht aus

4.Szene: Is Trojanische Fass

Akteure: V1, V2, ERZ, HD

▶ Szeneneinblendung Szene 4 abspielen

▲ Licht an

V1: Host du lang den neie Film geseh, mit de klaane Männle mit de Haar auf de Fieß und dem Drochen der in dem Berch rim liecht und Feier spuckt, der wos grad drine de Rekordlichtspiele laft.

V2: No her mir ner auf mit Drachen, vonnorm Drachen ka ich dr a Lied singe.

V1: Wie ner des?

V2: Su a alds greierliches Ding ho ich daham im Haus lieng. Du host nuch net geseh wie der Feier spuckt. Der hot abor kaane Haar auf de Fieß sonnern auf de Zeh.

V1: Ne wie hältst du denn des ner aus?

V2: Bier, jede Menge Bier!

Lied: Biese Fraa

BIEBE FRAA LIED	YOU GOT IT
Wenn de nei de Aang vo deinor Fraa nei guckst. Obacht gehm, des se net glei Feier spuckt. Is gitt, ganz schnell, da brennts, dor Ham. Da kasst, diech ner, zor Nut, vorgrahm.	Every time I look into your lovely eyes, I see a love that money just can't buy. One look from you, I drift away. I pray that you are here to stay.
Ä Fraa is vo Grund auf bies, du sachst es! Weil die dir alles vormießt, du sachst es! Drum lass diech gar net drauf ei, machs net! Horch drauf!	Anything you want, you got it. Anything you need, you got it. Anything at all, you got it. Baby!
Kimmst dorham grod nei, un dor Drache kimmt un is kracht. Wasst net wie dors passiert, du hast gar nüscht gemacht. Da hilft, ner aans, un zwar, ä Fass. Do steckst, se nei, un hast, dein Spass.	Every time I hold you I begin to understand, Everything about you tells me I'm your man. I live my life to be with you. No one can do the things you do.
Ä Fraa is vo Grund auf bies, du sachst es! Weil die dir alles vormießt, du sachst es! Drum lass diech gar net drauf ei, machs net! Horch drauf!	Anything you want, you got it. Anything you need, you got it. Anything at all, you got it. Baby!
Zum Glick, gibt's da, ja noch, Kolleng. Die ham, wie du, s'selbe, Problem. 2x Ä Fraa is vo Grund auf bies, du sachst es! Weil die dir alles vormießt, du sachst es! Drum lass diech gar net drauf ei, machs net! Horch drauf!	I'm glad to give my love to you. I know you feel the way I do. 2x Anything you want, you got it. Anything you need, you got it. Anything at all, you got it. Baby!
Drum lass diech gar net drauf ei Horch drauf! Machs net!	Anything at all Baby You got it

(Leipi kommt als Fraa (Hässliche Tochter) auf de Bühne und macht ihrn Maa Rabatz)

HD: Hier biste doch! Dorham sitts aus wie Hoddendotten, de Heck net gestutzt und mei Rasen müsst aa gemäht wern, und du vorgnächst dich hier. (Verfolgt ihrn Maa) Komm gib mior itzemaal dei Gellbersch her... iech muss itze zum Friseur in Damebart bleichen lassen. Danach komm iech widder un dann gitts ham Hornhaut raspeln. (HD geht wieder ab)

V1: Iech hätt lang längst in Drachentöder geholt!

V2: Dätt iech ja gern. Aber netemal die traue siech da naa! Auswechlos!aber hey, du hast doch no vo dem Film erzählt...wie hamdn die do des Ding lus kricht?

V1: Su richtig wass iech des aa nimmor iech hat dichtich ann im Tee im Kino. Aber iech ha draun noch ä schenns Regnfässl des steck mor der driebor wie sue Papiertiet.

(1 Erzgebirgler im AUE-Shirt mit Sack und sucht)

ERZ: Glick auf! Lasst eich net wadder störn! (kriecht unden rim und sucht)
(HD kommt wieder rei.)

HD: Hier hast dei Gellbersch wieder... gitt ham raspeln!

V1: Komm ner mei Gute dei Maa hat e Überraschung für diech...

V2: aber... (guckt siech im)... do dorfier musst dor dorane des Fass ieberstilm des de nüscht sisst.

HD: Ne aber warum denn e Fass? Dätts denn net aa e bind dah?

V2: Naa mei zarts däubchen... des Fass Schmeichelt doch deiner wundervollen Figur viel mehr!

HD: Maanste?

V1: no Allemal!

(Stülpen der Maad is Fass über! Und lachen siech neis Feistel)

V2: (Völlich vorzweifelt) Un itze?

V1: Itze is ruh (Stoßen erstemal aa)

(Erzer kommt mit Hemm voll Zaschen)

ERZ: Gieh mal wag!

V2: Was machst denn du darane?

