

## V26: Zischn Impossible

odor

### Das Meer in mir

<b>Residual-Ich</b>	<b>Abkürzung</b>	<b>Schauspieler</b>
Vuchtländor als solcher	V	Lars
Schocken Arti	A	Eck
Ficken Itze	F	Gunnar
Ramona	R	Mü
Polnische Spargelstechorin 1	PS1	Kl. Reichi
Polnische Spargelstechorin 2	PS2	Gr. Reichi
Vorstecher	VS	Lex
Vadors Darth	VD	Michmich
Chantalle	C	Denise
Eisen-Kiessling	EK	Prinz
Farbm-Klaus	FK	Cive
Dor Dings	D	Strob
En Dings sei Kollech	DK	Mimo
Marilyn Ficker	MF	Nancy
Klofraa vom PRINZ	KFvP	Petra
VRF-Livestream-SprecherIn	VRF	Andrea
Feiorwehrmoa 1	FM1	Stefan
Feiorwehrmoa 2	FM2	Gunnar

# **1. Szene: Im RiHo**

## **>>> Licht an**

[Dor V sitzt allaa am Tisch. A kimmt rei]

A: Glick auf! [ruft zum R] Ramona, bring doch glei emol zwee Bior! [Pause, schaut auf Vuchtländor] Und aa nuch aans fiorn Vuchtländor! [setzt siech] Und, wie gett's sunst sue?

V: Nu hoa! Es is halt, wie's is. [ruft zu Ramona] Sochemol, Ramona, wu is denn dor Werner heit. Liecht der scho widdor ocked zwischen de Kästn?

[Beede grinsen bleed]

R: [ruft] Naa, heit emol net. Der is doch bei dor WM!

A: Wedde WM?!

V: [guckt Arti missbilligend an] Echt, Arti, du Knallhorn krichst aa gar nischt miet, he?! Ramona, itze bring halt emol die Bior.

[R bringt es Bior] [V und A trinken erschemol en großen Schluck]

A: Ho iech eigentlich scho erzählt, dass iech mor neilich emol esue e Matternus ausm ALDI geholt ho, waaßt scho, des in dor Plasteflasch, des hat fei net schlecht geschmeckt!

V: Ach komm, des Zeisch schmeckt doch wie Aal in dor Flasch!

A: Gegen sue en gutn Aal in dor Flasch is fei nischt eizewendn! Sue schee mit Senf drauf ...

V: Du frisst aa deine Filzschuh, wenn mor dior Senf naufschmiort! Abor iech gieh itze erschemol saang.

A: Naa warte mol! Hasste scho gehert, wos dor Fitze itze macht? Der is itze in Polen.

V: Do muss or abor viel Becherovka mietbringe, das siech des Benzingeld rechnt.

A: Naa, des is fiorn längor, der hat en 1-Zloty-Job oahgenomme! Der tut Sparchel stechen!

V: Is net scho e weng speet zim Sparchel stechen?

A: Heior is doch alles weng speetor. Und die do driebm sei eh immor weng hintorher.

V: Abor wozu braugn die denn en vuchtländischen Sparchelstechor? Die komme doch zegar alle riebtor!

A: Des is ja es Problem! Die kumme alle riebtor, und driebm is kaanor meh zim Sparchel stechen!

V: Seit wann kaa denn dor Fitze Sparchel stechen?

A: Na, der hat ner ewos von „ein-Zloty-Job“ und von „Stechor“ gelesen – des mit „Sparchel“ hat or gar net geseh. Weil, Handorbeit is ja net sue sei Ding!

V: Alter Falter! E vuchtländischer Sparchelstecher! Da ham se bestimmt aa e paar Reingbacher Transen als Nuttn für de Stecherkolonne eigestellt, he?! Nu, do wird's ihn bestimmt bald wiedor ham ziehe!

## **>>> Licht aus**

## 2. Szene: Frieih halb zehne in Wroclaw oder dor Fitze und de zwee Spargelstechorinnen

### >>> Licht an

[F im Liegestuhl (aufm Pult), an seinor Seit zwee polnische Spargelstechorinnen, jede trächt e Schild, wu drauf stett „Polnische Spargelstechorin 1, respektive Spargelstechorin 2]

F: Altor, des in Polen is voll mei Ding! Itze brauch iech blueß noch was ze trinken.

[Vorstecher kimmt rei, trächt aah e Schild auf dem Vorstechor stett, bringt e paar 2,5 Litor-Biorflaschen miet]

VS: Nu, Glick auf Fitze! Iech ho uns emol zwee Krakauer mietgebracht.

F: [Guckt nach links und rechts] Iech ho hior zwee Warschauor, die reign erschtemol. Und auf Wurscht ho iech grad kaa Lust.

VS: Naa, guck emol her! Iech ho uns zwee Frieihsticksbior mietgebracht.

F: Was, ner zwee?

VS: Guck her, 2½ Litor Krakauer Torpedo-Bräu. Do brauchste erschtmol kaa Kompott meh!

F: Was, 2½ Litor Flaschen habt or hior?

VS: Nu hoa, wenn de emol frieh aufn Bus wartest ... [Pause] Kaa ja aa emol drei, vier Minuten speetor komme. Iech bie ja scho eweng länger do, do hatt iech genuch Zeit, de relevantn Parameter ze eruiern.

SS1: Ja, er hat immerhin schon zu Vorstecherposten gebracht.

SS2: Obwohl nicht besonders hervorsticht.

[F und VS trinken.]

F: Ah, wie wenn aan e Engel nein Hals saacht. [wischt sich de Gusch ab] Ieh tät ja zu gern wissen, was de Kollgn im Vuchmland itze grad machen.

VS: Nu, iech war zwar scho lang nimmor dorhaam, abor des koa iech dor sogn:

### >>>Licht aus

### >>>Spot an

#### Lied: Aber bitte mit Fahne

Sie treffen sich täglich im Mitropa-Café - ohoho (oh yeah!)  
Se ham um die Zeit meestn scho aan im Tee - ohoho (oh yeah!)  
Se lesen de BILD, und se raang Cabinet  
Und dann rieng se alle, wos jeder gern hätt:  
Den Duft vonnor BoWu und Wodka-Banane (Ahahaha)  
Aber bitte mit Fahne (Aber bitte mit Fahne)

Zor Mittochsstund schaut dann de AWO mol rei - ohoho (oh yeah!)  
Do is öftersch aa dor Zivi dorbei - ohoho (oh yeah!)  
Der kennt aan aus Ruewisch, und der kennt aan aus Wer  
Und der holt des Zeisch von driebm Kraslice her:  
En Skunk und en Poll'n und Schwarzen Afghane (Ahahaha)  
Abor bitte mit Fahne (Aber bitte mit Fahne)

Gegn Uhmd falln se dann im Ritterhof ei - ohoho (oh yeah!)

Do sei wieder die do, die immor do sei - ohoho (oh yeah!)  
Se grabm allezam de neie Aushilfe oa  
Villich kammor ja, wemmor noch koa, mol aan doa?!  
Und se is zwar noch nei, doch wasse socht, lässt sich ahne (Ahahaha)  
Abor bitte mit Fahne (Aber bitte mit Fahne)

**>>> Spot aus**

### **3. Szene: Wiedor im RiHo**

**>>> Licht an**

[V und A sitzen wie in Szene 1 rim.]

V: Naa, in Polen wird's ihn net lang halten, en Fitze! Abor itze gieh iech erschtemol saang.

[V steht auf, will gieh, abor VD kimmt rei und drückt n V mit Macht widdor aufn Stuhl]

VD: Nu Glick auf!

A: Nu, grieß diech, Vadors Darth. Wie laaft's denn sue?

VD: Nuhoa, laaft halt sue. Neior Job und sue.

V: Wos neior Job? Biste aa in Polen zim Spargel stechen?

VD: Naa, iech bie doch itze in Treie beim Boahuf aufm Abortheisel oagestellt.

A: Iech dacht, du warst in dor christlichen Buchhandlung in Falkenstaa auf dor Schlossstroß?

VD: Naa, iech war doch in dor christlichen Buchhandlung in Auorbach auf dor Nicolaistroß! Abor des koa iech itze nemmor machn, weil's mor dort immor de Filtor vorstopft hot

A: Des klingt logisch!

VD: Nuja, es mag e weng bleed klinge, abor als Lagororbeitor innoror christlichen Buchhandlung kimmste halt aa net um es Ohmdmohl rim. Und weil iech dodorbei mei Maske net ohnemme wollt, hat dor Pfarror halt de Oblat zorbreeslt und nein Filtor gestopft. Nu hoa, und sue kam's halt.

V: Abor warum fängste denn do itze glei als Klofrra oa?

VD: Naa, nischt mit Kloofrra. Iech bi de akustische Spülunterstützung.

A: Was fior Zeich?

VD: Na, die kenne siech nemmor auf jedem Abort e Spülung leistn. Abor annororseits is e Spülung aufm Abort halt aah e Standortfaktor. Und deswegn muss halt des Spülgeräusch imitiert wern. Des merng die meistn Suffies e nett, ob des richtig spült oder ner akustisch. Un do kenne se ah glei noch Urimat naufschreim. Des bringt noch Ökopunkte und kimmt aah bei de Griene gut oa.

V: Und wos qualifiziertn diech dodorzu?

VD: Die ham die Stell ausgeschriem un do ho iech ihne glei wos vorgerechelt. Her ner emol her. [röchelt wie Klospülung]

A: Altor, des klingt exakt wie mei Klospülung drham.

VD: Manchmal erlaub iech mir aah en klaan Schabernack. Wenn ner aanor do is, dann imitier iech e Plätschergeräuch, dann denkt or, es is noch aanor do un kaah net saang.  
**[Imitiert Plätschergeräusch]**

V: Mensch her auf, iech muss eh scho aufn Abbott.

A: Na dann gieh halt.

V: No hoa. **[V geht.]**

A: Kammor siech deine Geräusche aah als Klingelton runterladn?

VD: Hoa, abor die gibt's ner als Jamba-Sparabo zusamme mitn besoffene Raupenmann und mitm Hintergrundbild vom Aal in dor Flasch.

**[V kimmt do grod widdor rei]**

A: Altor, des ging abor fix. Hast ganz schee Druck gehabt, he?!

V: Es Klo is gesperrt.

A: Wieso is des gesperrt?

V: Is halt gesperrt, wos wass denn iech?! Weils droa stett!

A: Ramona, warum is denn eior Abort gesperrt.

R: Do sei archäologische Grabungen drinne.

A: Des klingt logisch.

VD: Alt wars ja, abor is es aa archäologisch wertvoll?

R: Naa, die vermutn su hintor de Sauerkrautplattn s Harnsteinzimmer.

V: Wos fior Zeich?

R: Na, haste nuch net gehert, es legendäre Harnsteinzimmer? Des mit die ganzn schien Intarsien un de Insekteneinschlüsse.

A: Insekteneinschlüsse, wie komme denn Insekten nein Harnstein?

R: Des kimmt dodorvoa, dass de Leit immor Zielpinkeln voranstaltet ham.

V: Naa, hert auf, hert auf! Seis, wies sei. Am bestn, mir genne nei de Reichshalle. Iech brauch itze dringend e weng sanitärn Luxus.

A: Kasst doch glei draun hiesaang.

V: Naa, dor ABV tut um die Zeit immor e paar Metor nowackeln un siech e Flasch Mümmelmann eihelfn, un der hat miech eh scho aufm Kiecker, seit iech neilich aus Verseh nei sei Halbschol gespeit ho, die an seinor Schwalli hing. Kumm, gemmor nei de Reichshalle.

VD: Naa, do wirts voll sei. Do übertrogn se heit de WM.

A: Wedde WM denn eigentlich?

**[alle gucken A. verständnislos an]**

A: Was denn? Was for WM denn?

V: Arti, du bist echt ze bleed, um ausm Bus ze guckn! Abor Schluss mit den Gelatsch, iech muss emol saang. Wenns in dor Reichshalle ze voll is, gemmor halt nein Kristallpalast.

A: Hoa, gemmor nein Kristallpalast. Do is heit Hartz IV-Party.