ERZ: Nach was sitts denn aus ihr Kneifzange.....lech sammel Zaschen! Dor Winner wird kalt! Mir braung ze Assen!

V1: Da kommst du su weit vo deine Berch runner?

ERZ: Zaschen sei rar des Gar... musste scho mal paar wech machen.... aber ihr hier habt se ja im ieberfluss.... wasst gar nat wie iech des alles fortgrieng sell!?

V2: (Beede V guckn siech aa, grinsen) Guck... mir ham hier dorane e arch große Bix...da kriechste hallwech Zaschen nei.....

V1: un laafen tuts aa vo allaa!

ERZ: Un Ihr gabt mir des aafach e su?

V2: Nemms ner!

ERZ: Na... habt ner ä racht schiens Dankeschiee! (nimmt Sack un schitt nei! Nimmts Fass an de Hand und gitt!)lech Brings aa nächsts Frühgahr widder!

V1: Naa naa, kaste behalten! (zu sich)

V2: Kaa ses Erzgebirch vorwüsten und lāsst uns in ruh!

...(kurze Pause)

HERMES kommt un verkündet...

BR: Und du (zeigt auf Simon) bist dr Gewinnr, weil du dere so schie des Fass übergestülpt hast. Du musst noch Zwota und du wasst ja wos miet dem Kastn ze da is.

▼ Licht aus

5.Szene: De Poppengriener Hydra

Akteure: BB, KH, Fraa aus Poppengrie, HY, HYS

► Szeneneinblendung Szene 5 abspielen

▲ Licht an

(Spot auf FP, läuft mit leerem Kasten verstört, hektisch auf Revier zu, licht aus, BB und KH sitzen am Schreibtisch)

KH: Meensch BB, nischt passiert doraane in dem Molloch

BB: Haa mir braung emol in Fall...in richtige Fall!

KH: Ha sue mit Mord un Totschlach... Dude braung mor!

BB: Haa wie domals beim Schreierngriener Schlächter. Wasste noch der hat 3 Zing, 5 Hiener un 8 Weibor geschänd hat!

KH: Haa die armen Hiener... Oder kasst dich noch am Bobenneukirngner Busenkrabscher erinnern??!

BB: (fasst sich na de Brust, verträumt) Des warn noch Zeiten....

(BF kommt rein, stellt Bierkasten auf Tisch)

BF: (hysterisch) Guckt eich ner dess emol a. Bei mior is eigebrochn worn. Alles leer.

KH: Des iss unnor Fall Beate!

BB: Der Sach müssn mior aufn Grund giehe!

KH: Ne bleim se ner erstmal ruhich... Mir guckn uns die Sach mal näher aa!

(KH stellt Kasten auf in Tisch und beide begutachten ihn)

KH: (guckt die aanzeln Flaschen durch un nimmt in Schluck) Do is noch ä klaaner Schluck dinne... (nächste Flasche) Do hier is aa noch was drin...(nächste Flasche) Un do hier aa! Beate Do hat jemand ganz liederliche Arbeit vorricht!

BB: Do miss mor erstemal hier nee Vornehmung machen.

KH: Ganz genau!

BF: Iech stieh ihne zur Vorfüchung, iech soch alles was se wissen wolln!

BB: Ne naa, net Sie... der Kasstn hier! (Zeigt auf Kastn)

KH: Sie Kenne gieh! (BF geht ab)

BB: Glei emol nei ne Verhörzimmer miet dere Kist.

▼ Licht aus

(Tischlampe mit Spot auf Kastn)

BB: Wern mior erstemal de Personaldaten aufnemme!

(Schreiben auf)

KH: Sue... Sie heißen also Wernesgrüner?

BB: Oogefüllt am 12.12.2014, 00:38 Uhr in Wernesgrie?

KH: Sternzeichen?... Bierbock!

BB: Vorheiratet oder ledich? Verheiratet!

KH: Sei aus dere Beziehung aa Kinner hervorgange?20..... was.... achsu... alle duud!

BB: Des sisste doch!

KH: Trotzdem muss gefrocht wern!

BB: Komme mor zu demm Keller! Standen da noch mehr Kisten Bier?... ja?... un was?... Schwarzer Steichor... mensch verarsch miech net! Sie wissen scho was Falschaussagen fier Konsequenzen ham!

KH: Des reicht itze aa! Itze guck mor uns denn Keller mal aa!

► Szeneneinblendung: Im Kellor

(Laich legt sich auf die Bühne)

(BB, KH in Keller in Poppengrie, fangen an Spuren zu sichern)

KH: Ballistikors Beate fang ner erstemol a Spurn ze sichorn. (BB sucht Boden ab, bückt sich vor KH nach unten, KH schaut auf Arsch)

BB: Komissar Hülse iesch ho hior e Lach Speichl gefunne. (KH schaut BB auf Hintern) Guckst du mior emmende scho widdor naufn Arsch. (Hydra taucht lautlos auf und KH über Schulter auf Arsch von BB und verschwindet wieder im Dunkeln)

KH: (schaut sich um) Naa wu denkst ner du hie? Des is vom Däter, dem hat ganz schie dr Zahn getropft.