VD: Hartz IV-Party, was is denn des?  
A: Wers schafft, an aan Abend, de ganze Hilfe ze versaufn ...  
V: Hoa?  
A: ...hot Pech gehabt.

**>>> Licht aus**

#### **4. Szene: Im Kristallpalast (Szene fior die, die immor- nuch net wissen, wer wer is!)**

**>>> Licht an**

A: Mensch, hier war iech ewich nimmer! Iech hol scho mol dreie. Wollt ihr aah was?  
V: Iech will eigentlich ner mol saang.  
[A geht zur Bar. V will glei aufs Klo, trifft abor de Chantalle, die mit ihm über ihre gemeinsame Zukunft reden will]  
C: Ach guck aah, Vuchtländor. Hier traabst de diech rim.  
V: Ah, Chantalle, vorgiss dei Red net, iech muss itze erschemol dringend ...  
C: Hoa, immer isses dringend. Du weichst mor scho die ganze Zeit aus, Vuchtländor!  
V: Abor itze isses wirklich ganz schlecht, Chantalle [**genervt**].  
C: Nischt gibt's, Vuchtländor. Itze werd des ausdiskutiert! Und mach net widdor auf ahnungslos. Du waaßt genau, wovoa iech red.  
V: Ähm ... hoa, iech ho aah scho lang driebor nochgedacht, abor, Chantalle, du waaßt ja, wies is.  
C: Und genau des, Vuchtländor, is es Problem.  
V: Des moach scho sei, abor es dringlichste Problem, was iech grad ho is ... nuja, Chantalle, iech ho des Gefühl, das meine dringlichsten Bedürfnisse net erfüllt wern.  
C: Nu, su e Reitpeitsch is halt aah teior, Vuchtländor!  
V: Naa, des maan iech net, Chantalle. Es hat siech in mir halt su aaniches aufgestaut.  
C: Dann lass es doch raus, Vuchtländor!  
V: Dodorvo red iech doch die ganze Zeit. Abor de Umständ erlaubn s net, Chantalle.  
C: Des macht mir gar nix aus, Vuchtländor, dass du arbeitslos bist.  
V: Mir doch aah net, Chantalle. Abor des is ja aah gar net dor Punkt. Und egal, was de itze waddor sochst, Chantalle, iech muss itze erschemol ... [**A kimmt oa, fällt V ins Wort**]  
A: Vergiss dei Red net, Vuchtländor, mir missn itze ratz fatz nei de Mensa, dor Dings, wie haaßt, waaßt scho, vom Dings dor Brudor, der mit dor Dings zam is, der fährt grad nunter und hat noch zwee Plätz frei.  
V: Mir sei doch ze dritt: Du, Arti mit dor Turnhues, dor Vadors Darth, der eigentlich Mirko haaßt, mit dor Maske, und iech, dor Vuchtländor mitm Mantel.

A: Ach vergiss doch n Vadors Darth, der versucht grad, mit seinor Macht de Nächel nein Hackstock neizepriegeln. Des kaa noch noch lang dauern.

V: Wos wolln mor eigentlich in dor Mensa?

A: Do is Schaumparty.

V: Abor iech muss eigentlich...

A: DO IS SCHAUMPARTY!!!

V: Scho klar, mach mor los.

C: Und wos is mit mir, dor Chantalle?

V: Iech muss itze erschemol in miech gieh un alles aus mir raus lassn. [A und V ab]

C: Und wieder issor weg ...

VD: [kommt euphorisch reigestürmt] Mensch, Chantalle, do hinten is Speckfettbemme-Happy-Hour!

C: Ach Vadors Darth, wenn iech diech net hätt, dann wär itze de Überleitung für s Lied nei de Hues gange!

**>>> Licht aus**

**>>> Spot an**

### **Lied: Sie gehört zu Bier**

Sie gehört zu Bier,  
 vonnor Fettbemm singen mir  
 Und die schmeckt, jedem hier  
 Nie vergess ich diesen Speckbelag  
 Denn ich fühlte gleich, dass ich ihn mag  
 Sind es genug Griefen? So viel wie nur geht  
 Oder sind die Griefen vom Winde verweht?

Sie gehört zu Bier,  
 vonnor Fettbemm singen mir  
 Und die schmeckt, jedem hier  
 Bringt ner moal bissl Schwarzbrot ran  
 Jeder wass dass net genuch gehm kann

Wer hilft mal mit Schmieren?  
 Der es Messer schwingt?  
 Oder müss mor heizen, bisses Fett zerrinnt?

Ja, ich hab beim Fleischer mitgedacht  
 Mehr als einmal hab ich nachgefragt  
 Sind es genug Griefen? So viel wie nur geht  
 Oder sind die Griefen vom Winde verweht?

Sie gehört zu Bier, für immer zu Bier  
 Sie gehört zu Bier, vonnor Fettbemm singen mir  
 Und die schmeckt, jedem hier, sie gehört zu Bier

**>>> Spot aus**

## **5. Szene: In dor Mensa oder ...?**

[Mensa is abor leidor zu. EK und FK stehe dorvor, V kimmt alaa oa]

### **>>> Licht an**

V: Nu Glick auf, Eisen-Kiessling! Farbm-Klaus! [Prostn siech zu]

EK: Glick auf Vuchtländer! Ganz allaa heit?

V: Naa, dor Arti und dor Dings, hier, waaßt scho, vom Dings dor Bruder, die kumme glei, die dunne ner noch fix vonnoror Treinor Karre en Lenker weng auorbachermäßig nach hinten biegn. [gestikuliert passend rum] [Pause] Abor socht mol, wos is denn des hier? Des is ja zu.

EK: Klar is des zu. Haste net gehert, dass do dor Schortmann n Textildiscounter neimachn will.

V: Der hot doch glei gegniebor sein Jeanslive, des iss doch sinnlos, do tut or sich doch eigentlich sei eigene Kundschaft oawerbm.

FK: Mor kennts aah su auffassn, dassor sei eigene Kundschaft oazieht. Denn die komme alle hierher, um im Discounter billig eizekaufn und dann stelln se fest, dass es hier aah ner des billige Zeich vom Fidschimarkt gibt. Wasst scho, des Glitzeroaziezeich, des se driehm in Annaberch beim Steigers Erich zammnähe. Und do kaafen se sich dann halt im Jeanslive e Schneejeans fior 120 Euronen.

V: Wossn seidn Schneejeans? Zieht mor die zen Schneeschufahrn oa?

EK: Nu hier, waaßt scho, im Intershop hießn se Stonewashed. Die sei itze wieder in. Meine ho iech damals fürn Gegenwert vonnoror Lochfräse aufm Pullovermarkt in Siofok gekaaft. Altor, iech koa dor sogn: dochsiebor hammor uns zwee drei Kanister Badaczony eigeholfm, und uhmd hammor dann de Kapuzn-T-Shirts nei de Schneejeans gestopft und im Glashaus mächtich aufgetrumpft, wennn se ze „Ei känn gett no Satisfaktion“ de Polonaise getanzt ham. Iech koa dor sogn, hinterher sei mor haam nach Lelle gelatscht, und do wolltn mor, weil dor Sonnenuntergang ieborn Balaton su schee aussah, glei aa zen Sonnenaufgang ieborn Balaton nei de glasklaren Fluten tauchn. Abor noch oror Stund standn mor immer noch ner bis ze de Knie in dor braune Brie, und es gab aah nuch kaan Sonnenaufgang, obwohls scho total hell war. Und do is uns auffalln, das de Sonn anoror annorn Stell aufgett, als das es untergeht.

FK: Des war abor aah scho e verrickte Zeit nach dor Wende, do gings druntor und driebor.

V: Abor was isn itze hier mit dor Schaumparty?

EK: Nu, is net, is ja zu.

V: Und warum seid ihr hier, Eisen-Kiessling und Farbm-Klaus?

EK: Nu wegn dor Schaumparty. Mir solltn hier en Schaum machen. Iech ho aa des Objekt emol oaokuliert, abor hier gibts reineweg gar kaa Druckanlage. Schienor Dreck!

V: Ähm, iech maan, is doch itze echal, is ja eh kaa Schaumparty.

EK: Also, wenn iech, dor Eisen-Kiessling, en Auftroch iebornemm, dann wird der aa ausgeführt. Die Froch is ner, wu mor itze en ordntlichen Druck herkriegn.

V: Apropos Druck: iech gieh erschemol hinter de Heck.

FK: Wart neremol! Iech glaab, iech ho do was vorn Eisen-Kießling!

EK: Itze bie ich gespannt, Farbm-Klaus!



- FK: Pass auf Eisen-Kiessling: Iech bie im Besitz von oror Universal-Spritzpistol – Die kennt aa vor die Schaumparty hier gieh, des haaßt, potenziell, also, wenn dann mol wieder e Schaumparty is.
- EK: Wie kimmstn do dorzu, Farbm-Klaus?
- FK: Nu dess iss e längere Geschichte, aber ich wills ganz ganz kurz umreißen: Es war sue 90, sue kurz nach dor Wende, die Zeit wu de Schneejeans sue inn warn, verickte Zeit. Do bie iech de Kaiserstroß naufn Radio Klaus um vor mei Fraa en Pack Rundbatterien ze kaafn.
- EK: **[spottend]** Rundbatterien?
- FK: Nu Du wasst scho... Die passen zum Beispiel nei **[überlegt]** Stabtaschenlampen oder **[überlegt weiter]** Milchschaumer oder **[überlegt noch e wenig länger]** aa nei Laserschwerter! Nuja egal. Jedenfalls hattoar ner dünne Rundbatterien gehabt und net die dicken. Or soacht also ze mior, en Farbm-Klaus: „Die hoa iech net do, aber iech ho Domains“. Soach iech drauf: „Kammer sodde Domains aa nei en Vibrator stecken?“. „Nee“ soacht or, „aber dess is groad total hipp“. **[Pause]**
- Nuja langer Rede kurzer Sinn: Auf sei Aaroaten hie ho iech mir dann dess Domain „nasa.gov“ gekaaft und klei noch en BTX Modem dorzu und en Compjuder aa noch. Alles zam ner zweeehalbtausend Mark.
- EK: Und was hoat dei Fraa gesoacht, wie de mit dem ganzen Plunder, aber ohne Rundbatterien fürn „Milchschaumer“ hamm kamst?
- FK: Naja – Ich soach e moal so: Es neie Bad unterm Dach war in demm Jahr alles was iech noch gekachelt hoa.
- EK: Da hattste ja dann viel Zeit vor diech, Farbm-Klaus!
- FK: Hoa und in dere Zeit bie iech nein Keller mit meim Domain und meim BTX und ho mei Post gelesen. Dess zwar aa net lang, weil dann e paar Typen mit schwarze Sonnebrillen vom Neimarkt riebor kame und mein Domain mietgenomme ham, aber ee paar Toach hoa iech viel Post kricht.
- EK: Und was hat des itze alles mit Deiner Spritzpistol ze tah?
- V: Wennoar mir net gleich soacht, wue mor hier emol en Jürgen würgen koa, habtors glei mit meiner Spritzpistol ze tah!
- EK: Or Mensch Vuchtländor – itze wues spannend wird!
- V: Es iss scho länger spannend, als mor lieb iss.
- FK: Freit miech ze hern! Jedenfalls war in aaner von den Mails e Beschreibung für e neie Raketenantriebstechnik basierend auf den Prinzipien dor menschlichen Blase. Dess is damals entwickelt worn, falls später moal es Öl alle wird. Iech fands e gute Idee und hoas glei mal sue gut wie iech konnt nachgebaut, aber da moar sodde Teile wie „hochelastisches Perluxankautschukextrakt“ gefehlt ham, musst iech e wenig improvisiern. - Iech hoe den Druckbehälter also aus em alten Dederonbeitel gebaut.
- EK: Willste uns net erschemol erklärn, wie des Ding funktioniert, bevor de uns soachst, wie dess gebaut hast?
- FK: Aber freilich, Eisen-Kiessling! Es is wie gesoacht wie de menschliche Blase. Mor braucht e Betankungsgefäß, so ungefähr 1,80 hoch, 40 breit und 30 tief und in dor

Mitte eweng bauchig [**deutet dabei auf V und haut ihm auf Wanst**] und e extrem festes, aber dehnfähiges Material. [**zerrt eweng an V sein Mantel**]

EK: Dess wär dann doar Dederonbeitel?