BB: (stolpert über Leiche) Mensch was is nu des hior?

KH: Mensch was is nu des? Dorane sits aus wie bei Hempels unterm Sofa. Beate räumense mal die Leich beiseite, die behinnert total unnere Ermittlung. (findet am Boden unter der Leiche eine volle Bierflasche und hebt sie auf) Was hammer nu hier? E volle Flasch. die wollmer doch glei emol vrnemme. (Macht Flasche auf und nimmt in Schluck, grollen[durch hydra] aus

Hintergrund ertöhnt) Beate herste des? Was is des itze? Do is doch was verstopft?!!

BB: kennt des emmende ewos mit dem Vrschwinden von dem Bior ze da ham?
(leuchten mit Taschenlampe beide auf Hydra)

HY: Macht neremol des Licht richtisch a. Mer sett EICH doch gar net.

▲ Licht an

HY: Du hast doch grad e Bior aufgemocht? Tuh des ner erstemol her.

KH: Was willst du eischentlich? Mei Bior? Wer bist nu du eischentlich?

HY: Ne kennt ihr miech net? Iesch bie de einmalische, sagemwobene, viel zitierte Poppngriener Hydra. Erkennter miech nu net?

BB: Naaa nie dorfa geheert.

HY: Des is mir a Wurscht. Geb mior itze mei Bior her.

KH: Nüsch is. Des is e Beweismittl, des muß erst analisiert wern. (nimmt in Schluck, Hydra reißt ihm Flasche aus der Hand)

HY: Des is die Flasch die iesch de ganze Zeit noch gerochn ho, aber mer sitt ja nüsch.

KH: Du tuhst itze sufort de Flasch her oder is passiert ewos.

HY: Ha nu do bie isch ja gespannt was do itze passiern sell.

(KH schlägt Kopf ab mit Werkzeug,

KH: Und itze biste dehydriert du Hydra!

(zweiter Kopf kommt mit raus, streiten sich um Bier, geben sich gegenseitig Kopfnuss)

KH: Scheiße, wasn itze?

BB: Chef..ich glaab des sei itze.... Hydranten...brauch mer do itze is spezialwerkzeich von dor feiorwehr oder gett da ahh torx?

HY&HYS: ([high live] Streitgespräch, würgn siech gegenseitisch, Kopfnuss und fallen hinter Pult zu Boden)

KH: (schaut auf Hydra) Tod. Fall gelöst, Feieromd. Komm Beate mir sei hior fertsch. (gehen ab)

▼ Licht aus

▲ Licht an

(KH zieht Hydra Bior aus der Hand, geht wieder ab)

...(kurze Pause)

HERMES kommt un verkündet...

BR: Und du Kommissar Hülse bist dr Gewinner, warum (kurzes zögern) wass ka Sau. Is a lechal, du musst noch Zwota und du wasst ja wos miet dem Kastn ze da is.

▼ Licht aus

VIDEO: Schweinebärmann und Kind - Thema Fäkalspende

Einblendung: "Mit Herz und Arsch. Gib dem Autobrauerie Syndrom keine Chance. Werd noch heit Ohmd Fäkalspender!"

2 Leute geben an den Ausgängen den Fäkalspende Ausweis aus (A6 Format einfach ausgedruckt) an alle aus, Idee: Wer den aufhebt un zur nächsten Fete unterschrieben mitbringt, bekommt 1Euro erlassen beim Eintritt oder e extra Bier etc....?

▲ Licht an

▶ Pausenvideo abspielen **(15 Minutn Pause!)**

▼ Licht aus

6.Szene: Herzblatt mit de 3 Syrenen

Akteure: S1, S2, S3, GS, SB

▶ Szeneneinblendung Szene 6 abspielen (Besteht aus Szeneneinblendung, Video und nach ende des Videos Biership 1, 10 sek warten, dann Melodie Herzblatt)

VIDEO: Biership 1 (Melly allein)

("Die nachfolgende Szene wird Ihnen präsentiert von ...")

▲ Licht an zwischen Ende Biership und Herzblatt Melodie

(GS kommt auf die Bühne, Herzblatt Melodie wird eingespielt)

GS: Liebe Vuchtländerinnen und Vuchtländer, ich begieß Sie heit ganz herzlich zu unnerer Erfolgssendung, die is Herzblatt UN in Marienhof oogesetzt hot... "Feicht und Innig - find de Bix mit Georgo Schleckmundo." Georgo Schleckmundo, des is mei bezaubernde Wenichkeit un ich wer EICH heit auf e romantische Reise (*macht eine obszöne Geste*) begleiten. Extra fior miich...äh...EICH liebes Publikum ham mir heit drei ganz besondere Fileestückchen eigelooden. Einen riesen Applaus für unsere 3 wunderschönen Syrenen!

(Syrenen betont, Applaus, GS gekünstelt freundlich, schleimig)

(3 Syrenen kommen zu eingespieltem Feuerwehr Alarm auf die Bühne un machen ne kleine Choreographie: laufen im Kreis, lauf in Form einer 8, wedeln dabei mit den Armen auf und ab, stellen sich in einer Reihe auf un treten abwechseln vor und zurück bis sie am Ende alle auf einer Höhe stehen bleiben un grinsen ins Publikum.)

GS: Des habt ihr aber schiie gemacht! Ihr drei zauberhaften Gestalten, darf iich frong in welchem Ort mor sue ewos schienes wie EICH aa treffen kaa?

S1: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, grinsen)* Stitzengriie.

S2: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, grinsen)* Stitzengriie.

S3: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, grinsen)* Stitzengriie.

GS: Da herrscht ja Einigkeit bei euch kleinen Täubchen. *(von den Syrenen abgewandt+leiser)* Ich mochs wenn die Weibor net e sue helle sei!
(zwickert Publikum zu)

S1: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, grinsen)* Wo is die Schattenwand?

S2: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, grinsen)* Wo is die Schattenwand?

S3: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, grinsen)* Wo is die Schattenwand?

GS: Ganz ruhig ihr drei Schnuckelschen. Zur Erklärung für unnere Zuschauer... Als nächstes wird eine Schattenwand herein gebracht un wir begrüßen einen weiteren Gast, der sich durch geschickte Froong aane von denen drei Hübschen *(zeigt auf die Syrenen)* aussung muss. Natürlich hinter dor Schattenwand un ner mithilfe dor Macht dor Liebe!

S1: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, schmachkend)* Macht dor Liebe.

S2: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, schmachkend)* Macht dor Liebe.

S3: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, schmachkend)* Macht dor Liebe.

(während dessen wird eine Wand hereingebracht?Wo is die Wand? wer bringt sie rein?, hinter der die Syrenen Platz nehmen sollen)

GS: *(beruhigend, redet wie mit einem kleinen Kind)* Is scho guut! Guckt hier is die Wand, da kennt ihr EICH dor hinter setzen...*(führt die Syren hinter die Wand, setzten sich auf 3 Stühle)*

Und nun begrüßen Sie mit mir unnern 4 Gast. Er kaa trinken wie die Sau, is e Korifäe auf dem Gebiet der Fellpflege un vereint all das in einem sexy Körper. Hier ist der Schweinebärmaah!!!

(Schweinebärmaah tritt auf, Applaus, Schweinebärmaah grüßt is Publikum)

SB: *(winkend, dankend, falsche Bescheidenheit)* Grieß Dich Leit, Hallo, vieln Dank...Hallo...

GS: Lieber Schweinebärmaah! Stimmt des, dass Sie bereits ein Cherity Event zum Thema Fäkalspende neis Lehm gerufen ham?

SB: Ha für man guten Freund in Erklärbar...

GS: Des is rührend. Abor heit welln mior ewos gutes für dich tun! Host du deine Froong vorbereitet, um die 3 heißen Syrenen zu testen?

(murmelnd, zum Schweinebärermann) Ganz unter uns: des sei 3 ganz scheene Schnittchen. *(macht eine obszöne Geste)*

(wieder laut zum Publikum) Gut dann fange mor a!

SB: Haa, genau. Liebe Syrer, antwortet bitte nacheinander. An welchem Ort würdet ihr mit mir en romandischen Nochmittochsspaziorgang machn?

S1: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* An dor Göltzschtalbrick.

S2: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* An dor Göltzschtalbrick.

S3: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* An dor Talsperr Pöhl.

S1: Bist du olber?! Wos sochst denn du fior Zeich?!

S2: Du kaast doch hier net einfach ooweing, des war net oogesprochen!!

S3: Merkt ihr denn gar net, dass mor sich in su er Show von den annern oohem muss??!!

GS: *(schmierig, mit der Zunge über die Zähne leckend)* Ganz schee temperamentvoll die drei Schätzchen hier...

SB: Neja des is scho mal schlecht. An dor Pöhl hoo ich Angst, dass mei scheenes Fell nass wird. Zweetens. Welches Essen würdet ihr mir zum Sunndich Middoch kochen?

S2: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* Rollad un Griegeniffte.

S3: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* Rollad un Griegeniffte.

S1: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* Sauerbrotten mit Gebackene.

S3: Meensch, Ich denk ihr wolltets einheitlich?!

S2: Haa! Wasn itzeauf a mol lues mit dir?!