FK: Hoa! Itze musste ner noch de ze versprühende Substanz neifülln und verdichten, en Schlauch und e Pistol vorne naufschraubm, und fertisch is do Lack!

EK: Und hoastes aa moal ausprobiert, Farbm-Klaus?

FK: Nu klar! Damals, wie se in Werda de Talspeer leergelohn ham, ho iech dess ganze Wasser nei sue e Druckgefäß gefüllt ... Da gieß iech heit noch de Blumme dorvaa.

V: E gutes Stichwort: Blumme gießen!

EK: Wart nere mol ab! Itze will iech erst noch wissen, wie mor des auf mei Schaumparty-Erfordernis adaptieren koa! Muss iech do itze e ganze Talsperr voll Fitwasser neifülln?

FK: Nu hoa. Abor aane reicht wahrscheinlich net, sinst tröpfelst ner eweng.

EK: Nu schie, dann mach mor des. Fahrn mor mol fix de Talsperrn-Runde, am bestn erschemol zur Falknstaator und zur Poppengrienor, dann nauf zum Mulleteich, dann niebor Pirk und zum Schluss noch Plaue, do kemmor glei noch emol nein McDonalds.

FK: Do gibst itze aa e Subways.

EK: Subways? Wosn des für Zeich?

FK: Nu da kaaste dir e Groschensammel mit e wenig Feldsalat drauf schmieren lassen.

EK: Do werd doch dor Aal in dor Flasch verrickt.

FK: Apropos, Aal in dor Flasch ...

## >>> Licht aus

## >>> Spot an

### Lied: Aal in dor Flasche

Es gibt heit allorhand  
Am Imbissstand,  
Paar Bemmen mitm Käs und Wurscht  
Odor gegn Durscht  
Do ham se aa paar Hülsen hior  
Vom gutn Bior  
Und aa in dor Flasche.

Blueß gibt's hior oah wos net  
Wos iech gern hätt,  
Iech ho scho oft danach gefraacht,  
Se ham gesaacht,  
Mior ham hior zwar e kalt's Buffett,  
Blueß hammor net  
Dein Aal in dor Flasche.

Ref.  
Iech will meinen Aal net grien und aa net weiß,  
Iech will ne roh!  
Macht dazu kaa Soß' und aa bloß kann' Reis,  
Iech will ne so!

Aal und Flasch

Mehr brauchste net,  
Des is doch itze net ze schwer!  
Wenn iech des hätt',  
Dann tät' iech eich des glei' mol zeign  
Und fertich wär  
Dor Aal in dor Flasche!

Ref.

Aal in Flasch  
Des is ganz leicht  
Den spitzte vorne bissel oah  
Bis dasses reicht  
Dann drückstn in de Flasche nei  
Und fertich is  
Dor Aal in dor Flasche!

Instrumental (hior kenntmor e prima Live-Performance auf dor Biene durchfiorn, wue e Kolleech [von mior aus aa dor Intorpret selbor] en Aal [odor sue e Gummischlange ausm Pfennichpfeifor fior 99 Zent] nei e Biorflasch wercht)

Gett blueß weg  
Miet eiorm Dreck!  
De Werschtel und es Bior dorzu,  
Iech will des net!  
Es Aanzsche was iech heit noch will  
Des is e Aal,  
E Aal in dor Flasche!  
Iech will en Aal in dor Flasche!  
En gudn Aal in dor Flasche  
Meintwegn aa in dor Tasche  
En Aal in dor Flasche

## >>> Spot aus

## >>> Licht an

- D: [kommt hastich oagestürzt (oder ruft ausn Off)] Lues Kollegn, waador getts, mir fahrn nauf nach Klingethol nein Gambrinus.
- V: Wartemol fix, iech muss erschemol schnell hintor de Heck.
- D: Ziehs huech, mir missn lues, sinst kumme mor nimmor nei.
- EK: Un mior machn itze unnor Talsperrn-Tour, odor Farbm-Klaus?
- FK: Do kasste aan drauf lassn, Eisen-Kiessling.

## >>> Licht aus

## **6. Szene: Vorm Gambrinus**

[de Kollegn (A, V, D, und en Dings sei Kolleech) stenne vorm Gambrinus und wartn. E Menge annoror stett noch vor ihnen. Dor V. wird unruhig]

## >>> Licht an

- V: [zu A] Wer isn eigentlich der Kollesch vom, hier, vom Dings?

A: Des isn Dings sei Kollesch!

V: Ach sue!

A: **[zum Dings]** Hier, Dings, iech ho vorhin mol geguckt, und iech glaab, deine Bremslichter genne net.

D: O, do muss iech des vor dor Italienreise beim ATU noch emol nachguckn lassn.

A: Italien? Wu getts denn hie?

D: Nu Italien.

V: Getts itze langsam mol nei! Iech muss emol dringend ...

D: Mir wissen scho alle, was du emol dringend musst, abor hättste vornds net sue ringemehrt, wärmor scho längst drinne.

A: Abor um noch emol drauf zorick ze kumme: Was denn für WM?

D: Altor, bei dem is echt Hopfm und Malz verlorn.

V: Nu des is velleicht net grad sue de treffende Metapher fürn Arti. Abor itze missn mor nei oder wu anorsch hie, bei mir pressiert ganz schie **[steigt dabei von aam Baa aufs annore]**.

A: Itze her halt emol auf. De ganze Zeit vorbraadst Du hier eine Unruh. Wo drickst denn?

V: Altor, bist Du bleed? Iech soch scho de ganze Zei, dass iech emol auf de Hitt muss. Iech platz hier ball, und Du frochst, wus drickt. Iech sochs eich, bei dor nächstn Erschütterung rupfts mor en Hydrant weg

**[plötzlich schüttelts alle synchron durch, dazu auch ein passendes Geräusch einspieln]**

V: Itze hau ich dor abor glei aan nei de Fress, Arti. Itze schüttelste mich aa noch durch.

A: Iech ho dich net durchgeschüttelt, Du hast miech durchgeschüttelt.

D: Miech hats fei aa geschüttelt. Abor des passiert ab und zu mol. He, was is denn do vorne lues? Warum kimme den auf aamol alle raus? Ey, des is doch de Marilyn Ficker. Ey Marilyn, alte Schnalle, was isn los, warum komme die denn hier alle raus?

MF: Nu haste den Wacklor grad ebm net gemerkt?! Do hots e boar Blaascher gehm, soch iech Dir, un itze is des ganze Glos, hie. Flaschn, Gläsor, Pappbechor, Klostaa alles kloar ghauhe! Des is für e Disko durchaus e Wettbewerbsnachteil.

V: Scheiß drauf, iech gie trotzdem nei.

D: Des koaste dir sparn, glaub iech. Su wie des auf aamol riecht, is bestimmt aa de Sickergrub miet ieborgetreten.

V: Echal, do gieh iech halt hintorn Zaun.

MF: Do dett iech fei net hiegieh, do kloppen de Kollegn vom Ortsverein grad e paar Zecken zam. Abor iech tät dorwegn gern wissn, was des itze grad für e Ruckeln war.

DK: Nu, iech dät denken, des war e Schwarmbebm.

A: Schwarmbebm? Vos sell denn des für Zeich sei?

DK: Nu, des kimmt wegn dere Lavablase.

D: Lavablase?

DK: Nu, wisst ihr net? Untorm Vuchtland gibts e gigantische Lavablase. Fast esue wie undorm Yellowstone-Nationalpark.

A: Apropos Yellowstone. Iech ho noch emol iebor des Harnsteinzimmer nachgedacht, und do is mor eigefalln, dass ...

D: Itze lenk net ab. Wie war des itze nochemol mit dere Lavablase? Wos selldn des sei?

DK: Nuja, do hat sich untorirdisch halt sue e Menge Lava oagestaut, also, des haaßt Magma, Lava haaßts ja eigentlich erscht ...

D: Itze mach emol net auf Hobby-Geologe, soch halt emol.

DK: Nuja, wie iech gesocht ho, do hat siech unterirdisch e riesen Lavablase oagestaut, und wenn die blubbert, dann bebts halt.

D: Ach sue, wie wemmor en Haufm Chili gefressn hat?

DK: Nu hoa, ungefähr sue. Und wenss e paar mol nachenannor blubbert, gibts ehm e Schwarmbebm.

D: Sue e Gelapp! Was qualifiziert Diech denn ieborhaupt dorzu, hier tektonische Expertisen abzegebm?

DK: Nuja, ich guck halt gern „Welt dor Wunder“ und „Galileo“ und „Sex and the City“, do getts immer wieder mol um Blasen.

A: Nu iech guck aa gern Barbara Salesch und bie deswegn net glei Jurist. Wahrscheinlich hast Du eher emol en Staa nan Nischl kricht.

D: Oder or hat nach en Männertoch sein Op sei Mineraliensammlung gefrühstückt. Waaßt scho, wegn de Elektrolyte.

A: Villeicht war aa eweng Uran dorbei ...

DK: Mit sotte Blasen is fei net ze spaßen.

V: Hert endlich auf! Kennt Ihr net emol von ewos annorn reden als vonoror Blase?!

DK: Itze reißt eich ner emol zam! Des is e ernstzenehmende Gefahr fürs Vuchtland! Do hat sich inzwischen sue dermaßen Druck aufgebaut, es is ner e Froch dor Zeit, bis dass die Blase platzt.

V: **[koa sich kaum noch haltn]** Itze is abor gut!!! Iech muss saang, nein Gambirinus koa iech net, hintern Zau koa iech aa net, also missn mor ganz dringend wu annorsch hie, sinst gibts hier e riesen Malheur.

D: Nu, wemmor scho emol hier sei, dann fahr mor doch zur Schanz. Do is heit Nacht-Mattensprunge von dor tschechischen Damennationalmannschaft.

A: Do koa iech aa haam gieh.

D: Jedenfalls ham se do bestimmt aa e paar schiene DIXIs aufgestellt, und die Mattn missn aa eweng feicht gehalten wern. Ach übriehens, waaßte, wer demnächst an dor Schanz spielt?

DK: Naa, wer denn?

D: Do spielt im August „Juli“. Und als Vorband spielt „Echt“.

DK: Ach echt? Warn des net die mit „November Rain“?

D: Naa, des warn die mit „Junimond“.

DK: „Junimond“ is von „Juli“?

D: Naa, von „Echt“.

DK: Gabs da net aa e Version von Reinhard May?

D: Apropos Reinhard May: Hat der net neulich erscht mitn Friedrich Merz ...

V: Iech wer bleed! Fahrn mor itze endlich emol lues?!

D: Nu hoa, dann fahr mor itze nach Plaue nein PRINZ.

V: Prinz? Wos is denn des?

D: Nu des is sue e unterirdische Disse. Uhm stett ner sue e Art Kloheisel ...

V: Do fahrn mor hie!!!

**>>> Licht aus**

## **7. Szene: Noch bevors im PRINZ brennt**

**>>> Licht an**

D: Scheiße, dass die uns itze aa noch oahalt'n musst'n. Dorbei war iech mit den aan in dor Schul, hier, wie haaßt or noch?

DK: Nu, des war doch dor Schädlichs Rico.

D: Naa, itze waaß ichs, des war dor Schädlichs Enrico. Hier vom Schofscherer aus Bergn dor Gung.

DK: Aus Bergn is doch aa dor Klotz Maler.

D: Naa, dor Klotz Maler is aus Wer. Abor des is dor selbe Jahrgang. Altor, friehor ham se geklaute Lada-Spiechel vortickt, und itze sei se alle bei de Bulln und halten ihre gudn Kollegn von damals oa. Dorbei waaß dor Enrico doch genau, dass iech de Rücksitz ausgebaut ho wegn de Bassboxen.