S1: *(genervt)* Ach ich mooch einfach kaa Rollad, un Griegeniffte machen is immer sue viel Arbeit!!

SB: Na sue e Mist, Rollad un Griegeniffte is mei Lieblings Essen, damit is die aane a lang schwierig.

GS: *(kopfschüttelnd)* E schwere Wahl... e schwere Wahl...

SB: Am Schluss de wichtigste Frooch überhaupt. Wos is eire Lieblings Biersorte?

S1: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* Wernesgriener.

S3: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* Wernesgriener.

S2: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme)* Sternquell.

SB: *(vollöig verzweifelt)* Ach du scheiße des geht ja gar net!! Goergo Schleckmundo, do hots ja mit Jedor e wos!!

GS: *(kopfschüttelnd)* Un die selbe Stimmlooch ham se a noch...

SB: Ich dacht du hilfts mir de wahre Liebe zu finden??!!

S1: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, schmachkend)* wahre Liebe.

S2: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, schmachkend)* wahre Liebe.

S3: *(naiv, gekünstelt, hohe Stimme, schmachkend)* wahre Liebe.

SB: Do is ja ahne prassliger als de annere! Also hier find ich bestimmt net de Bix!!

S1: *(böse, gekünstelt, hohe Stimme)* Du Schwein!

S2: *(böse, gekünstelt, hohe Stimme)* Du Bär!

S3: *(böse, gekünstelt, hohe Stimme)* Du Mann!

Alle Syrenen: Du Schweinebärermann"

S1: Su wirste nie dei Bix findn.

S3: Dodrfior wern mir scho sorgn!

S2: Des Kaste glaam.

LIED: Golden Bix Verährer

Stefan an der Gitarre

Anne, Rosi, Katja singe

Lied zu Herzblatt, am Ende der Szene

<i>Dor Golden Bix - Verährer</i>	<i>Budapest - George Ezra</i>
Du wollst mit uns neis Nest Gingst bei uns richtich fest Golden Bix Verährer Bist wie e Nachttopwärmer	My house in Budapest My hidden treasure chest, Golden grand piano My beautiful Castillo
Uh Uh Uh Uh De Bix blabt zu	For youyou'd leave it all
Unner Bix ist heilig Du bist ä klaa weng keimich Wirst es nie begraafen Du alter Fahrradraafen	My acres of a land I have achieved It may be hard for you to, Stop and believe
2 x Uh Uh Uh Uh De Bix blabt zu	For youyou'd leave it all
Gib uns doch in Grund, warum die für diech wertvoll is. Wenn de des net machst, dann wirste hier wadder gedisst.	Give me one good reason Why I should never make a change And baby if you hold me Then all of this will go away
Wir sind so wunderbar, machen unnre Bixen klar. Komm drink dei eignes Bier, und scher dich weg von hier.	My many artifacts The list goes on If you just say the words I'll up and run
2 x Uh Uh Uh Uh De Bix blabt zu	For youyou'd leave it all
2 x Gib uns doch in Grund, warum die für diech wertvoll is. Wenn de des net machst, wirste hier wadder gedisst.	Give me one good reason Why I should never make a changeAnd baby if you hold meThen all of this will go away
2 x Uh Uh Uh Uh De Bix blabt zu	For youyou'd leave it all

▼ Licht aus

VIDEO: Biership 2 (Melly + Katja)

("Die gezeigte Szene wurde Ihnen präsentiert von Biership, der Partnervermittlung mit Promill")

7.Szene: Bullen fangen - Rider Szene

Akteure: EB, SL, WW, BR, UU, ZM, VD

▶ Szeneneinblendung Szene 7 abspielen

▶ **VIDEO:** Werkstatt

▲ Licht an

(Superhelden treten auf, halten mittig auf Bühne an)

(BR kommt mit Schwalbe rein, hinten drauf sitzt de UU)

EB: Sue und wu is nu unner „Klient“ (macht Gänsefüße)?

SL: Ha, wu issn dr Vaddor nu Uhuras Ursel?

WW: Net das mir itze umsinst unner Im-Fünfe-Bior unterbrochn ham und dann is kaanor do.

BR: Ha iech misst ja noch nauf nach Sachsenbersch... und nu bie isch hior im Nirschndwo, also in Treie...

UU: Mensch itze mocht neremol net so e Hektik. Der kimmt scho. Der hat ja nu a de Superhelden-Hotline agerufn. Wart iesch rufne mol. „Lutennent Uhura ruft in Vaders Darth auf allen Frequenzen, Vaders Darth bitte kommen, de Enterpreis und s indorschdellare Raumflottnkommando sei auf Rongdewukurs“

EB: Mensch Ursel wenn glabste mir ner endlich emol dasde net ausn Weltraum sondern aus Dorfstadt bist.

(VD kommt auf de Bühne mit imperialen Marsch im Hintergrunf)

VD: Seit ihr de Suprheldn von dr Hotlein?

SL: Ne ha des wern mir wohl sei, des socht jednfalls die do driem immor. (zeichnet auf UU). Wie haßn mier eischentlich?

BR: Mir sei is Drio miet vier Fäustn.

WW: Mior sei doch abor Fünfe? Naaa mior sei doch nu abor de Ramtngriener Räch Riege.

SL: Hä mior sei doch gar net aus Ramtngrie? Naaaa mior sei doch de samariter!

EB: Neeee de saber raider!!!

VD: Mior isses eischentlich eschal wie ihr haßt, wichtisch is ner: iesch bie eier Fador.

UU: Naaa mei Fador is doch dr Kirks Joachim. abor des is itze a eschal. Mior selldn doch hior herkomme um dir ze helfn.

VD: Iesch muß widor zr Macht komme, iesch ho is saubrmachn im RiHo soot. des ka esue net waddor gie. Do solls su in Wettbewerb gem um sue Bix, die de ganze Welt vrännern kaa; also is Vuchtland. Die muß iech ham. Und ihr mißt mir dodrbei helfn

EB: Ha und wie sellmer des mochn? Was vorre Aufgob sellste denn lösn?

VD: Ne des macht ior fier miech und drfior derfter dann unner mior de Welt regiern, also is vuchtland! Also lus itze, löst emol die Aufgob.

(Mann mit Ziegnmaske kommt auf Bühne)

ZM: Iesch wißt was ze da is damit ior die Bix kriescht.

BR: Was willstn du darstelln dorane? In marsmensch von dr venus oder wos?

WW: Seh emol zu das de Land gewinnst, mior ham hior e wischdsche Mission ze erfülln!

SL: (SL schiebt ZM von der Bühne) Kollegn ähhh... Heldn mior missn itze moll e Aufgob finne und des e weng schnell, dann kemmer heit ohmd noch aans, zwee hehm.

UU; Itze werd hior gar nüscht gehohm sondrn dr VD kriescht itze sei Bix damit iesch an seiner Seit de neitrale Zone wiedor ze demm machn ka, wasse mal war, bevor de Kardassjanor dort is Dominjen iebor in klingonischen hohn Rat gestellt ham.

EB: Leit vielleicht kenne mior miet Hilfe vonnerer Kraftstrom-Phasenverdrehungs-Umwälzpump den Erdachsschiernippel in Pausa sue umlenkn das de Welt dann stieh blebbt und mir dadurch de Sonn ner noch aufs Vuchtland scheine lossn.

UU: Abor des bringt doch nüscht, der Erzgebirchler lehm doch suwiesu under Taach und ham ka Sonn.

BR: Sochemol VD du hast doch noch den gebrauchtn Todesstern drinne deiner Garasch in Mühlgrie. Wie wärs denn wemmer denn rausholn und dodrmiet in Lenk sei neie Machtzentrale in Plaue wegrummsn und dann bist du dr mächtischste Maa im Vuchtland, also auf dr Welt.

VD: Naaa des gett net. Der is net agemeld und dr Tüv is abgeloffn. Und ASU muß a erst neu gemacht wern. Der war doch gebraucht geklaut. Naa des dauert mr ze lang.

ZM: (kommt wieder auf die Bühne) Wellter net vielleicht doch mein Vorschloch emo aheern?

WW: Itze is ball e moll gut. Senne mior sue aus als bräuchtmer von su em dohergelooffnen Bock irschendwelche Ratschlesch. Sieh zu das de Land gewinnst, sonst stutz ich dier de Herner du ziengkopp.

(WW jagt ZM von der Bühne)

UU: Also iesch ho im maschine raum dr enterpreis noch e paar spuhlen rimstieh, hilft des e woss?

SL: Itze soch neremol Uhura... nochemol du bist aus Dorfstadt, net ausm Weltraum. Is gibt ka Enterpreis oder su in Traktorstrahl. Also wennde scho e paar phasninduziertn Biwiator-wechselstrom-Spulen drham host, dann kenne mir ja mitm VD sam Leserschwert in gerichtn Vrrichtungsstrahl gen Annabersch-Buchholz schickn, der des Problem miet die Erzgebirchler a fior alle Mall löst.

EB: Du Schmiedels Lutz hast du miech abor emol gefrocht ob iesch ieborhaupt lust hab, heit noch suewas aufwändisches ze Baun? Iesch mein du hast ja kane Ahnung von sotten teschnischn Zeich, abor erst emol ewos rzähln.

VD: Mensch des brengt doch alles nischt. Des gabs doch alles lang e moll.

(ZM kommt wieder auf die Bühne)

ZM: Damals gobs noch gar kane Biwiatorspuln oder gebraucht geklaute Dodessterne oder sue zeich.