V: Genau, und iech saß drauf, und du hast ja nischt bessers ze doa gehabt, als „Ice Ice Baby“ ze spielen.

DK: Hoa, des muss iech aa emol bemängeln, iech saß nämlich aa auf dor Bassbox, und mit dor halbm Arschback aa noch auf dor Endstuf.

D: Mecht wissn, was an „Ice Ice Baby“ verkehrt is.

V: Nuja, do fällt mor sue einiches ei, abor am wenichsten hilfreich fand ichs, um emol e Wort vom Bushs Georg ze bemühe, dass do e „Under Pressure“ Sample drunter liecht.

DK: Abor soch mol, Dings, wuher kennst'n Du eigentlich en Klotze?

D: Nu, weng ne Belß. Und der war doch aa emol mit dor Dani zam. Der mit die Rastas!

DK: Quatsch, dor Klotze hatt doch kaane Rastas, damals hattor noch sue e typische Falkenstaanerfrisur gehabt, sue [**zeigt so reingekämmten Pony**], und en Schnurbart dorzu.

V: Itze lenkt mol net ab, mir sei ner wegn aan Grund do.

DK: Und wos soll des fior aanor sei?

V: Ior rafft abor aah gar nischt, soll iechs nuch singe.

**>>> Licht aus**

## >>> Spot an

### Lied „Seeschn gehen“ (CHOR)

Seeschn gehen - ich muß einfach nur seeschn gehn  
einfach am Pissoir dranstehn, da wo alles begann  
(Uhuhuuuhuhu) ich muß einfach seeschn gehen (Uhuhuuuhuhu ...)

E Stund lang war ich ohne Zisch, Ich brauchte diese Zeit für mich  
Hab mir drei Liter eingefüllt, Dacht des wär alles halb sue wild  
Doch nun füllt sich die Blase wieder (uhu) Ich hüpf vor Druck schon auf und nieder (uhu)  
es drückt so stark, du mußt verstehen, (uhu)  
ich muß jetzt einfach seeschn gehen

Seeschn gehen - ich muß einfach nur seeschn gehn  
einfach am Pissoir dranstehn, da wo alles begann  
Seeschn gehen, ich muß einfach nur seeschn gehn  
und dann zu de Kolleschn gehen, und dann fängt`s wieder an  
(Uhuhuuuhuhu) ich muß einfach seeschn gehen (Uhuhuuuhuhu ...)

Noch ein paar Stufen bis zur Tür, Ich spür` ein bißchen Angst in mir  
Ich fühlte mich total verletzt, Denn dieses Scheißhaus ist besetzt  
Ich müßte vor die Türe pissen (uhu) Müßt sanitären Luxus missen (uhu)  
Ich würde gern mich ab jetzt lenken (uhu), Doch kann ich nur ans Seeschn denken

Seeschn gehen - ich müßt dringend mal seeschn gehn  
und nun tu ich im Reeschn stehn, ich hoff, ich bin bald dran

Seeschn gehen - ich muß einfach nur seeschn gehn  
einfach am Pissoir dranstehn, ich bin auch nur ein Mann  
(Uhuhuuuhuhu) ich muß einfach seeschn gehen (Uhuhuuuhuhu ...)

## >>> Spot aus

### **8. Szene: Aufm Klo vom PRINZ**

[V will nei, abor Klofraa vom PRINZ (KFvP) hältn auf]

## >>> Licht an

KFvP: Des macht abor fuffzich Zent!

V: Des mach mor dornach, iech muss itze ganz dringend ...

KFvP: Ner gegn Vorkasse! Dornach sogn se immer, se konntn net.

V: [V. kramt in dor Tasch] Iech ho grad nischt dorbei, Klofraa vom Prinz.  
Dodorbei hatt iech grad noch zwee Fuffzscher in dor Tasch. Die musses mir  
rausgeschüttelt ham, entweder bei dem Schwarmbebm in Klingethol oder als iech  
beim Dings auf dor Bassbox saß.

KFvP: Hoa, des sogn se alle. Kumm halt wieder, wenn de Geld hast.

[V. bleibt stehen, da kommt DK]

KFvP: Des macht abor fuffzich Zent!

DK: Iech ho grad nischt dorbei. Dodorbei hatt iech grad noch zwee Fuffzscher in dor  
Tasch. Die musses mir rausgeschüttelt ham, entweder bei dem Schwarmbebm in  
Klingethol oder als iech beim Dings auf dor Bassbox saß.

KFvP: Ach du armer Kerl, mach dich ner nei.

DK: [DK gett nei, kimmt nach kurzer Zeit wieder raus und socht]  
Ähm, koa iech meine fuffzich Zent wiederkriegn, iech konnt net.

KFvP: Nischt gibts. Außerdem hast Du gar kaane fuffzich Zent bezahlt.

DK: Abor, iech maan, des laaft wahrscheinlich unter Schadenersatz. Villeicht wissn Sie net, wie des is, wenn do aanor nebm aan stett, ...

KFvP: Do war gar kaa annoror drinne außer Dir.

DK: Abor iech hos doch gehert!

KFvP: Wos waaß iech, was du heit geschluckt hast, wär ja net es eschtemol hier im PRINZ.

DK: Abor iech hos doch gehert!

KFvP: Hau halt ab! [DK geht, kurze Zeit später kommt VD aus Klo]

V: Mirko, Mensch, was machst denn Du hier.

VD: Nachtschicht. Waaßt wies is. Abor was machst denn Du hier?

V: Nuja, iech wollt ... des haaßt, iech musst ... iech gieh dann erschtemol hier nei.

VD: Also, iech an Deiner Stell tät do itze erschtemol net nei gieh. Waaßt scho – de Macht.

**>>> Licht aus**

## **9. Szene: Im PRINZ brennts**

[am Ende vo Szeneneinblendung Sirenengeräusch und Martinshorn  
eispieln]

[V kimmt raus. Draun, 2 Feiorwehrmännor stenne rim.]

**>>> Licht an**

V: Wenn iech itze net glei ... Altor, was is denn hior lues?

FM1: Nu, waaßt denn du des net? Do hat doch sue e Kroate e Packung russische China-  
Böller vom Fidschi-Markt bei de Tschechen nebm oror Spanischen Wand gezindt, der  
Dimbie!