WW: Itze herts abor auf, die bleede ziech get mor aufn sack! EB vapuriesier den emol!

(EB fährt leicht gegen ZM, der fällt im und wird durch Charminbär von der Bühne gezogen, BR zieht Briefumschlag aus der Bierkiste und gibt ihn UU)

VD: Also iech mach den itze net weg!

CHB: Cha Cha Cha Cha Charmiiiiin. (bringt eine Kiste Bier + Briefumschlag mit rein und zieht ZM raus)

UU: Wos isn des itze Roses Berndfried?

BR: Ne mach neremol auf, dann werstes scho sieh.

UU: (macht Brief auf/gemurmel) Aufgrund der Vrrichtung vom Treuner Bock is die Aufgabe erfolgreich ausgefiert. Alle Siegor treffen sich glei in Zwota!

SL: Hä? Und wie hammr dodrmiet ne VD geholfen?

UU: A des wass iesch itze ah net sue genau, aber die aufgab scheint erfüllt ze sei.

VD: Is mir doch ah dodal wurscht, hauptsach iesch kaa die bleede bix krieng! Danke kolleng, äh... helden! Iesch mach miesch moll aufn wech nach zwota. Und morg wenn zeit is meld iesch ah endlich den dodesstern widdr ah!

WW: Soch emol BR, iebor dei Roll missmer itze beim Halbachtbior abor noch emol weng genauer simbeliern.

(Schmeißen die Schwalbe wieder an und fahrn von der Bühne)

(Superhelden gehen von der Bühne ab)

8. Szene: Ab naufm Olymp

V2 steht am Anfang dor Szene allein auf dor Bühne und guckt siech weng bleed um BK kommt als nächster auf de Bühne)

BK: Soch emal was machstn du dehier?

V1: Ne iech bie dor grässte Held hier im Vuchtland un hol mor mei Bix itze o!

BK: Des kaa scho mal garnet sei, weil iech hier nämlich scho dor grässte Superheld bie!

V1: Achsu was haste denn gemacht fier suun Titl?

BK: Iech ha hier de Medusa irngdwie... also direkt emal..... ach komm ner des gett diech garnüsch aa! Iech bie hier dor grässte Superheld.

KH: (kommt auf Bühne mit Spritzpistole gezückt und macht beide nass) Des iech net lach! Iech ha se lang alle aagespritzt! Wenn aaner die Bix kricht bie ich des!

V1: Iech ha in Drachen erleecht mit Sodde Herner (gestikuliert)!

BK&KH: Komm her ner auf su ann ham mir alle dorham!

KH: Ä Weib se ze knechten, se alle ze findn, nein Keller ze treim und ewig ze bindn Dorham bi dor Mudder, wo de Schatten drohn! (Schweigepause)

BK: Aber mal itze ganz was anners, hat jemand eigentlich ä Ahnung wie mor na die Bix kimmt und warum des grad hier in Zwote sei sell?

V1: Iech ha gehört hier is damals die Pandora entführt worn!

KH: Hier hat alles sein Aafang un hier nimmt alles sei End!

CHB: [rennt über die bühne] Alles hat ein Ende nur die Wurst hat zwei!

BK: Schie un gut aber wo isse denn nu genau? Mir suchn uns ja hier senst dusslich!

(VD kommt auf de Bühne (Bild von nackter Frau im Fenster wird an Wand projiziert)

► Einblendung Nackte Frau am Fenster(Kardashian)

VD zeigt auf das Bild. Alle guckn des aa.)

ALLE: Allmächt!

V1 dor Vador hats offenbart!

BK: (Guckt se siech aa)Schiene Maad.

KH: Braung mior net drieber reden! Ä würdige Bix! Abor mor sitts noch weng schlecht! Also irngdwie miss mior uns da mal ä bessere Sicht vorschaffen.

(VD zeichnet itze auf de leeren Kistn Bior)

V1: Du kasst aa ruhich mit uns reden.
BK: Iech wass was or maant! Mir selln erstmal aans trinken do denkt siechs leichter.
KH: Is doch lang alles leer.
V1: Nu dann bau mor doch aafach aus denn leere Bierkasten ä Trepp.
BK: Um be der gute Fraa do uum mal aazekloppen.
KH: Und nach e paar Bier ze frang.
ALLE: Um besser driebor nachdenken ze kenne wie mor am beste da huch komme! Genau su mach miors! Uns kasste aafach nüscht fiormachen.
(Alle beglückwünschen sich für den super Einfall und bauen die Treppe)
BK: Eigentlich... wenn iech mior des hier sue aaguck ... dann mach ich itze nauf un Ihr wart hier bis iech wieder do bie!
V1: Oder aa net! (drängt BK zur Seite)
KH: (bedroht alle mit Spritzpistole) Wenn da aaner als erstes nauf macht dann bie iech des mit maaner Spritzpistol!
VD: (Haut mit Lichtschwert KH Spritzpistol aus de Händ)Halt! IECH wer demm Maadl itze mal de dunkle Seite dor Macht zeing un ihr Pappnasen blappt schie hier unne!
(Domina kommt rei)
DO: (schreit) Vador!!!!!!
VD: Dammich! Ja meine Imperatorin?
DO: Wos werdn des hier?
VD: Iech wollt bloß is Gleichgewicht also miech widder neis Vuchtland bringe. Un itze muss iech die do uum noch schnell bekehrn!
DO: hunne gebliem werd! (zieht VD wieder e bissel von Treppe runter) Wenn de aane mit dann blusen Hass un Lichtschwert niederstrecken dust, dann bie iech des!
VD: (VD schaut die annern an und schaut wieder zur Luderer) LAUFT sonst wird eich schlimmes wiedorfahrn!!!

▼ Licht aus

VIDEO: SM Stübel

▲ Licht an

ALLE: Allmächt. (VD, V2, KH, BK renne von der Bühne)
(Luderer geht nei de Bühnenmitte und dor Lenk (vermummt) kimmt mit rei als Imperator dor Imperatorin)
LE: Sehr gut meine Schülerin! Dor Trieb is stark in dir! Gib dich ganz dann Triebn hie.... blus net hier... und itze hau ab!

DO: Ja mei Imperator. (Luderer geht ab)

(Imperator geht de Trepp nauf un gibt sich oben als Lenk ze Erkennen (Hat Bix im Gewandt) Bild von Fraa vorännert sich zu Himmel)

► Einblendung Himmel/Akropolis mit Wernesgrüneremblem

LE: Sett ior! Iech bie dor Lenk un in mam Vuchtland lafft des su wie iech mior des denk!
Un hier blabbt alles su wies is! De Bix is mir un blabbt zu!

(Lenk geht hinter dor Trepp oo) (alle kommen auf die Bühne un singe Lied Lenk)

LIED: Lenk

bie doar Landrat Lenk,
Iech bie doar Könich hior,
Sue wie e Alphatior.
Mach immoar was iech denk,
Und gett´s nach hintn lues,
Mach iech net nei de Huos.
Politik, die find iech schee,
Weil iech die Sach vorsteh
Und drum seit iebor hunnort Goarn hior steh

Ref.

*Denn iech bie immoar noch doar Lenk,
Iech bie immoar noch doar Landrat,
Iech bie immoar noch doar Lenk,
Iech bie immoar noch am Lenkroad,
Iech bie immoar noch doar Lenk, scheißechoal, ob eich des passt odor net,
Iech lenk mei Vuchtland, wie iech mior des denk!*

Iech bie iebelst reich,
Mei Skoda Fabia
Fährt hunnort kaa emm haa.
Ho en Haufm Zeich,
Zegoar mei Bungalow
Der hat e Gästeklo.
Hoa, iech mach, was mior gefällt
Denn iech bie e Moa von Welt,
Iech kaaf mior was iech will vom Steiorgeld!

Ref.

Jetz plötzlich gibb´s Trara,

Da kommt mei Tippse her
Und soacht, des gett net mehr.
Sue stett se aafach da
Und will mei Lehm zorstörn,
Des tut miech echt empörn.
Iech soach, die Alte muss jetz fort
Und da halt iech aa mei Wort
Denn wer mior krumm kommt, der is ball fort!

Ref.

*Denn iech bie immoar noch doar Landrat Lenk
Iech bie immoar noch doar Landrat Lenk*

ENDE (ab hior komme de Zugabm)

1x Edelstahlseihor

Meine Mam macht gern en Salat,
Do is gut, wemmor en Seihor hat.
E gudor is zwar eweng teior,
Doch iech schenk meinor Mam en Edelstahl-Seihor.

Ref.

Iech schenk meinor Mam en Edelstahl-Seihor,
Der gett für Spaghetti, und der gett aa für Eior,
Und für Birn, Birn, Birn
Gettor aa, dor Seihor,
Dor Edelstahl-Seihor.

Ja, und aa e gude Brie
Macht mitn Seihor net viel Mieh.
Und für de Kliess zum Weihnachtsgeior
Brauchste aa en Edelstahl-Seihor.

Ref.

Iech schenk meinor Mam en Edelstahl-Seihor,
Der gett für Spaghetti, und der gett aa für Eior,
Und für Birn, Birn, Birn
Gettor aa, dor Seihor,
Dor Edelstahl-Seihor.

- ▼ Licht aus
- ▶ Spot an auf Sängor
- ▶ Liedtexteinblendung

- ▼ Spot aus
- ▼ Licht aus
- ▶ Video abspielen "Outro"

[kurze Aasoach, dass de Fet vorbei is und dass de Leit schee was trinkn selln.]

- ▲ Saal-Licht an