FM2: Und mior könne nischt machen. Mior ham eh scho ze wenich Löschwassor,  
irgndwelche Hackfressn ham alle Talsperrn abgelassen. Mecht wissen, wer sue ewos  
macht. Und vor allm: warum???

FM1: Und dann is aa noch unnoar Tank leer.

V: Meinor is gerammelt voll!

FM1: Scheiße, hior is aa noch e Ventil undicht!

V: Heert auf!

FM2: Hier zischts raus!

V: Iech glaab, iech sollt itze de Gelegenheit nutz'n und emol hintors Löschfahrzeich gieh.

FM1: Nischt gibt's! Hior is alles abgesperrt!

[FM1+2 untorhalt'n sich, V stapft derweil von aam Baa aufs annore]



FM2: Soachst du mal dem Maschinist, der soll e wenig mehr Druck auf de Schleich gebm? Sunst wird des Mischungsvorheltnis miet dem neien Druckluftschäum eweng kritisch! Des konnt dior friehor miet dem Universal-Fit net passiorn.

FM1: Des stimmt, meh Druck gett net! Mior ham fast kaa Wassor mehr.

FM2: Abor wenn itze net glei ewos durch den Schlauch hior fließt, dann zorrupfts uns den – odor or schmilzt zam. Des waaßte bei dem neien Polyurethylengelumbe nie! Bei unnorn alten Dedoronschleihn miet oror Plastearmierung, do konnt des net passiorn.

FM1: Tu halt aa mol net echal noa den Schlauch noadalfern, wenn der eh scho laweed is. Villeicht kemmor vorne e Ieborgangstick von C auf B naukuppln, dann kennt dor Druck wieder ausreign ...

FM2: Du maanst von B auf C. Iech ho abor ner en Satz Storz-Kupplungen mietm 133er Knaggenabstand. Altor, wer hatn die emol geakaft?

FM1: Die sei noch nach TGL 4714 von 1968. Du kaast diech doch bestimmt noch an des Rundschreibm E-17 vom Kreisbrandmeister orinnorn!

FM2: Hoa, abor wann brauchmor hior scho mal en Saugschlauch?

**[A tritt auf]**

A: Apropos, ...

V: Abor iech muss itze ganz, gaanz dringend emol e mördorische Stang nei de Eck stelln!

A: Nu, des is doch kaa Problem! Do fahrmor ebm neis E-Werk nach Reignbach. Do ham se grad e Orlebnis-Klolandschaft aufgebaut. Sue schie miet Weltmusik und Zimmorspringbrunne ... do laaft von ganz allaane!

V: Alles kloar, mior fahrn!

**[Handy klingeln. A zappelt eweng rim und zieht dann e Handy aus dor Tasche.]**

A: Warte mol, iech krich grad en Live-Stream vom VRF nau auf mei neies UMTS-Handy.

VRF: **[VRF-Video]** Wir unterbrechen unsere aktuelle WM-Übertragung ...

**[De Sprechorin wartet kurz, deswegn missn de nächstn zwee sätze passend komme]**

A: Wedde WM eigentlich?

V: Itze sei halt emol ruhig und her emol zu!

VRF: ... lange befürchtete Ausbruch dor Lavablase untorm Vuchtländ fällt unglücklicher-weise miet dor Iebortragung vom Finale zam. Zur Zeit beweicht siech dor Lavastrom unaufhaltsam ne Aschberch nuntor. De Einwohnor im 25km-Umkreis sei scho nei de Notuntorkünfte nein GLOBUS-Getränkemorkt in Weischlitz evakuiert worn. Mior bittn um Entschuldichung dorfior, dass de Live-Bildor ner alle 5 Minutn aktualisiort wern. Se kumme von dor Webcam von dor Gartnsporte „Goldnor Aal e.V.“

FM2: Altor Schwede, itze sei mior ganz schee am Orsch! Mior ham net emol genuch Wassor, um des bissel hior ze löschen.

FM1: Nu, die wern in Klingedohl doch e funktionierende Feiorwehr ham.

FM2: Ham die ieberhapt scho es Feior?

FM1: Klar ham die e Feior. Und zwar die vom Wehrleiter, der feiort heit in Zwote im Walfisch sein 75sten, do ham die doch alle scho seit um viere de rundn Schuh oa!

FM1: Wenn des sue is und itze net noch e Wundor passiort, dann is es Vuchtland seim Untorgang geweiht.

V: Lasst mieh roa!!! [nestelt ggf. scho eweng an sein Hosnstall] Habt ior ergndewue nochn LO? Hauptsache, or schaukelt net sue ...

**>>> Licht aus**

## **10.Szene: Fire, Water, Burn**

[Auf dor Leinwand kimmt eweng Lavazeich und Vulkanausbruch und sue. Dor V. stellt sich hie und dorzu eweng varable Seechgeräusche und v.a. volle Kanne Nebelmaschineneinsatz, bis aufm Schirm de Glut verlischt]

## **11.Im Abspann**

[VRF-Meldung]

[E SprechorIn (Sp) (evtl. aa miet polnischem Akzent) sitzt vorm Pult rim. Untn läuft e Laufband (beschriebmne Klopapiorrolle) lang, auf die mor en Haufen bleedes Zeich schreibm kenne.]

Sp: Wie ebm bekannt wurde, is de Lavablase kurz nach dor Klement-Gottwald-Jugendherberge gestoppt worden. Es is wieder ner unnorm gut bekanntn Vuchtländor als Solchem ze vordankn, dass unnore Hammit net em Vorderbm anheim gefalln is. Untor Aufbietung allor Ressourcen hattor miet Eignurin de Lavamassen neis Hintorland zerickgedrängt. Ausnahmsweise zieht itze mal weng Dunst nach Sokolov niebor. E poar Lava-Ausleifor wälzn siech noch in Richtung Arzgebirch, abor des is itze net sue wichtich. Mior schalten itze lieber wieder live zorick zur Wasserrutschen-WM neis Freibad nach Rebesgrie.

A: [ausm off] Ach, DIE WM!

**ENDE**